जीवनादेशी

The happiness of self is the harmony of healthy body, refind feelings, wellinformed intellect and a devoted spirit.

-Moral Philosophy

-の合物を合か・

पं॰ ज्योतिःशर्ग (रतूड़ी) शम्मा

[गोदि] टिहरी, गढ़वाल,

हिमालय निवासी ने

सर्व-सामान्य के विचारार्थ निज अनुभव तथा प्रचित्ति व्यवहार के आघार पर निर्मित किया

तथा

पिउत सुदर्शनाचार्थ्य बी० ए० द्वारा 'सुदर्शन प्रेस', प्रयाग में मुद्रित करा कर प्रकाशित किया।

---:0:----

प्रथम वार]

सन् १८१५ ई०

[१००० प्रति

प्रस्तावना

प्रत्येक इन्द्रिय का धर्म है कि, उसके संशोधन के जी युक्त साधन होते हैं उनकी रगड़ विना यह सिद्ध नहीं होते हैं। प्रत्येक देहधारी के अपने ही शरीर से रोग तथा आरोग्य के भाव उत्पन्न होते हैं। स्वप्न की रचना तथा जाग्रत का विज्ञान अपने ही आप में उत्पन्न होते हैं। स्वप्न के लिये तमस् का साधन और जाग्रत के लिये सत्व गुण अपने ही मीतर से निकलते हैं, उस पुरुष की इच्छा पर यह निर्भर कहा जा सकता है कि यह सत्व अथवा तमस् जैसी सम्पत्ति को चाहै वढ़ा सकता है, जिस प्रकार प्रत्येक अवयव का पुष्ट होना, कृश होना अथवा भावानन्तरालम्बी होना पुरुष के उन साधनों पर निर्भर है, जो उन उन अवयवों के विद्युद्ध वा बिलिष्ट करने के हेतु हैं।

मनस्थैर्य या मनोनिग्रह जिसको कहते हैं वह केवल सञ्जास्त्रों के अध्ययन और उनके अनुष्ठान से प्राप्त होता है। यह विषय वार बार स्मरणीय है कि सञ्जास्त्रानुभव भी केवल मन की ही विश्वद्धता ह मिलनता के कारण मनुष्य के लक्य की प्राप्ति व अप्राप्तिकारक है, नेत्र की उज्ज्वलता विश्वद्ध प्रकाश पर, वाणी का लालित्य शब्द-माधुर्य्य पर ही निर्भर है, पवं मन का पृष्ट तथा आरोग्य होना एक मात्र उन विचारों पर निर्भर है, जो सत्व-सम्पत्ति को बढ़ाने वाले हैं। मनः प्रसाद या शुद्ध संकल्प का विश्वद्ध दशा में होना एक मात्र इस पर निर्भर है कि मन की गति सात्विक विचारों पर डाल दी आय, यही इस "जीवनादर्श" पुस्तक का मुख्य उद्देश्य है।

मनुष्य का संकल्पात्मक मन ही एक ऐसी वस्तु है, जिसके निर्मल होने से सम्पूर्ण मनोरथ सिद्ध होते हैं। गीता वाक्य--

"चञ्चलं हि मनः कृष्ण प्रमाथि चलवदृहम्। तस्याहं निग्रहं मन्ये वायोरपि सुदुष्करम्॥"

अर्जुन जी का भगवान कृष्ण जी के प्रति यह प्रश्न करने पर कि मन का चञ्चल स्वभाव है और मन को निग्रह किये विना वह श्रनि-वैचनीय अन्नय्य सुख अप्राप्य है। भगवान् कृष्ण जी ने उत्तर दिया-

"त्रसंशयं महावाहो मनो दुर्निग्रहश्चतम् । श्रभ्यासेन च कौन्तेय वैराग्येण च त्रभ्यते ॥"

निःसन्देह मन चञ्चल है, परन्तु रजस्तमस्जन्य हीन भावों के परिहार और सञ्ज्ञासों के अभ्यास द्वारा सात्विक वृत्तियों के अव-लम्बन से और सृष्टि के बास्तविक तत्व देखने (वैराग्य) से मन समाहित होता है।

"परिणामतापसंस्कारेर्गुणवृत्तिविरोधाञ्च सर्वमेव दुःखं विवेकिनः॥"

संसार के क्लेगों को जितना ज्ञानी जानता है, उतना श्रान्य लोग नहीं जान सकते हैं। पैर पर पापाए की रगड़ लगने पर भी उतना क्लेग नहीं होता है जितना श्रांख पर रोम के स्पर्श मात्र से ही होता है। मन की वृत्तियों की श्लोर जय तुम ध्यान दोगे तो ये वृत्तियां स्थिर होकर तुम्हारी श्लोर निश्चल माय को धारए करेंगी। धर्म की पराकाष्ठा एक मात्र मन के विश्वद करने से होती है श्लौर मन की विश्वद्धता ब्रह्म विचार से ही प्राप्य है।

''स्नातं तेन समस्ततीर्थसिललं सर्वापि दत्तावनी । यज्ञानाञ्च सहस्रमिष्टमिखलं देवारच संतर्पिताः॥ संसाराच ससुद्धृताः स्विपतरस्त्रैलोक्यपूज्योपि स। यस्य ब्रह्मविचारणे ज्ञणमिष स्थैर्य्यं मनः प्राप्तुयात्॥"

समस्तायीयों का स्नान, सम्पूर्ण वसुंघरा का दान, अनन्त यझ सब देवताओं का अर्चन तथा संसार से अपने पितरों का तारण उसने किया, जिसका मन ब्रह्म विचार में त्रण भर भी स्थिर हुआ। मन के पवित्र होने से ही झानी की सम्पूर्ण कामनाएं फलित होती हैं। "यं यं छोकं मनसा संविभाति विशुहु सत्त्रः कामयते यांश्र कामान् तं तं छोकं जा-यते तांश्च कामान् ॥"

संसार का विजय मन की स्थिरता ही तो है। किसी विशेष आश्रम में जाने से धर्म साचात्कार नहीं होता है। इस पुस्तक में धर्म की यहीं मुख्य साधना निरूपण की गई है।

मनुष्य शकि की स्फुरणा कर्म पद्धति पर ही भ्रनादि आर्यसि-द्धान्त-सिद्ध है। मनुष्य में दो प्रकार की शक्तियों को स्वतः शृद्ध या गिंक और दूसरी व्यावहारिक। नैसर्गिक शिक्तयों का स्वतः शृद्ध या मिलन प्रभाव अवस्थानुसार होता जाता है। व्यवहारिक शिक्तयों में यह अन्तर है कि जब व्यवहार (प्रयत्न विशेष) स्वभाव के अनुसार चलता जाता है, उस दशा में व्यवहार नैसर्गिक भाव को हढ़ करता है। जब तिद्धपरीत व्यवहार की गित होती है, तब वह प्रयत्न विशेष से अपने अभीष्ठ भाव को दिखलाता हुआ भी कभी संकुचित या असंकुचित दशा को दिखलाता है। वास्तव में तो नैसर्गिक शिक्त को हढ़ होना ही मनोनिश्रह है। इसमें कोई नियम नहीं है कि किस को दि के पुरुष की नैसर्गिक शिक्तयां किस अवस्था में अपना प्रभाव दिखाती हैं। प्रातःस्मरणीय भ्रव महाराज ने तथा प्रहलाद जी ने वाल्यावस्था में ही आत्महान की वह महिमा प्राप्त की, जो बड़े तपः प्रभाव से प्राप्य हैं। इस पर विश्वद्ध वंश में उत्पन्न होना तो सोना और सुगन्ध है।

इस पुस्तक के लेखक पिएडत ज्योतिःशरण रत् डी शम्मां गढ़-वाल के उत्तम कुल के बाह्मण वंश में हैं। इनके पूर्व पुरुषों की भगव-ऋकि, राजमिक, देश-हित पिता तथा विद्वज्ञन-प्रेम प्रसंशनीय हैं। आप की वाल्य काल की जीवनचर्या का श्रवलोकन करने से ज्ञात होता है कि बहुत छोटी श्रवस्था से ही आप की नैसिगिक शक्तियां विश्रद्ध होती श्राई हैं। श्राप को वाल्यावस्था से ही पतित-पावनी भगवती भागीरथी जी के तट पर निवास करते हुए महात्माओं से श्राध्यात्मिक विचार करने का परम सौमाग्य रहा, जिससे आप की मगेवृत्तियां श्रपनी कोमल श्रवस्था से ही विश्रद्ध भाव को प्राप्त होती गईं। महात्मा स्वामी रामतीर्थ जी का इनकी मनोवृत्तियों की रूचि आध्यात्मिक विचारों की छोर सुकी देख कर इनसे बड़ा प्रेम था। एक समय इनकी विद्यार्थी अवस्था में स्वामी जी ने टिहरी नरेश से इनका अमेरिका जाने का निश्चय किया था, (जहां ये किसी खास कारण वश न जा सके) स्वामी जो ने जो परिचय पत्र उस समय इनको दिया था, उसमें लिखा है:—

Mr. Jyotih Sharan Raturi comes to America as a student. He is a young man of noble family, sweet-tempered, respectful, industrious, of real intrinsic worth He is recommended to the kindest regards of American friends." — Swami Ram Tirth, M. A.

सारांश यह है कि "पूर्वे वयसि यः शान्तः सशान्त इति निश्चयः" बाल्य काल में जिसके जो शुद्ध भाव रहते हैं, वही समय पाकर अपना प्रभाव दिखाते हैं। इनके साधु आचरण व अनुभव का नार इस पुस्तक में अत्यन्त उपकारी हैं, आशा है विद्वज्जन विचारों।। आप वड़े सात्विक व्यक्ति हैं, आप के आध्यात्मिक विचार क्रमशः वढ़ रहे हैं। मैंने आप की पुस्तक को समय पढ़ा, विचार समय के अनुकूल उपकारी हैं, जिन पर विचार करना देश के अप्रगण्य महा- तुभाओं को परम आवश्यक है। मैं स्वयं पुस्तक को पढ़ कर इतार्थ हैं, ईश्वर आपके मनोरथों को सफल करे। बहुनाकिम्। के शान्तिः।

ता० ७ अप्रैल) सन् १८१४ ई०) ह०--हरिदस शम्मो जोशी शास्त्री, इन्स्पेकुर वरनाक्यूसर स्कूल्स,

टिहरी।

भूमिका

यं ब्रह्म वेदान्तविदो वदन्ति ध्यायन्ति यचारणसिद्धसंघाः। यचोगिनां योगपथानुगम्यं तं सर्वभृतं प्रणमानतोस्मि ॥

प्रिय पाठक !

अपनी छोटी अवस्था में श्री गुरुमुख द्वारा "कानं नराणामधिक विशेषं श्रानेन हीनाः पश्रभिस्तमानाः" इस नीति वाक्य को श्रवण कर अपने चित्त में यह जिश्वासा उत्पन्न हुई कि आहार, निद्रा, भय विषयैषिणा सन्तति-रत्ना तथा च परस्पर सहानुभृति, जातीय प्रेम, देशान्याग, वस्त-संग्रह आदिक अनेकानेक गुणों की पश्च, और मजुष्य में समानता होने पर भी मजुष्यों में ज्ञान की अधिकता मानी जाती है, सी वह कान कौन ला है जिससे मनुष्य की पशु की अपेचा अधिक प्रतिष्ठा की जाती है। यह जिशासा चित्त में खटकती ही गई कि किञ्चित काल के अनन्तर संयोगवश हिमालय तीर्थवासी पुज्य पाद ब्रह्मीभृत श्री १०= स्वामी रामतीर्थजी के समीप कुछ काल तक निरन्तर खत्सङ्गति तथा अध्ययन करने का सुअवलर माप्त हुआ। उनके संश्योक्छेदक सारमर्थित कथनों को अवण कर मन का जीए मल किञ्चित् दूर हुआ और उक्त जिज्ञासित विषय में प्रवृत्ति होने लगी। त्रवनन्तर जीवन के सन्मार्ग दर्शक इङ्गलिश भाषा के अनेक आदर्श क्रन्थों का मनन किया तथा च भारतीय भाषा के कतिपय पारमा-र्थिक तथा लौकिक भूतिस्मृत्यनुयायी नीतिविषयक शास्त्रों का भी अवलोकन किया। एउल्लिश भाषा में साधारण पाठकों के हित जीवन के सत्मार्ग निर्देशक अनेकानेक सन्तोप-जनक सर्वोपयोगी निष्पन्त ग्रन्थ सम्प्रति विद्यमान हैं और समयात्रकुल नवीन प्रन्यों की रचना

भी होती जाती हैं। भारतीय भाषा में श्रुति, स्मृति से अन्य यदापि एतद्विपयक श्रानेक निवन्ध सम्प्रति वर्तमान है, परन्तु वे निवन्ध केवल एक ही लुच्य के विषय में विप्रतिपन्न संशय विषयात्मक चार्वाक प्रभृति मत मतान्तर को परास्त कर तथा अपने मत को प्रतिष्ठित करने के अभिप्राय से अनेक शास्त्र सम्मति अनेक उदाहरण तथा उक्ति युक्ति गर्भित दुर्वोध्यतया वहु विस्तृत हैं। एवं भारत धर्म की प्रचारक प्राचीन पुराण गाथाएं भी सार्वजनीत नित्य शुद्ध कैवल्य धर्म को वह विस्तृत रूप से व्याख्यान करती हैं। परन्तु वे गाथाएं श्रति गहन विषयक होने के कारण वर्तमान काल में साधारण पाठकों से अनेक संशय तथा आस्तेप युक्त मानी जाती हैं। आदर्श व्यक्ति नित्य स्मर्गीय ब्रह्मलीन पूज्य पाद श्री १०= स्वामी दयानन्द सर-स्वती जी निर्मित "सत्यार्थ प्रकाश" श्राधुनिक ग्रन्थ भी वर्तमान काल में सर्वोपयोगी सर्व साधारण के सुभीते के अनुकूल स्वल्प अन्य है, परन्त तदन्तर्गत मत केवल आंशिक तथा ऐकदेशिक माना जाता है और इस कारण से यह ब्रन्थ सर्व प्रिय नहीं है। वर्तमान काल में जीवन के सन्मार्ग निर्देशक सर्वसाधारण के हितार्थ सरल हिन्दी भाषा के भी कतिपय सामयिक निवन्ध विद्यमान हैं। परन्त वे निवन्ध मानव धर्म के केवल किसी एक ही मुख्य श्रह को तथा एक-देशिक मत के प्रतिपादन करने में तत्पर हैं और यद्यपि जीवन के सन्मार्ग निर्देशक अनेकानेक लेख सम्प्रति भिन्न भिन्न भाषाओं के कतिपय समाचार तथा मासिक पत्रों में यथासमय वकाशित भी होते रहते हैं, परन्तु ऐसे लेखों के पुस्तकाकार में एकत्र न होने के कारण वे साधारण पाठकों के सुभीते के अनुकृत नहीं हैं।

एवं प्रकार कतिपय उल्लिखित कारणों से युरोयिन विद्वानों के मतानुकूल तथा च भारतीय-शास्त्रानुकूल वेदविहित समयोचित सर्व हितकारी अपने उक्त जिक्कासित ल्वय के निर्देशक जीवन के सद्भी प्रवर्तक, सरल आश्ययुक्त, एक स्वरूप हिन्दी भाषा के निवन्ध रचना की उत्कर्णा चित्त में उत्पन्न हुई, एतद्दर्थ अपने छोटे मोटे आनुभविक विचारों से अल्प शब्दों में इस 'जीवनादर्श' नामक स्वरूप निवन्ध की रचना की गई है। आशा है सहदय गुण्याही "इसो यथा चीरमिवाम्बु मध्यात्" न्याय से निवन्ध के सारभूत अंग्र को प्रहूण करेंगे।

"Read not to contradict and confute, nor to believe and take for granted; nor to find fault, talk and discourse, but to weigh and consider."—Bacon.

इस निवन्ध को तीन मुख्य विभागों में विभक्त करके इसका (१) मानसिक (२) शारीरिक और (३) लौकिक कम रक्खा गया है श्रीर तदन्तर्गत श्रन्यान्य विषयों की उपेक्षा करके श्रारम्भ में फेवल नेति नेति वाक्य पुरस्सर निरतिशय अलय आनन्द को ही जीवन का लक्य प्रतिपादन किया गया है,-यही मनुष्य के मनुष्यत्व ज्ञान का भी प्रतिपादक है। मनुष्य में मानसिक व्यवहारों की उत्क-प्रता ही मनुष्य के गौरव का कारण है। एतवर्थ इस निबन्ध में प्रथ-मतः मानसिक व्यवहारों की ही संतेपतः व्याख्या की गई है। तदन-न्तर द्वितीय भाग में मज्ञष्य के शारीरिक व्यवहारों की सविस्तार व्याख्या की गई है। इसमें मनुष्य की खान पान आदिक आजन्म पर्यन्त की सम्पूर्ण जीवनचर्याएं प्रकृति के नियमानुकृत दर्शाई गई हैं। शरीर ही प्राणीमात्र के मानसिक और लौकिक उमय अर्थ की फल-सिद्धि का मुख्य साधक है। तत्पश्चात् तृतीय भाग में मनुष्य के लौकिक व्यवहारों की व्यवस्था की गई है। इसमें मनुष्यमें धन सञ्जय विद्योपार्जन यश प्राप्ति श्रादिक जो योग्य लालसाएं होती हैं वे ब्रादर्श रूपेण दर्शाई गई हैं और इसी में समयोचित कर्तव्यता देश, काल, समाज, अधिकारी आदि का भी निर्णय किया गया है श्रौर एवं जीवन के क्रमानुसार समस्त व्यवहारों की व्याख्या करने के अनन्तर अन्त को पुनः उक्त निरतिशय अक्तय आनन्द की ही उत्क्र-प्रता दर्शाई गई है।

नियन्ध को तीन भिन्न विभागों में विभक्त करने पर भी निरित-श्य श्रक्तय आनन्द ही जीवन का लक्य "सूत्रेमिणगणाइव" मनुष्य की सर्वावस्थाओं में निरन्तर ओत मोत दर्शाया गया है और श्रन्यान्य कथित शीर्षक विषय उस लक्य के उपलक्तक माने गये हैं, यही स्वा-भाविक कम भी हैं। प्रत्येक मनुष्य संसार में किसी विशेष पदार्थ को श्रपना अभीष्ट (लक्य) मुख्य मान कर तदनुकूल कमें करता है और श्रपनी समस्त प्रक्रियाओं को उसी का साधक मानता है। चित्रकार चित्र रचना से प्रथम ही चित्र की उत्कृष्टता के सम्पूर्ण भावों को अपने चित्त में रद कर चित्र रचना करता है और पत्र लेखनी मसी श्रादिक सम्पूर्ण सामग्रियों को उसी का साधक मानता है। कुलाल पात्र के आकार का अपने मन में ध्यान रख कर पात्र की निर्माण करता है और अपने चक मत्तिका आदि को पात्र का साधक मानता है। एवं प्रकार कतिएय उदाहरलों से नियन्ध में निवेंश किये ष्टप लक्त्य की ही सर्वावस्थाओं में सर्वोत्कृष्टता उपादेय है। निबन्ध में अनेकानेक विद्वानों तथा श्रुति स्मृति के घाक्य भी यथायोग्य उद्भत किये गये हैं, जिसका सरल भाषार्थ नियन्ध की पाद टिप्पणी में किया है। इन कथनों तथा वाफ्यों के इस प्रकार उद्धत करने का प्रयोजन किसी विषय की पुष्टता के अभिर्माय से नहीं है, घरन है केवल निवन्ध के भावों की तलनार्थ यथातथ्य रखले गये हैं। यदि विषय की पृष्टता के अर्थ ही पेसे वाक्य प्रमाण दिये जांय तो कहां तक दिये जा सकते हैं, शास्त्र भरे पड़े हैं। विद्यकान स्वयं निवन्ध के भावों को अनुमित करेंगे। नियन्ध में किली प्रकार के राग-ब्रेप पन्न-पात तथा किसी मत के खरडन मरडन आदिक हीन भावों का अत्यन्त तिरस्कार करके निष्कपट चित्त होकर शुद्धान्तः करण से मानव धर्म के विषय में अपने मनोभावों को संदोपतः साधारण पाठकों के समीते के प्रयोजन से श्रल्प शब्दों में प्रकाशित करने का साहस किया गया है। यदि निवन्ध किसी प्रकार से भी समाज को लाभ-वायक प्रतीत हुआ तो अपना कार्य सफल समसा जायगा । विश्वति है कि सहदय गुणप्राही विद्वज्ञन निःलंकोच होकर निबन्ध की रचना के विषय में अपनी अनुमित् का परिचय देते हुए अनुप्रहीत करेंगे, जिससे ब्रितीय संस्करण में नियन्ध की श्रुटियों की पूर्ति हो।

इस प्रकार पाठकों को निवन्ध के प्रत्येक ग्रंगों का परिचय देते इप पुस्तक देश-सेनी झानबीर महानुभानों के विचारार्थ सादर मेंट है और साथ ही इसके प्रसङ्ग-वश यह भी निवेदन है कि वर्तमान समय में साधारण जनसमुदाय अपने जीवन के सरल नियमों से तथा च मानव जीवन के साधारण कर्तन्यता से अपरिचित होने के कारण समाज दिनों दिन सम में पढ़ रहा है, जिससे देश को अत्यन्त हानि पहुंच रही है। इस विषय पर समयोचित यथार्थ विचार करना समाज के नियन्ताओं को परम कर्तव्य है और समरण रहे कि एक मात्र आध्यात्म विद्या ही समाज के सम्पूर्ण अमों को दूर कर हमारी उन्नति करने को समर्थ होगी। यह वही आध्यात्म विद्या हैं जिसका श्रुति स्मृतियां निरन्तर उपदेश करती रहती हैं और जिसके अटल प्रभाव से प्रमू ईस् व मुहम्मद मनुष्य समाज में देव वत् पूजे जाते हैं। केवल वही आध्यात्म विद्या हमारे समाज को उन्नति के शिखर पर पहुंचाने को समर्थ है।

उपसंहार में निम्न लिखित महानुभावों को कृतज्ञता पूर्वक धन्य-चाद है, जिन्होंने इस रचना के विषय में अनेक उपकार करके कार्य को उत्साहित कियाहै -पिएडत स्रवृत्त जी शर्म्मा टिहरी-निवासी को पुस्तक रचना से प्रथम अपने विचार एक पत्र द्वारा प्रकट किये गये थे, जिसका श्रापने उत्साह जनक उत्तर दिया श्रीर लिखा कि "x x x x x ब्राप अपने इन सर्वोपयोगी शुद्ध विचारों को लेख वद्ध पुस्तकाकार में अवश्य प्रकाशित करके समाज का उपकार करेंगे × × × × × मानों पुस्तक लिखने को आरम्भ में आपने ही उत्साहित किया (श्राप समाज के सबे उत्साही सेवक हुए हैं। श्रव यह शुद्ध व्यक्ति जन समाज में विद्यमान नहीं हैं) तदनन्तर पं दुर्गाद्त जी शम्मा पन्य कुर्माचल भूपल महामहोपदेशक भारत धर्म महामण्डल ने इस पुस्तक की आरम्भिक दशा में कुछ पृष्ठों की पढ कर अत्यन्त हर्प प्रकट किया और अपनी यह हार्दिक अनुमति प्रकट की कि पुस्तक समाप्त होने पर सर्वोपयोगी होगी। इसके प्रकाशित होने में समाज का श्रत्यन्त उपकार होगा । श्रापके इस कथन से बहुत उत्साह मिला। पं० नारायण्ड्त जी शम्मा नौटियाल टिहरी निवासी की इस कार्य्य में आयोगन्त सहायता रही। प्रमाणी के अनुवाद तथा समय समय पर पुस्तक को शुद्ध करने का आप ने परम कप्ट उठाया। श्राप की सत्सङ्गति से श्रपने विचारों को यथी। · चित सहायता मिलती रहती है।

पुनः हमारे हार्दिक घन्यवाद श्रीमान पं॰ हरिकृष्ण जी शर्मा रत्डी प्रधान मंत्री, टिहरी गढ़वाल, महामहोपाष्याय श्रीमान पं॰ श्रादित्यराम जी शम्मा महाचार्य्य एम्॰ ए०, इलाहावाद, श्रीमान महामहोपाध्याय पं॰ शिवनारायण जी शम्मा शास्त्री, संस्कृत प्रोफे सर मेथा कालेज अजमेर, श्रीमान् पं० बुलाकीराम जी शम्मा शास्त्री विद्यासागर पंजावभूपण धर्मापदेशक मेथा कालेज अजमेर तथा च श्रीमान् पं० चन्द्रधर जी शम्मा गुलेरी बी० प० जयपुर, तथा च श्रीमान् पं० हरिदत्त जी शम्मा जोशी शास्त्री इन्स्पेम्टर वर्नाम्यलर स्कूल टिहरी व श्रीमती देवी सत्यवती शास्त्रिणी देहरादून को हैं, जिन्होंने अपना बहुमूल्य समय दिया और इस पुस्तक को आद्योग्पान एढ़ कर अपनी लेख-बद्ध अनुमित प्रदान करके पुस्तक के गौरव को बढ़ाया है।

इस जीवनादर्श पुस्तक की चर्चा एक समय थ्री १०= श्रानरेवल श्रीमान् महाराजा सर कीर्तिशाह साहव वहादुर के० सी० वस० श्राई० के कर्णों तक पहुंची थी। श्रीमान् इसके देखने को वड़े उन्मुक थे, परन्तु खेद है संयोग ऐसा एड़ा कि यह सौभाग्य प्राप्त न हुआ। श्रव यह शुद्ध व्यक्ति जन-समाज में विद्यमान नहीं है। श्रीमान् को श्रव वह शुद्ध व्यक्ति जन-समाज में विद्यमान नहीं है। श्रीमान् को श्रवेक उपकारों के लिये धन्यवाद देते हैं और श्रव हम श्रीमान् के श्रात्मज थ्री १०= महाराजा नरेन्द्रशाह साहव वहादुर के चिरजीवन के लिये ईरवर से प्रार्थना करते हैं श्रीर हमारा यह हार्दिक श्राशी-वाद है कि श्रीमान् के कोमल अन्तःकरण पर अपने पूज्य पिता जी की विलक्षण शक्तियों का पूर्ण रूप से श्राविर्भाव होते।

तदनन्तर हमारा कृतकता पूर्वक हार्दिक धन्यवाद श्रपनी प्रजा वत्सल सरकार को है जिसके निर्विध्न राज्य में प्रत्येक को श्रपनी श्राध्यात्मिक, शारीरिक श्रौर व्यावहारिक उन्नति करने की परम स्वतन्त्रता है।

सर्वोपरि हमारे धन्यावाद श्री सिचदानन्द पूर्ण बहा को है, जिसकी श्रनुकम्पा से संसार में हमारे सुख के लिये श्रनेक सामित्रयां वर्तमान हैं श्रीर जिस परमात्मा की प्रेरणा से प्रकृति स्वयं हमारी सेवा में प्रतिच्या तत्पर रहती है श्रीर सूर्य्य चन्द्रादि हमारे कल्याण के निमित्त सर्वदा प्रेरित रहते हैं।

ॐ भयादस्याग्निस्तपति भयात्तपति सूर्यः । भयादिन्द्रस्र वायुश्च मृत्युर्घावति पञ्चमः ॥ यदिदं किञ्च जगत्सवं प्राग्ण एजितिनिः स्तम् ।
महद्भयं वज्रमुद्भतं य एति द्विद्रमृतास्ते भविन्त ॥
ॐ पूर्णमदः पूर्णमिदं पूर्णापूर्णमदुच्यते ।
पूर्णस्य पूर्णमादाय पूर्णमेवावशिष्यते ॥

॥ ॐ शान्तिः शान्तिः शान्तिः ॥

टिहरी (गोदि) १६ श्रगस्त १८१५

भवदीय— ज्योतिःशरण रत्ड़ी, टिहरी गढ़वाल (गोदि)।



जीवनाद्शे

~~~~

## प्रथम खगड

# मानसिक व्यवहार

| विषय-सृची                      |          |     |     |     |     |     |     | पृष्ठ       |
|--------------------------------|----------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-------------|
| १जीवन-लक्य                     |          |     | ••• | ••• | ••• | ••• | ••• | . શ્        |
| २—सद्या-श्रानन्द               | •••      | ••• | *** | ••• | ••• | ••• | ••• | ২           |
| ३सञ्चा-त्याग                   |          | *** | ••• | *** | 400 | *** | *** | 당           |
| <b>४शारीरिक-ला</b> भ           | Ŧ        |     | *** |     | ••• | *** | ••• | =           |
| ५मानसिक-श्रवि                  | F        | ••• |     | *** | ••• | ••• | ••• | १०          |
| ६—कर्म श्रीर स्वत              | तन्त्रता | ••• | ••• |     | ••• | ••• | ••• | १४          |
| १—स्वच्छु प्रेम                |          |     |     |     |     |     |     |             |
| ≖—उपासना                       | •••      | ••• | *** | ••• | *** | ••• |     | ₹⊏          |
| ६मानसिक निर्म                  | लता      |     |     |     | *** | ••• |     | રક          |
| द्वितीय खगड<br>शारीरिक व्यवहार |          |     |     |     |     |     |     |             |
| १—श्रारोग्यता                  |          |     |     |     |     |     |     |             |
| २—खान पान                      | •••      | *** | ••• |     | ••• |     | *** | ३५          |
| ३—रोग                          |          | ••• | ••• | ••• | ••• | ••• | ••• | <b>પ્ટર</b> |
| ध—शयन∙∙∙                       |          | ••• | ••• |     | ••• |     | ••• | ઇઇ          |
| u—तरिश्चम                      |          |     |     |     |     |     |     | 28          |

| विषय-सूची                     |              |     |     |      |     |     |       | पृष्ठ |
|-------------------------------|--------------|-----|-----|------|-----|-----|-------|-------|
| ६—शोच                         | •••          | ••• |     | •••  | ••• | ••• |       | ४६    |
| ७समय-विभाग                    |              |     | *** |      | ••• | ••• | •••   | ८७    |
| ⊏—जीवन-विभाग                  | •••          | *** | *** | •••  | ••• | ••  | •••   | 38    |
|                               | तृत्ति<br>ली |     |     |      |     |     |       |       |
| १—हमारे व्यवहार               |              | ••• |     |      |     |     |       | 48    |
| २श्रहिंसा                     |              | ••• | ••• | •••  | ••• | ••• | •••   | Å@    |
| ३—चाक-संयम                    | • • •        |     | ••• |      | ••• | *** | • • • | ۲۳    |
| ४ <del>- दान</del>            | •••          |     | *** | ***  |     | ••• |       | 38    |
|                               | • • •        |     | *** |      |     | ••• | ***   | ६०    |
| ६—सामाजिक सुर                 |              |     | *** | •••  | *** |     | ***   | દ્દપૂ |
| .७जीवन धर्म                   |              |     | *** |      |     |     | •••   | ક્ર   |
| ८ <del>स्त्रीजीयन-व्य</del> स |              | *** | *** | 0.00 |     | ••• | ***   | હર    |
| ६पुरुपजीवन-ब्य                | वहार         | ••• | *** | •••  | *** | ••• | ***   | 드빛    |

॥ ॐ शान्तिः शान्तिः शान्तिः ॥

ओ ३ म

दर्शनीय है आज चित्र हो, कीर्तिनीय गाथा गुन की। अनुकरणीय चारु चरिताविल, दीर्घकाल भू में उन की॥



सुदर्शन पेस, प्रयाग ।

"He is not dead, whose glorious mind, Lifts thine on high,

To live in hearts, we leave behind Is not to die."



#### ( ? )

श्रो गढ़राज मान्यमहाराजा कीर्तिशाह नर नायक की। खर्गधाम विश्राम किये नित पावन हृत्मुख दायक जी॥ स्रति पवित्र स्नात्मा के प्रति यह ग्रन्य समर्पण करता हूं। प्राप्त सुधा सन्तोष त्रिविध निज मनस्ताप को तजता हूं॥

#### ( २<sub>`</sub>)

कुटिल काल गित से यद्यि इस नस्वर जग से विदा हुये। विमल राशि यश को तथायि वे भूमंडल में छोड़ गये॥ ज्योति रूप वह शक्ति ब्रह्मवित्परमात्मा को प्राप्त हुयी। चन्द्रहास सम उज्वल उनको कोर्ति जगत में ज्यास रही॥

#### (३)

स्वार्थ-निरत नर कातर पापी जीवित ही सत होते हैं। परमाथी, ज्ञानी, सज्जन, जन मर कर जीवित रहते हैं।। हृदयों में वे जगज्जनों के खमर खजर पद पाते हैं। अनुकरणीय पुण्यमय पथ पर उनको सदा चलाते हैं।

# जीवनादर्श

# प्रथम खण्ड

# मानसिक व्यवहार

क आप्यायन्तु ममाङ्गानि वाक्प्राणश्रश्चः श्रीत्रमधोवलमिन्द्रियाणि च सर्वाणि सर्वे ब्रह्मीपनिषदं माऽहं ब्रह्म निराकुर्यामामा ब्रह्म निराकारोद निराकरणमस्त्वनिराकरणं मेऽस्तु तदात्मनि निरते य उपनिषत्सु धर्मास्ते मिथ सन्तु ते मिथ सन्तु ॥ क शान्तिः ३॥

भगवन् ! हमको संसार में प्रत्येक पदार्थ के महत्व की खोज करते हुए यह जिज्ञासा उत्पन्न होती है कि मनुष्य जीवन का लक्य क्या है ? इस विषय पर विचार करने से-प्रथम यह प्रश्न उठते हैं कि—

- (१) मनुष्य क्या पदार्थ है ?
- (२) जीवन क्या वस्तु है ?
- (३) लच्य क्या है?

इन प्रश्नों के उत्तर में इन तीनों शब्दों की संचेपतः ये परि-भाषापं लिख देनी ठीक होंगी कि---

(१) मनुष्य विवेकयुक्त पाणी है।

(२) जीवन प्राणीमात्र का वह समय है जबसे जबतक श्रारीर में इन्द्रियों का व्यापार और प्राणों का योग रहता है।

(३) लक्ष्य कोई नियत वस्तु है जिसको हम सर्वोपरि प्राप्त करना चाहते हैं।

तात्पर्य्य यह है कि मनुष्य-योनि अन्य पशु-योनियों की अपेन्ना विशेष गुणवाली है। मनुष्य की, नित्यानित्य तथा सत्य श्रसत्य वस्तु का यथार्थ विवेक हैं। यदि इसमें यही गुण-विशेष न होता तो उसकी ऊपर लिखी परिभाषा नहीं हो सकती थी और यह भी पश्च के समान दीन हीन दशा में रहता। परन्तु मनुष्य में केवल ज्ञान की विशेषता है और इसी विशेषता के कारण मनुष्य को संसार में अन्य पश्चर्यों की अपेक्षा अधिक शिष्टाचार दिया गया है। अतः मनुष्य को अपने इस शिष्टाचार को कायम रखने के लिए संसार में अपने जीवन को भली भांति निभाना चाहिए और इस हितु अपने जीवन में हर घड़ी अपनी वुद्धि के वल से अपने लच्य की ढुंढ़ करता रहे और विचारता रहे कि वह कौन सी वस्तु है र्जिसको हम अपने जीवन का मुख्य उद्देश्य मान संसार में उसको श्रहण करें और उनके अनुसार कर्म कर अपना जीवन व्यतीत करें ? इस विषय पर गहरे विचार करने से पता लगता है कि जीवन की लक्य वस्तु केवल श्रानन्द ही है। संसार में सम्पूर्ण प्राणी वर्ग प्रतिचल "श्रानन्दों में भूयात्" इस अपने सुख की चिन्ता में इवे रहते हैं। प्रत्यक्त देखा जाता है कि संसार में कोई ऐसा न होंगा जो अपने आनन्द नहीं चाहता है। प्रत्येक जीवधारी अपने अपने आनन्द का लच्य वांधे रहता है। परन्तु मनुष्य के आनन्द सय से सचे श्रौर निराले होते हैं, मनुष्य विवेक-युक्त प्राणी होने के कारण सद्वैव सच्चे श्रानन्द का पात्र है।

केवल श्रानन्द शब्द से ही फूल जाना ठीक नहीं है, इस सन्ना-श्रानन्द] में दढ़ विवेक की श्रावश्यकता है। यहां पर परि-पक्ष घेर्य ही काम देगा, हर किसीको चह सन्ना श्रानन्द प्राप्त नहीं हो सकता है कोई विरले ही प्रवल संस्कार- युक्त पुरुष होंगे जो यथार्थ में सन्दे आत्मानन्द का श्रनुभव कर सकते हैं।

### "नायमात्मा बलहोनेन लभ्यः" (क)

संसार के विषयों में लिस रहने वाले पुरुष उस सच्चे श्रानन्त्र के सुख को नहीं जान सकते हैं। क्या सांसारिक पदार्थों के सुख मोग उस आनन्द को देनेवाले हैं? नहीं, ये सुख सव चिएक हैं। क्या इन्द्रियों के सुख मोग में निर्भय आनन्द है? नहीं, इसमें अनेक रोगों का मय है। क्या संसार में केवल पुत्र पौत्रादिक सम्पत्ति ही पूर्ण पेश्वर्य का कारण हो सकती है? नहीं, इसमें भी रोग वियोग आदिक अनेक भय हैं। क्या संसार में केवल धन सञ्चयादिक आर्थिक सम्पत्ति ही आनन्द का मृल हो सकता है? नहीं, धन सव नाशवान् हैं। क्या संसार में स्वरूपतान होकर विरंजीवी होने में ही अनन्त सुख हैं? नहीं अन्त को मृत्यु का भय है। क्या केवल अनेक शाखों में परांगत होना ही निर्विवाद सुख है? नहीं, इसमें भी मानापमान का भय है। तो क्या हिमालयों में गङ्का तट पर तपश्चरण में मग्न रहना ही अनन्त सुख है? नहीं, तपोमङ्ग का भय है। अर्थात् सांसारिक वैषयिक सुख जितने हैं सब नाशवान और भयदायक हैं।

तो फिर प्रश्न होता है कि नित्य रहने वाले खुख क्या हैं ? । निर्भय सुख किन वातों में भरा पड़ा है ? नित्यानन्द कहां जाकर प्राप्त हो ? क्या आनन्द केवल शब्द मात्र ही है ? क्या आनन्द वस्तुतः कोई वस्तु ही नहीं है ? क्यों नहीं —

## "आनन्दो ब्रह्मोति व्यजानात्" (ब)

श्रानन्द एक ऐसी वस्तु है जिसके प्राप्त होने से सब प्रकार के भय नष्ट हो जाते हैं। उस परमानन्दब्रह्म के अनुभव हो जाने से न मृत्यु का भय, न शतु का भय, न नाश का भय, न त्त्रय का भय, न हाथ मैले, न पांच मैले, न किसीका जप, न तप, न "सिर खपाई न दांत पिसाई" और न कहीं आना न जाना। बगल में लड़का नगर में ढंढोरा। अभय, अख्रुड, शुद्ध नित्यानन्द् तो अपने ही भीतर है, यह अपने से वाहिर नहीं है।

(ख) श्रानन्द स्वरूप ही ब्रह्म जाना जाय।

<sup>(</sup>क) यह श्रात्मानन्द मानसिक वर्ज रहित पुरुष को प्राप्त नहीं होता है।

## "पश्यत्स्वहैव निहितं गुहायाम्" (क)

श्रपनी मृग तृष्णा को यदि त्याग करें संसार के लालचीं से श्रपने को वचानें, श्रपने मनोदेव जी को वाद्य पदार्थों से रोक कर श्रपनी वुद्धि देवी जी को श्रपने श्रात्मदेव जी की सेवा में लगावें तो श्रानन्द की कमी नहीं है। चारों श्रोर से श्रसीम श्रानन्द की बौद्याड़ें पड़ती हैं। श्रानन्द में कुछ नहीं सुसता है, हर घड़ी हर बस्तु में श्रानन्द ही श्रानन्द प्रतीत होता है।

'आनन्दादु ध्येव खिल्वमानि भूतानि जायन्ते"। "आनन्देन जातानि जीर्वान्त"। "आनन्देन प्रयन्त्यभिसंविशन्तोति"। "आनन्दं ब्रह्मणो विद्वान् न विभेति कुतस्त्रन"। (क)

इस आनन्द की अनोखी गति है, यह सांसारिक वैषयिक सुखों के त्याग और आत्मवल से ही प्राप्त होता है। प्रवल संस्कार युक्त सचे त्यागी पुरुष को ही आत्मज्ञान की प्राप्ति होती है।

त्याग शब्द ख़नते ही चौंक जाना उचित नहीं है। त्याग की विचित्र गति है, सच्चा त्याग (Renunciation through love in action) जहां होता है तो संसार के सारे ख़ुक हमारे पीछे स्वामिभक्त कुत्ते के समान दौड़ते चले त्राते हैं और हमें लिपटते हैं।

<sup>ं (</sup>क) इसी शरीर में चेतन धर्मवती बुदिरूपी गुफा में यह श्रचिन्त्य शक्ति स्थित है।

<sup>&</sup>quot;है नेड़े सूमत नहीं लानत ऐसे जिन्द। तुलसी या सँसार को भयो मोतियाविन्दग्र॥

<sup>(</sup>क) यह समस्त संसार आनन्द चिद्रूष्प ही से उत्पन्न होता है और आनन्दरूप चैतन्य की सत्ता से ही जीवित रहता है तथा अवसान में आनन्दरूप पत्यगातमा को प्राप्त होकर प्रवेश करता है अतः वीतराग होकर आत्यानन्द को जान कर द्वैतभाव के अत्यन्तामाव होने से विद्वान किसीसे मी भयभीत नहीं होता है।

"Fly Pleasures and they will follow you" | -Franklin. (\*)

संसार के सुखों के पीछे जहां हम लगते हैं तो वे हम से दूर भागते हैं श्रीर हमारे हाथ नहीं श्राते हैं श्रीर वही सुख हमारे दुःख श्रौर भय के कारण वन जाते हैं। संसार के सुखों का भोग और श्रज्ञान वालक का खेल एक समान हैं। दीपक के श्रकाश में खेल करता हुआ अज्ञान वालक दीपक की ओर अपनी पीठ करके अपने सन्मल अपने छाया-शरीर को देख उसकी दूसरा बालक जानता है और उसके साथ अपने खेल का सुख लेने की इच्छा से श्रपने दोनों हाथों को फैला कर उसको श्रालिङ्गन करने के निमित्त श्रागे को बढ़ता है, परन्तु जैसे ही वह श्रागे बढ़ता है उसका छाया शरीर भी आगे ही को बढ़ता चला जाता है यहां तक कि बालक उसका पीछा करता हुआ आगे किसी सुनसान भयानक अंधेरे स्थान में पहुंच जाता है जहां उसके खेल की वस्तू अन्धकार में नप्ट हो जाती है श्रीर बालक स्वयं बहुत दुःख पाता है। परन्तु फिर बालक अनेक प्रकार के दुःखों से पीडित होकर उस खेल की वस्त को मिथ्या जानकर उसको प्राप्त करने की इच्छा को त्याग देता है और दीपक की ओर लौट आता है। दीपक के प्रकाश में पहुंचते ही बालक फिर अपने खेल की वस्त अपने छाया शरीर को अपने पीछे चला आता देखता है। फिर वह उसकी मिथ्या रूप मान कर उसे लेने की इच्छा तो नहीं करता है परन्तु उसको अपने पीछे पीछे भगाता फिरा हुआ निरन्तर प्रकाश में अपने खेल का श्रानन्द लेता है।

तात्पर्य यह है कि दढ़ त्याग ही एक ऐसी वस्तु है जो दुःख को भी सुख रूप बना देती है और फिर दुःख का लेशमात्र भी नहीं रहता है। इस प्रकार दढ़ त्याग हो जाने पर क्यों न नित्यानन्द का अनुभव हो जाय ? और सिखदानन्द की प्राप्ति कैसे न हो ? हम व्यवहार में भी देखते हैं कि धन का सुख तब ही है जब हम धन पर मोह नहीं करते हैं और उसको निधड़क अपने पास से त्याग कर उसके बदले में सांसारिक सुख लेते हैं। जीवन का सुख तब ही है जब हम अपने इस वैकारिक शरीर को अपना

<sup>(</sup>क) वैपयिक सुखों की त्याग करो तो वे तुम्हारा स्वतः अनुसरण करेंगे।

श्रापा नहीं मानते हैं। देश का सचा श्रनुरागी वही पुरुष है जो देश के हित श्रपने शारीरिक सुखों को त्यागता है। सचा त्यागी वीर वही है जो श्रपने निःस्वार्थ कमों के फल भोग की इच्छा नहीं रखता है। संसार में सुख पूर्वक उसी की निमती है जो स्वार्थ-पर नहीं होता है।

स्मरण रहे मन में जब तक अपना, अपना होता रहता है तब तक अपना कुछ नहीं है। त्याग का तो यही लाभ है कि जिन्होंने मन से सचा त्याग किया है, उन्होंने सब कुछ पाया है, और जिन्होंने चाहा है, वे सब कुछ खो बैठे हैं।

किसी सच्चे त्यागी चीर महात्मा ने ऋपना ऋनुभव यों वर्णन किया है —

"नाह मात्मार्थ मिच्छामि गन्धान्घाण्गतानि । तस्मान्मे निर्जिता भूमिर्वशे तिष्ठति नित्यदा ॥ नाह मात्मार्थ मिच्छामि रसनास्येऽपि वर्ततः । श्रापोमे निर्जिता स्तस्मा द्वशे तिष्ठति नित्यदा॥ नाह मात्मार्थ मिच्छामि रूपज्योतिश्च चच्छुषः। तस्मान्मे निर्जिता ज्योतिर्वशे तिष्ठति नित्यदा॥ नाह मात्मार्थ मिच्छामि स्पर्शास्त्वचिगतानि । तस्मान्मे निर्जितो वायुर्वशे तिष्ठति नित्यदा॥ नाह मात्मार्थ मिच्छामि शब्दान् श्रीत्रगतानि । तस्मान्मे निर्जिताः शब्दा वशे तिष्ठति नित्यदा॥ नाह मात्मार्थ मिच्छामि मनो नित्य मनोऽन्तरे। मनो मे निर्जितं तस्मात् वशे तिष्ठति सर्वदा॥

भावार्थ-श्रपने मज़े के ख़ातिर गुल छोड़ ही दिये जव।
रूपे ज़मीं के गुलशन मेरे हि बन गये सव॥
जितने ज़वाँ के रस थे कुल तर्क कर दिये जब।
बस ज़ायके जहाँ के मेरे हि बन गये सब॥
खुद के लिये जो मुम से दीदों कि दीद छूटी।
खुद हुशन के तमाशे मेरे हि बन गये सब॥

श्रापने लिये जो छोड़ी ख़्वाहिश हवा ख़ुरी की। वादे सवा के भोके मेरे हि वन गये सव॥ निज की गरज़ से छोड़ा ख़नने कि श्रारज़ को। श्रय राग श्रीर वाजे मेरे हि वन गये सव॥ जव वेहतरी के श्रपनी फ़िको ख़्याल छूटे। फ़िको ख़्यालें रंगी मेरे हि वन गये सव॥ श्राहा! श्रजव तमाशा! मेरी नहीं है कुछ भी। दावा नहीं ज़रा भी इस जिस्म इस्म पर ही॥ ये दस्तों पा हैं सब के शांखें ये हैं तो सब की। दुनियां के जिस्म लेकिन मेरे हि बन गये सव॥

—थ्रीस्वामी रामतीर्थ

वास्तव में पूरा आनन्द सबे त्यागी महात्मा को ही प्राप्त होता है। जवतक देह में से अपनापन न मिट जाय, चित्त से नीच / स्वार्थपरता न हट जाय और मतुष्य प्रकृति के साथ अपना ऐक्य / न कर ले तवतक आनन्द की सीमा वहुत दूर है।

तो फिर अपने जीवन में अपने कल्याण के निमित्त कुछ हो, अपने प्राण कएट गत हो जावें, परन्तु अपने लच्य से अपनी हिंह । इटने पावे। अपने लच्य साधन करने का सच्चा सीधा मार्ग यहीं है। उस आनन्द स्वरूप परमात्मा को जान लेने से मनुष्य सब प्रकार के बंधनों से मुक्त हो जाता है।

# "तमेव विदित्वाऽतिमृत्युमेति नाऽन्यः .पन्था विद्यते ऽयनाय" (क)

श्रपने लक्ष्य पर दृष्टि रखने वाले वीर महातमा ही धन्य हैं। श्रपने लक्ष्य को योग्यता पूर्वक लिंदत करने वाला वीर जितनी। गोलियां चलावेगा सब ठीक लगेंगी और उसके सब निशाने सही। होंगे। वही सिचदानन्द पद को पा चुकता है। श्रप्ट सिद्धियां उस की दासी वनी फिरती हैं वह जो चाहे सो करे और जो करे सब सही। संसार चक्र उसके संकेतीं पर ग्रमण करता है।

<sup>(</sup>क) उसी परमात्मा को जान कर पुनराष्टितरिहत पर्म को माप्त होता है इस पुनराष्टित्तरिहत रूप मोच को प्राप्त होने के लिए श्रीर मार्ग नहीं है।

वास्तव में त्याग शब्द से कितने ही श्रमिश्राय माने जाते हैं जिनमें कितने ही श्रनर्थक भी हो जाते हैं, परन्तु यह लच्य जमाने का यथार्थ ढंग न जानने का कारण है। क्या त्याग से यह श्रमि-प्राय है कि हम संसार में निराश श्रीर पुरुपार्थ हीन हो जीवन के असली शर्थ को छोड़ कर श्रपने शरीर को नए भए कर डालें?

शारीरिक लाम ] यह शरीर तो श्रपने श्रानन्द के श्रन्य साधकों में से एक मुख्य साधक है—

### ''शरीरमाचं खलु धर्मसाधकम्" (क)

शरीर तो श्रर्थ सिद्धि ही के लिये है, यह शरीर हमें लक्य साधन के लिये एक यथोचित यंत्र ( As a means to an end ) मिला है, यह एक अत्यन्त सुदम दर्शक यन्त्र है, इस यन्त्र की रत्ता करना हमारा मुख्य धर्मा है। चाहिये कि अपने यन्त्र को हर घड़ी स्वच्छ रक्लें जिससे इसके निर्मल शीशों में संसार का यथार्थ प्रतिविम्ब (श्रक्स) पड़े श्रीर श्रपनी लच्य वस्तु इसमें ठीक दिखाई पड़े। यही यन्त्र है जिससे सदम से सूच्म विषयों का पता लगता है यहां तक कि उसके द्वारा श्रति सुदम विषय "श्रात्मवस्तु" इस श्रखण्ड ब्रह्माण्ड'के प्रत्येक परमाणु में साज्ञात्कार प्रतीत होती है। अगम्य और अगोचर तत्व इसके शीशों में वृहदू रूप में देख पडते हैं। इससे कितने अर्थ सिद्धि होते हैं विचारवान को ही ज्ञात होता है। परन्त केवल चतुराई यही है कि यह यन्त्र हर घडी स्वच्छ रहे। इसकी स्वच्छता इसको बरावर काम में लगाये रहने से ही रह सकती है, न कि एक कोने में निरर्थक पड़े रहने से। इसको हर घडी काम में लाने से ही इसके भीतरी प्रत्येक सुदम भाग पुष्ट और स्वच्छ रहते हैं और यह यन्त्र स्वयं चिरस्थायी रह सकता है। इसके अनर्थक प्रयोग से तथा निरर्थक पडे रहने से यन्त्र के श्रङ्ग प्रत्यङ्ग वल हीन होकर व्यर्थ हो जाते हैं, शीशों पर मैल जम जाता है श्रीर यह शोध ही नए सुए हो जाता है, तो फिर श्रपने यन्त्र की हर घड़ी रहा करना और इससे संसार में सुयोग्य काम लेते रहना सर्वथा चतुराई है। इस निमित्त प्रत्येक व्यक्ति को अपने सांसारिक व्यवहारों में प्रवृत्त होने से प्रथम ही

<sup>। (</sup>क) शरीर सब धर्म-साधकों में से मुख्य साधक है।

इस विषय का निर्णय कर लेना बहुत जरूरी है कि शरीर के मुख्य धर्म क्या हैं ? किस प्रकार से यह शरीर कृतकार्व्य हो सके ? श्रीर किस प्रकार से यह नीरोग, निर्मल श्रीर चिरस्थाई रह सकेगा, श्रीर संसार में श्रपनी सुयोग्यता दिखा सकेगा ? जिससे हम इसके हारा श्रपनी लक्ष्य वस्तु को जुल्मता से लित कर सकें । शरीर को श्रारोग्य, निर्मल श्रीर संसार में इससे छुख पूर्वक श्रपना पूर्ण कार्य निमाने के लिये व्यवहार में यों तो छुछ वाहरी सामग्री की श्रावश्यकता होती है, परन्तु चिश्रोगतः इसकी रक्षा के शर्थ प्रकृति के नियमों का पालन करना हमको कर्तव्य हैं। जहां मनुष्य संसार में प्रकृति के नियमों के श्रावश्यकता नहीं रहनी है, कि शरीर के धर्मी क्या है क्योंकि फिर तो संसार के प्रत्येक कार्य्य हमारे ही श्रम्भ क्या है क्योंकि फिर तो संसार के प्रत्येक कार्य्य हमारे ही श्रमुक्त हो जाते हैं।

"One touch of nature makes the whole world kin." (本)

प्रकृति के नियमों का पालन ही शरीर का प्रयान धर्म है, इस धर्मी पर चलने वाले वीर पुरुष ही अपने लिखत पद को सीघे और सुगमता से पहुंच सकते हैं। इस प्रकार नियम पूर्वक जीवन व्यतीत करना ही निर्भय अखएड आनन्द की प्राप्ति का सुख्य कारण है।

#### "युक्ताहारविहारस्य युक्तचेष्टस्य कम्भीसु । युक्तस्वप्रावबोवस्य योगो भवति दुःखहा ॥" भ० गी० (व)

संसार में प्रकृति के नियमों पर चलने वाले महातमा ही धन्य हैं, संसार में वही कृतकार्य्य हो सकते हैं, उन्हीं का लक्ष्य श्रदल रहता है और संसार को वे ही वास्तविक लाभ भी पहुंचा सकते हैं,

<sup>(</sup>क) प्राकृतिक नियमों का हमारे चित्त में तनिक भी आवेश होने पर सम्पूर्ण स्टाप्ट के साथ हमारा अति घनिष्ठ सम्बन्ध हो जाता है।

<sup>(</sup>छ) पथ्य तथा परिमित श्राहार करना, स्वास्थ्य वर्द्ध यथोचित व्यायाम कराना, लोकोपकार में वचित श्राचरण करना श्रीर नियमित काल में श्यन तथा-प्रयोप करना इत्यादि युक्ताचरण से विवेकी पुरुष त्रिविष दुःख से विनिर्मुक्त होता है।

उन्हीं का जीवन संसार में सफल है और वे ही अपनी मनीवाञ्छित सफलता को प्राप्त कर सकते हैं। प्रकृति के नियमों के प्रतिकृत आचरण करने वालों की मानसिक शक्तियां निर्वल होकर वे भीतर ही भीतर सड़ती रहती हैं। उनकी मानसिक शक्तियों के इस प्रकार निर्वल हो जाने से संसार में उनका जीवन अमङ्गल का हेतु हो जाता है।

प्रत्येक मनुष्य को संसार में अपने लक्ष्य साधन के लिये अपने मानिक शक्ति ] अरीर की रक्षा करना और अपनी मानिसक शक्तियों को वढ़ाना उचित है। मनुष्य को संसार में अपनी योग्यता प्राप्त करने के लिये इतनी आवश्यक और कोई वस्तु नहीं है जितनी अपनी ही मानिसक शक्तियां हैं—

"True help comes from within"(年)

यों तो ये शक्तियां स्वभावतः प्रत्येक मनुष्य में विद्यमान हैं, परन्तु किसी में जगी रहती हैं और किसी में सोई हुई अवस्था में रहती हैं। संसार में अपना कल्याण चाहने वालों को अपनी शक्तियों को सोती वशा से चैतन्य करने के लिये सत्य का आधार रखना अत्यन्त आवश्यक है। सत्य के नकारे ही मनुष्य को इस मोह निदा से जाव्रत कर सकते हैं, कृठ पर चलने वालों की ये सब शक्तियां घोर निदा में सोती चलीं जाती हैं और यहीं मोह निदा है जो मनुष्य को निरन्तर दुःख पहुंचाती है। जिन भावनाओं तथा व्यवहारों से हममें सत्य गुण की वृद्धि होती है, वही यथार्थ सत्य है और इससे विपरीत आचरण केवल भूठ है। सचाई के लाम प्रत्येक मनुष्य को सबी वर्ताच करने से ही ज्ञात होते हैं। इसका आनन्द दूध और घी के स्वाद के आनन्द के लमान प्रिय और मधुर है। जब तक वेस्वयं न चक्के जांय तव तक इनके स्वाद कुछ भी नहीं जाने जाते हैं श्रीर न कोई इनका यथार्थ स्वाद वर्णन ही कर सकता है। इसी प्रकार सत्य के गुण तव ही जान पड़ते हैं जब हम सत्य को स्वयं अनुभव भें लाते हैं।

"No pleasure is comparable to the standing upon the vantage ground of truth."—Bacon. (a)

<sup>(</sup>क) सची सहायता श्रम्यन्तर से पाप्त होती है। (क) सत्य के श्रेष्ठ पद पर श्रारूढ़ रहने के श्रानन्द की तुलना श्रन्य ग्रानन्द से नहीं हो सकती है।

इस भलाई को वर्ताव में लाना मनुष्य मात्र का मुख्य कर्तव्य कर्म है। हमें सत्य को वर्ताव में लाना खीखने के लिये कहीं दूर नहीं जाना पड़ता है। हम नित्य अपने जीवन में प्रकृति के कार्त्यों ही से सत्य का व्यवहार सीख सकते हैं। सूर्य, चन्द्र तथा वायु आदिक प्रकृति की अनेक विचित्र शक्तियां अपने कार्य से हमको नित्य प्रति सत्य की शिक्षा करती रहती हैं और हमारे जीवन को हर प्रकार से आनन्द्र भी देती रहती हैं। अपने जीवन पर्य्यन्त एक मात्र सत्य का आधार रखना ही अपनी वास्तविक मलाई है और इस प्रकार अपनी भलाई करने का उपाय करना प्रत्येक को उचित है।

"Learn the luxury of doing good." (\*)

स्मरण रहे कि प्रकृति के नियम सृष्टि पर प्रत्येक व्यक्ति के लिये अटल है। "आप भले नो जग भला" इस नित्य-स्मरणीय शुद्ध भाव के विचार से मनुष्य के विश्वास वित्त से कदापि नहीं हटने चाहिये और प्रत्येक को अपने मानसिक विचार इस ऊँचे दर्जे तक वढ़ा देने चाहिये, क्योंकि केवल हमारे विचार रूपी धोड़े ही हमको अपनी संसार यात्रा पूर्ण कराने में सहायक होते हैं। ऊंचे दर्जे के विचार ही हमको नित्य अंचा बनाते रहते हैं और नीचे दर्जे के विचार नीच ही बनाते जाते हैं। यथार्थ में हमारे विचारों की उत्कृष्टता केवल हमारे मन की शक्ति पर ही निर्भर है।

"A mind not to be changed by qlace or time,
The mind is its own place, and in itself
Can make a heaven of hell, a hell of heaven."

Milton. (\vec{a})

<sup>(</sup>क) उत्तम कार्यं के करने के विलासों का व्यसन सीखो ।

<sup>(</sup>ल) वह मन जो देश और काल के प्रमाव से विकृत नहीं होता है वह. धपना अधिष्ठान आप ही है और वह अपनी शुद्ध भावनाओं के प्रभाव से नरक. में भी स्वर्गीय सुखों को अनुभव करता है और अपनी नीच भावनाओं से स्वर्ग में रहते भी नारकीय दुःख मोगता है।

"My mind to me a kingdom is,
Such perfect joy therein I find,
As far exceeds all earthly bliss
That God and Nature liath assigned."—Byrd. (%)

यह प्रत्येक के हृदय पर पत्थर की लकीर के समान हृद हो जाना चाहिये कि जिसकी जैसी मित होती है उसकी यैसी ही गित और फल-प्राप्ति होती है। जिन लोगों के विचार हैं कि हम नीच हैं, और पापात्मा हैं, वे वास्तव में अनेक जन्म तक नीच और पापी ही पने रहते हैं। और जिन लोगों के विचार हैं कि हम शिक्तहीन, नाशवान् पदार्थ हैं वे वस्तुतः संसार को कुछ भी लाभ नहीं पहुंचा सकते हैं और उनका ही व्यवहारिक हिए से भी नाश होता है। परन्तु इसके अविरिक्त जिन लोगों के विचार हैं, कि हम सर्वे शिक्तमान हैं, हम पापरहित पुण्यात्मा हैं, हम अविनाशी हैं; वे ही यथार्थ में शुद्ध-संकल्प होते हैं। उनकी जो इच्छापं होती हैं वे सब शीव पूर्ण हो जाती हैं और उनके ही प्रसाद से संसार में मंगल रहता है।

यं यं लोकं मनसा संविभाति विशुद्ध सत्वः कामयते यांश्र कामान् । तं तं लोकं जायते तांश्र कामांस्तस्मादात्मज्ञं ह्यर्चयेद भृतिकामः॥ (७)

<sup>(</sup>क) मेरे महदैश्वर्य का असाधारण कारण मेरा ही मन हैं उसमें मैं ऐसे सम्पूर्ण सुखों को प्राप्त करता हूं जो ईश्वर तथा माया निर्देशित समस्त सुखों से श्रेष्ठ हैं।

<sup>(</sup>ख) सर्वातमा जब को अपने आत्म माव में माप्त हुए पुरुष को सर्व पाप्ति होती है और ऐसा वह ज्ञानी जिन जिन लोकों की मन से कल्पना करता है और जिन जिन कामों की इच्छा कस्ता है वह उन उन लोकों को तथा च उन उन संक-लिपत भोगों को माप्त होता है। अतः अंगार्थी पुरुष को उचित है कि ऐसे आत्मक्र विद्वान का अनुसरण करें।

ऐसे ही पुरुप हैं जो संसार का यथोचित उपकार कर सकते हैं, श्रीर संसार में स्वयं पुएयवान जीवन व्यतीत करते हैं, वे शरीर के शिथिल हो जाने पर भी अपनी मृत्यु नहीं मानते हैं। उन्हीं का यथार्थ में व्यवहार दृष्टि से भी नाश नहीं होता है। वे कभी भरते नहीं हैं, वरन प्रतिक्षण जीवित रहते हैं। श्रीर नित्यप्रति संसार में लोगों के साथ वार्तालाप करते रहते हैं श्रीर उनको सुशिला देते रहते हैं, वे प्रत्येक के हृद्यों में वैठ कर संसारिक व्यवहारों के केन्द्रं वन कर उननी सफलता की चिन्ता में निमग्न हो संसार के लोगों की शिक्त को उत्तेजित करते रहते हैं।

"He is not dead, whose glorious mind,
Lifts thine on high,
To live in hearts, we have behind

Is not to die"—Campbell. (本)

प्यारो ! हानी वीर महात्माओं की कभी सृत्यु नहीं होती है अर्थात वे कभी मरते ही नहीं है, बरन एक शरीर को छोड़ कर सब शरीरों में बास करते हैं और एक हदय को छोड़ कर सब हव्यों में प्रवेश करके सब काम करते हैं। केवल शरीर के शिथिल हो जाने को ही बीर मृत्यु नहीं मानते हैं, बरन वे अपने वास्तविक स्वकृष तथा अपने जीयन के पुरुषायों को सांसारिक विषयों में भूल जाने को ही यथार्थ मृत्यु मानते हैं। ऐसे लोग संसार में सांस लेते हुए भी मृतक के समान हैं।

"Cowards die many times before their death, The valiant never tastes of death but once."

—Shakespeare. (व)

<sup>(</sup>क) वह पुरुष मृत नहीं है जिसका यशस्त्री तेनस्त्री मन तुम्हारे मन को उन्तेजित करता है। इस प्रकार मन के दूसरे के चित्त में वस जाने से यह शिखा\_ प्रदान होती है कि यह वास्तविक मरण नहीं है।

<sup>(</sup> ल ) पुरुषार्थ दीन ( अनर्थेक ) पुरुषों को अपनी वास्तविक सत्यु से प्रथम कई बार मरण हो जाता है परन्तु वीर पुरुषों की वास्तविक सत्यु से अतिरिक्त प्रकारान्तर सत्यु नहीं होती हैं।

ऊपर के लेख से हमको स्पष्ट है कि हमारे मानसिक विचार और ज्यवहारिक कमें ही संसार में हमको ऊंच और नीच बनाते हैं, तो हम अपने पांच में आप ही क्यों कुल्हाड़ी मारें, क्यों न अपने को अजर अमर नित्य अविनाशी ब्रह्म मानें जब कि हम वास्तव में वैसे ही हैं। संसार चक्र को संकेतों पर चलाने वाली शक्ति हम ही में हैं।

"Man is his own star and the Soul that can Render an honest and a perfect-man. Commands all light, all influence, all fate. Nothing to him falls early or too late."

—Hetcher. (本)

इस न्याय पर निश्चय करके संसार में प्रत्येक मनुष्य को यह को श्रीर विचार श्रपने जीवन का उद्देश्य मान लेना चाहिए कि हम श्रपने जीवन में कोई ऐसा महान् उदारता का काम कर जांय जो संसार को वास्तविक लाम- दायक हो, इसो रीति पर प्रत्येक व्यक्ति के पुरुषार्थ से संसार में स्वति हुई है। परन्तु ऐसे उदारता के प्रत्येक कर्म श्रपने ढंग के निराले हों। अपने ही पुरुषार्थ के किये हुए काम ठीक होते हैं। किसी नये काम के ही करने को पुरुषार्थ कहते हैं, श्रीरों के किये हुए काम को फिर करना श्रमुकरण (नकल) कहलाता है। अनुकरण करने का काम नक्काला का है न कि चीर पुरुषों का। अपने ही पैरों के बल खड़े रहने वाले चीर ही संसार में टिक सकते हैं श्रीर थोग्यता प्राप्त करते हैं।

"Fortune favours the bold" (a)

श्रीरों के श्राघार पर श्रपने जीवन को ब्यतीत करने वालों की कव तक निमेगी। दूसरों के सहारे पर श्रपनी निवाहने वाले संसार में स्वार्थी कहलाते हैं। पेसे लोग प्रायः श्रीरों की कमाई का सुख लूटना चाहते हैं, श्रीरों के दुःखों से श्रपने सुख की इच्छा करते हैं,

<sup>(</sup>क) मनुष्य अपने महत्व का स्वयं ही अधिष्ठान है वह शरीरी जो किसी स्यक्ति को सरत और निपुण बनाता है वह ऐस्वयंशाली भाग्यवान होता है और कालादि के नियमों से अतीत रहता है।

<sup>(</sup> स ) पुरुपार्थी पुरुष पर सम्पत्ति अनुबह करती है।

श्रीर इन्हीं लज्ञ्णों से वे श्रपना पुरुपार्थ समभते हैं। यथार्थ में तो संसार में काम करने का यह सिद्धान्त नहीं हैं—परमार्थ तो प्रकृति-सिद्ध है श्रीर स्वार्थ का सर्व प्रकार से नाग है। संसार में इस उत्साह से काम करने वाले विचारशील परमार्थी महानुमावा की प्रकृति स्वयं सहायक है श्रीर उनके पारमार्थिक कार्य ही संजार में फलीमृत भी होते हैं। स्वार्थ तो प्रकृति में टिक ही नहीं सकता है।

"Work and the world works with you,

Loaf and you loaf alone.

This strenuous world's a continuous whirl,
It offers no place for the drone." (4)

संसार में प्रत्येक व्यक्ति को परमार्थी होना चाहिये, यह विचार विच्त में लाना कड़ापि उचित नहीं है कि यहि हम अपने अर्थ की होंड़ परमार्थ में लग जांय तो अपना अर्थ सिन्छ हो जाने से रह जायगा, यह यड़ी अज्ञानता है। औरों की मलाई में लगा रहना ही। वीर पुरुप अपना अर्थ साधन मानते हैं। वास्तव में अपनापन और परायापन मान कुछ है ही वहीं। आत्मा यहि कोई मिल वस्तु होती तो अपनापन और परायापन माना जाता और हमको संसार में स्वयं अपने ही अर्थ के निमित्त अपने मानसिक और व्यवहारिक कमों में भी परस्पर भेड़ और संकोच होता, परन्तु जब आत्मा के एकत्व का मन में समर्थन हो जाता है तो हम संसार में कर्म करते हुए भी सर्व प्रकार के मेद मान जन्य अनेक भय शोकादिकों से हुर रहते हैं।

"तत्र कोमोहः कः शोक एकत्वमनुपश्यतः"(व)

संसार में स्वार्थ और परमार्थ कर्म के विचार से तीन श्रेणी के मनुष्य हैं, एक तो वे हैं जो स्वयं सब प्रकार के पुरुपार्थ से हीन

<sup>(</sup>क) निःश्वार्थं कर्म करी श्रीर संसार तुन्हारे साथ काम करेगा श्रीर स्वार्थं परायण होने से तुम केवल स्वासीन ही बने रहोगे। यह दारुण संसार निरन्तर श्रावत्रकप है निसमें पुरुषायेदीन पुरुष स्थित नहीं रह सकता है।

<sup>(</sup> स ) स्थल सूचम स्थावर जंगमादि सर्व र्द्धाप्यमात्र में सम माव रखने बाला पुरुष त्रिविध दुःखों से बाधित नहीं होता है। "मेद मावना मन से छोड़, निर्मय बैटा मूझ मरोड़"—श्री स्थामी समतीयें।

्रहते हैं और श्रुपने शरीर में श्रालस्य ईर्पा हेपाटिक हीन विपयों से . इस ढंग पर मोहित रहते हैं कि संसार में वे अन्य प्राणियों के लिये भार वने रहते हैं। ऐसे लोग सब से नीच कता के हैं और उनकी श्रान्तरिक शक्तियां निरं तमोग्रण करके इस प्रकार श्रावृत रहती हैं कि उनको संसार में अपने शरीर से अन्य और कुछ नहीं सुभता है। दूसरे वे लोग हैं जो अपने शरीर को देवता के समान रूजा करते हैं और केवल अपने विषयों की तृप्ति के निमित्त उनके सव पुरुपार्थ होते हैं श्रोर अपने विषयों की कृष्ति करना ही वे लोग अपना लक्य मानते हैं, ऐसे लोग संसार में सब चस्तुओं को श्रपने ही चिपय भोग की सामग्री मानते हैं श्रीर इस हेतु से श्रपने जीवन में । अनेक प्रकार के घोर पाप करते हुए संसार के लिये मार यने रहते हैं और स्वयं परिणाम में अनेक दुःख सहते हैं। संसार का ऐसे लोगों से कुछ कल्याण नहीं हो सकता है, श्रीर प्रत्येक प्राणी इनसे अत्यन्त दुःखित रहता है। ऐसे लोगों की आन्तरिक शक्तियां तम और तीव रजोगुण से अत्यन्त आवृत और विक्तिप्त रहती हैं। इनके हृदय काले रंग के समान हीन गुए वाले होते हैं, जिनमें सदैव अन्ध स्वार्थ समाया रहता है। (काले रंग का गुए है कि इसमें सूर्य का प्रकाश और प्रकृति के सब प्रकार के रङ्ग लय हो जाते हैं और उसके · बाहर भीतर सर्वत्र काला अन्धकार समाया रहता है ) परन्तु तीसरे और सब से उत्तम कवा के वे लोग हैं जिनके सब कर्म . पारमार्थिक होते हैं । ऐसे लोग मन कर्म्म और वाणी से सारे ः संसार को समान लाम पहुंचाने को उद्यत रहते हैं, प्रकृति के साथ एकता करके कर्म्म करते हैं और संसार के ही उपकार के निमिन्त अपने जीवन की मानते हैं। "Life for work's sake," वे ही लोग स्वभावतः ग्रद्ध संफल्प भी होते हैं।

"शान्ता महान्तो निवसन्ति सन्तो वसन्तवह्नोकहितं चरन्तः। तीर्णाः स्वयं मीम भवार्णवं जनानहेतुनान्या निप तारयन्तः॥"—श्रीमच्छकर (क)

<sup>(</sup>क) वसन्त ऋतु के समान महानुभाव शान्त सत्पुरुप लोकोपकार करते हुए संसार में भूमण करते हैं और आप संसार के दारुण दुःख से निर्मु क होते हुए इतर जनों को भी निष्कारण सदुपदेश द्वारा सांसारिक दुःखों से निर्मु क करते हैं।

एसे ही लोग हैं जिनके लिये संसार में सर्वत्र वाहर भीतर निर्मल श्रानन्द छाया रहता है। इनके हृदय सदैव श्वेत रङ्गके समान निर्मल. उल्ज्वल, प्रफुल्लित और विकासमान रहते हैं। (श्वेत रङ्ग का गुण हैं कि इसमें सूर्य्य का प्रकाश वाहर भीतर एक रूप से व्याप्त रहता है, इसमें प्रकृति के सब रङ्ग ऐका रखते हैं ) इसी प्रकार परमार्थशील ज्ञानी बीर पुरुप निष्कपट चित्त होकर शुद्ध भाव से संसार में विचरते हैं और अपने जीवन भर प्रकृति के साथ ऐका रख कर कर्म करते हैं। वास्तविक विचार तो इस प्रकार से है, कि मनुष्य सारी सृष्टि पर श्रति उत्तम और विवेकयुक्त प्राणी होने के कारण अपने जीवन में श्रेष्ठ कर्म का अधिकारी है। और अन्य प्राणियों की अपेक्षा इसकी कर्म करने की भी स्वामाविक स्वतन्त्रता है। इस निमित्त मनुष्य के जीवन में कर्म की व्यवस्था भी विशेष विचार करने के योग्य है। मनुष्य श्रपने कर्मों के ही प्रभाव से अपनी अवस्था को उच्च तथा नीच बनाता है। हमारे वाह्य व्यवहारिक कर्मों के अनुसार हमारी श्रान्तरिक शक्तियां भी वनती जाती हैं, उच्च कमों के प्रभाव से हमारे संकल्प भी उच्च ही होते हैं श्रीर वैसे ही हमारी श्रान्तरिक शक्तियां भी बढ़ती जाती हैं। परन्त नीच कर्मों के प्रभाव से हम सब प्रकार से नीच ही बनते। हैं और इस प्रकार हम अपने उचित पुरुपार्थ को छोड़ अन्य हीन कर्मों में लग कर अपने असली स्वरूप को भी भूलते जाते हैं और अपने जीवन भर अनेक दुःख पाते हैं। यथा — "एक सिंहिनी का कुध पीता बच्चा अकस्मात् सिंहिनी से छूट कर एक मेमनों के भुंड में भिल गया और उन्हीं के संग में दूध पीकर घास पत्ती खाकर कुछ काल के अनन्तर खूय इ.ए पुष्ट वलवान सिंह वन गया, परन्त मेमनों के समान श्राचरण श्रीर कर्म करता हुश्रा वह उन्हीं के समान कायर और डरपोक वन गया और वन के अन्य प्राणी सिंह व्याघादिकों को देख कर भयभीत रहता था और मेमनों के संग में मारा मारा भागा फिरता ठोकरें खाता अपने जीवन भर अनेक दुःख पाता था । इस प्रकार अपने वास्तविक पराक्रम से अन्य हीन कर्मों में लग जाने से उसका मानसिक वल विलक्कल ही जाता रहा और वह अपने यथार्थ सिंह-स्वरूप को यहां तक भूल गया कि जंगल के अन्य पराक्रमी सिंहों को देख कर डरता छिपता रहता था।" परन्तु, प्यारो ! यह दशा हमारी तय ही तक रहती हैं जब तक

हम श्रपने वास्तविक पुरुपार्थ को भूले हुए हैं। श्रपने पुरुपार्थ की सिद्धि से हम श्रपने स्वरूप को भी जान जाते हैं। वास्तव में ती हम पृथ्वी पर निःशंक होकर स्वेच्छा पूर्वक विचरने वाले सारी सृष्टि पर निर्विवाद शासन कर्ता सिंह हैं।

"Man is the lord of Crention."—Bible.(本)

मनुष्य तो स्वभाव ही ले ग्रपने पुरुषार्थ के वल से ग्रपनी मानसिक उन्नति करने के योग्य है। सृद्मतः यह भी विचार है कि मनुष्य का प्रकृति के साथ श्रति घनिष्ठ सम्यन्ध होने के कारण यह प्रकृति को सहायता करने का उत्तम श्रधिकारी है।

इसी निमित्त मनुष्य के शरीर की बनावट और इसके गुण श्रन्य हीन पश्चर्यों से विलक्तण हैं और इन्हीं हेतुओं करके मनुष्य का यह मुख्य धर्म है कि यह प्रकृति के साथ पेका रख कर इसके कार्यों में सहायता करे और निःस्वार्थ होकर सृष्टि का रचे, अन्य प्राणियाँ की रक्ता करे और उन्हें सुख पहुंचावे। यदि मनुष्य अपने इस परम कर्तव्य को छोड़ कर अन्य स्वार्थ तथा वैपयिक कर्मों के पीछे लग जाय तो क्या इसका यह व्यवहार अनर्थक न होगा और वह अपने चास्तविक उच्च पद से पतित न हो जायगा ? क्योंकि यह भी निश्चित है कि खप्टि पर जितनी भी महाशक्तियां वर्तमान हैं वे सव प्रकृति ही के अब हैं और इसी नीति के अनुसार प्रत्येक पदार्थ रेशु से लेकर सुमेरु पर्य्यन्त चर तथा अचर, अग्नि, जल, वायु तथा सूर्य्य चन्द्रादिक प्रत्येक अपने गुण और स्वभावानुसार निरन्तर निज मर्यादा में तत्पर रहते हैं। यदि इनमें से एक भी शक्ति निज गुण श्रीर कर्म को छोड़ श्रन्य कर्मों में प्रवृत्त हो जाय तो क्या सम्सावना हो सकती है कि सृष्टि चल भर भी स्थिति रह सकेगी। यदि सूर्या में अपने तेज और प्रकाश से अन्य अन्धकार और शीतलता आ जाय जल में कडोरता, वायु में उप्णता श्रादि विपरीत गुण श्रा जांय और पृथ्वी में नीरसता श्रा जाय तो क्या सम्भव नहीं है कि सारी सृष्टि का च्रण भर में ही नाश हो जाय। इसी प्रकार यदि मञुज्य भी अ-हिंसा, निःस्वार्थपरता तथा संसार के उपकारी अपने अनेक स्वा-विक ग्रुम गुर्सों से अन्य विपरीत वैषयिक होन कमों में प्रवृत्त हो

<sup>ं (</sup>क) मनुष्य समस्त छटि में श्रेष्ठ प्राणी है।

जाय तो क्या कभी संसार में किसी प्राणी को भी सुख और शान्ति प्राप्त हो सकती है ? और सृष्टि पर प्रकृति के नियमी का पता लग सकता है। इसलिये संसार में अपने जीवन के परम कर्तब्य कर्मी को और अपने मानसिक व्यवहारों को यथार्थ निरूपण करने के प्रथम हमारे सब कर्म और व्यवहार अनुसब-युक्त होने चाहिए श्रीर एवं जो कुछ भी कर्म हम संसार के उपकार के लिये करना चाह उनका आरम्भ में अपना अनुभव होना उचित है। इस प्रकार जय हम अपने ही व्यवहार में किसी कार्य का उचित अनुभव कर चुकते हैं तो निश्चय कर लेना ठीक है कि वही कर्म हर समय पर प्रत्येक को लाभदायक हो सकता है। यह विचार श्रपने मन में इद हो जाना चाहिये कि हमारी प्रकृति के अनुकृत जितने भी कर्म हैं वे संसार में सब के लिये समान उपयोगी हैं। क्योंकि हम अपने अनु-भव तथा प्रत्यक्त प्रमाणों से यह देखते हैं कि प्रकृति के श्रद्यकूल जो फार्य तथा विचार संसार में एक पदार्थ के लिये ठीक हैं वहीं दूसरे के लिये भी ठीक हैं, इसी नीति के अनुसार तीसरे के लिये भी ठीक हैं श्रोर वैसे ही सब के लिये ठीक हैं। क्योंकि संसार तो वास्तव में एक निर्मेल दर्पण के समान है जिसमें हम सर्वत्र एक ही अख़एड निर्मल शक्ति को न्यास काम करती देखते हैं. और जो शक्ति हमारे हित काम करती रहती है वही शक्ति दूसरे के लिये भी काम करती है और यही चन्द्र सूर्यादिक के बीच में भी काम करती है । इसी प्रकार प्रत्यत्त है कि जैसे विचार हम ब्यवहार में किसी ब्यक्ति के लिये अपने मन में ठानते रहते हैं वैसे ही हम अन्य व्यक्ति को भी अपने लिये करते देखते हैं और इसी तरह हम किसी प्राणी के लिये जैसे ग्रम तथा श्रग्रम िचार श्रपने चित्त में चिन्तन करते रहते हैं, सम्भव है कि अन्य प्राणी भी हमारे लिये वैसी ही भावना श्रपने चित्त में रखते हों। तात्पर्य यह है कि प्रकृति के नियम सर्वत्र एक समान हैं और सब के लिये एक समान अटल है। सुष्टि के इन दृढ़ नियमों में कदापि तानक भी भेद नहीं हो सकता है।

"Art may err but nature can not miss."
Dryden. (兩)

<sup>(</sup> क ) मनुष्य के कला-कौशल समस्त निष्क्रल हो जाते हैं परन्तु प्राकृतिक । नियम कदापि निष्क्रल नहीं होते हैं।

पुनः यह भी निश्चित है किं प्रकृति के अनुकृल हमारे जिनने भी कर्म हैं सब सुलभ और अपने आप होने वाले हैं, ऐसे कर्मों की सिद्धि में हमको किंचित भी प्रयास नहीं होता है। परन्तु प्रकृति के प्रतिकृल जितने कर्म हैं सब कठिन और दुःख देने वाले होते हैं। संसार में अपनी भलाई चाहने के लिये हमको उचित हैं कि प्रकृति के नियमों का पालन करना ही अपना लच्च माने और प्रकृति के अटल नियमों के वाहर तिनक भी पांच न रक्षें। यदि हम इन नियमों का किंचित् मात्र भी उल्लंघन कर घेठें तो फिर अपने लच्च से च्युत होकर संभलना कठिन है:—

लच्यच्युतं चेयादिचित्तमीषद्रहिर्मुग्वं सन्निपतेत्तत-स्ततः । प्रमादतः प्रच्युतकेलिकंटुकः सापान-पंक्ती पतितो यथातथा।—श्रीमच्छंकर (क)

संसार में प्रकृति के नियमों पर चलने वाले वीर ही सचे किंधी कहलाते हैं और वे ही अपने जीवन में सांसारिक कर्म करते हुए सची स्वतन्त्रता का आनन्द भी लेते हैं। ऐसे ब्रानी कर्म-बीर महात्माओं के सब व्यवहारिक कर्म सचे और प्रकृति के अनुकूल होते हैं। उनकी सांसारिक आवश्यकताएं भी अति स्वल्प और अपने आप पूरी हीने वाली होती हैं क्योंकि संसार में हमारी वास्तविक आवश्यकताएं भी स्वभावतः श्रत्यन्त स्वल्प और खुलम हैं।

"Nature is a frugal mother,

And never gives without measure."

—Emerson. (日)

संसार में कामना रख कर अपनी वास्तविक आवश्यकताओं से अधिक प्राप्त करने की आशा करने वाले पुरुप अपने जीवन में कभी सची स्वतन्त्रता का सुख प्राप्त नहीं कर सकते हैं।

<sup>(</sup>क) याद चित्त अपने लच्ये से च्युत हो जाय तो वाद्य विपयों में प्रवत्त होकर यत्र तत्र चलायमान हो जाता है जैसे हाथ से सीढ़ियों पर गिरा हुआ गेंद कहां तहां गिरता जाता है।

<sup>(</sup> ख ) प्रकृति परिमित-स्पयी मानुवत हमारी हितैषिणी है, वह अपरिमित मात्रा में वस्तुओं को प्रदान नहीं करती है।

स्थूल विचार से यों तो संसार में प्रत्येक प्राणी श्रपने व्यवसाय के श्रनुसार श्रपने ही श्रर्थ के निमित्त कर्म करने को स्वतन्त्र है परन्तु जिन लोगों की मानसिक भावनाएं श्रित संकुचित रहती हैं, वे ही सच्चे केदी हैं। मानसिक स्वतन्त्रता ही सच्ची स्वतन्त्रता है। मान-। सिंक स्वतन्त्रता का श्रनुभव करता हुआ ज्ञानी वीर दुनियवी कारागार में पड़ा हुआ भी सच्ची स्वतन्त्रता का मुख लेता है।

"Stone walls do not a prison make

Nor iron bars a cage.

Minds innocent and quiet take

श्रपनी मानसिक शिक्तयों को इस सीमा तक बढ़ाये हुए प्रकृति के साथ एकता रख कर संसार में विचरने वाले क्षानी महात्माओं को सारा जगत श्रपना ही श्रानन्द स्वरूप प्रतीत होता है। प्रत्येक मजुष्य को श्रपने जीवन में श्रपने विचारों को इसी सीमा तक पहुं-चाने की चाह होनी चाहिये। प्रकृति के साथ एकता के पद को प्राप्त हुए क्षानी चीर महात्माओं को सारा जगत श्रानन्दमय प्रतीत होता है। संसार में भेदभावना हो जाने से हमको श्रनेक दुःख सहने पड़ते हैं। हर घड़ी स्मरण रहे कि यह भेद-हिए ही हमको दुःख देती है श्रीर वन्धन में डालती है। यही श्रक्षान का पर्दा हमारे श्रागे पड़ा हथा है, जिससे हमको संसार श्रपने से प्रथक भान होता है।

That for an hermitage "-Richard Lovelane.(事)

नहीं है।
प्रत्येक व्यक्ति को इस पर्दे को हटाने का प्रयत्न करना उचित है।
जय क्षानवल से यह पर्दा हट जाता है तो हमको अपना आनन्द
स्वरूप समस्र देख पड़ता है। इस पर्दे को हटाने के लिये हमको
किसी प्रकार के वाहरी वस्त की आवश्यकता नहीं होती है, चरन्
हमारी आन्तरिक शक्तियां ही इस पर्दे को हटा सकती हैं। जिन
झानी वीर महात्माओं ने अपनी आन्तरिक शक्तियों को चढ़ाया है,
संसार में उनके लिये सच्चे आनन्द के हार खुले पड़े रहते हैं।

चास्तव में तो हम संसार से पृथक नहीं हैं और संसार हमसे पृथक

<sup>(</sup>क) निर्विकार शान्तिचित्त पुरुष के लिये पत्थरों का बना हुआ बन्दि-गृह दुःखदायी नहीं होता है श्रीर न उसको लोहे के खड़ों के बने हुए पिंजरे दुःख दायी होते हैं, वरन् वह इनको शान्तिमय सुख का आश्रम मानता है।

मों तो प्रत्येक मनुष्य में कर्म करने की हर प्रकार की उच्च शिक्त स्वतः विद्यमान रहती है, परन्तु पुरुषार्थ-हीन और दैव-वादियों की ये शिक्तयां दवी हुई श्रवस्था में रहती हैं। ऐसे लोगों के विचार रूपी घोड़े प्रति ह्या वन्धन में पंधे रहते हैं और उनको कभी स्वतन्त्रता नहीं मिलती है, उन पर प्रत्येक घड़ी कांटोंदार रास पड़ी रहती है। चन्धन में पड़े हुए घोड़े कभी तीव श्रीर सही मार्ग पर नहीं चलते हैं और स्वार को लिहात स्थान तक नहीं पहुंचा सकते हैं। उचित है कि हम अपने घोड़ों को हर घड़ी फैरते रहें श्रीर उन्हें अपनी चाह भर चलने दें, जिससे वे हमें शीव ही सीमा के द्वार पर पहुंचावें और हमें श्रपने लह्य को लिहात करने में सहायता देवें। देव-चादी ही सदैव अपने संचित्त कमों के श्राधीन रहते हैं। परन्तु जहां आधीनता की जड़ विलक्षल ही उड़ा दी जाती है तो फिर वन्धन किसका। वीर महात्मा पुरुप कभी किसी के श्राधीन नहीं रहते हैं, वे सारे जगत को श्रपने ही धीच में समाया देखते हैं।

"Slave to no sect who takes no private road, But looks through nature up to nature's God."

—Shakspeare, (事)

श्राधीन तो उसके होना पड़ता है जिससे कुछ चाहा जावे। परन्तु चीर श्रपने कमों के फल भोग तक की तो इच्छा ही नहीं करते हैं, तो श्राधीनता किसकी ? यह नीच श्राधीनता ही तो हमें वन्धन में डालती रहती है।

इस प्रकार के निर्पेध से यह अभिप्राय नहीं है कि मनुष्य कोई कर्म न करे—कर्म करना तो शरीर का मुख्य धर्म है, विना कर्म किये शरीर ज्ञाण भर भी स्थित नहीं रह सकता है:—

"नहि कश्चित् च्एमपि जातु तिष्ठत्यकर्मकृत्"

—भ० गीता (क)

<sup>(</sup>क) वह ज्ञानी पुरुष संसार में किसी के आधीन नहीं रक्ता है, जो अन्यक्त (गुप्त) नीति का अवलंब नहीं करता है, वरन् प्रकृति के कार्य-कलाप द्वारा प्रकृत्यिष्ठित बढ़ा को उपलब्ध करता है।

<sup>(</sup>ख) इस संसार में कोई भी पाणी चण भर विना कर्म के किये नहीं स्थित रह सकता है।

परन्त आश्रीनता का श्रत्यन्त तिरस्कार होना चाहिये। कर्म का निषेध तो हम किसी अवस्था में भी नहीं मान सकते हैं. क्योंकि कर्म का निपेध तो प्रकृति के विरुद्ध है। यदि हम अपने ही शरीर की ओर देखते हैं तो हमको ज्ञात होता है कि हम किसी श्रवस्था में भी जाग भर कर्म किये विना नहीं रहते हैं। सांसारिक व्यवहार से अन्य हमारे अपने ही शरीर के निमित्त दो प्रकार के कर्म होते रहते हैं। एक तो वे हैं जिनको हम अपनी मन बुद्धि की प्रेरणा से अपनी कर्मेन्द्रियों और ज्ञानेन्द्रियों के द्वारा करते हैं और दूसरे वे कर्म हैं। जिनको हम विना अपनी इन्द्रियों के यल से स्वभावतः निरन्तर प्रति चर्ण अपने शरीर के भीतर करते रहते हैं। हम अनों को पाचन कर अपने शरीर के प्रत्येक अवयवों को पुष्ट करते हैं, अपनी नाड़ियों में रुधिर का संचार करते रहते हैं, अपने केशों को बढ़ाते हैं इत्यादि इत्यादि अनेक प्रकार के कर्म निरन्तर अपने शरीर के ही भीतर प्रतिक्षण करते ही रहते हैं। इसी प्रकार अपने पुरुपार्थ से संसार के हितार्थ नित्य कर्म करते रहना भी हमारा प्रधान धर्म है और जिला नियम पर प्रकृति सदैव एक रस होकर निःस्वार्थ हो कर्म करती जाती है उसी नियमानुसार हमारे प्रत्येक सांसारिक कर्म भी होने माहिये। अपने लक्य साधन की यही सुगम रीति है। संसार में प्रकृति के नियम के अनुसार कर्म करने वाले आसक्त नहीं कहलाते | हैं, उनको कमों के फल की विशेष प्रतीद्धा नहीं करनी पड़ती है। जो बीर अपने सुकृत कर्मी के फल भोग की इच्छा नहीं करते हैं, संसार में वही परमानन्द का स्वाद लेते हैं और वही पुरुष संसार में सबे क्रियाबान भी कहलाते हैं।

"अनाश्रितः कर्मफलं कार्यं कर्म करोति यः। स सन्यासी च योगी च न निर्गनिन चाकियः॥"

—भ० गीता (क)

<sup>(</sup>क) जो विवेकी विद्वान् अपने निष्काम कर्म फल की किंचिन्मात्र मी अपेचा नहीं करता हुआ समय कर्म करता है वह कर्म फल कामनाओं का परित्याग करने से सका त्यागी है केवल विदित्त कर्म के परित्यागमात्र से ही वह अ-क्रिय नहीं कहा जाता है।

संसार में श्राशा के त्याग का यद्वन वड़ा माहातम्य है। जिन वीर पुरुषों ने श्राशा का त्याग किया है, उन्होंने अगत को श्रपना दास बना छोड़ा है। श्राशा के त्याग से लेखक का यह श्रमिप्राय नहीं है कि मनुष्य संसार में कोई उत्साह या श्रभीष्ट न रक्खें।

" Woe to him who is faint-hearted." (年)

परन्तु उनमें आसक्ति न रहे। संसार से असंग रहने वाले वीर ही सुख की नींद सोते हैं, चैन से एक इस्ता ट्कड़ा खाकर ठंढी सांस भरते हैं। संसार में आशा की पाशा में फंसे हुए विपयी पुरुप ही अनेक दुःख पाते हैं और इसी से उनके संसार के सारे काम भी विगड़ते हैं। याद रहे जिन चीर पुरुपों का सद्या त्याग होता है उनके लिये संसार में कोई वंधन नहीं है, उनकी अमेद-हिए में न तो कर्म है न आशा है न दुःख है और न सुख है। भेद-हि वाले ही इन सांसारिक विपयों को अपना ख़ुख मानते हैं। परन्त सांसारिक सुख तो सब वैपयिक और ज्ञिक हैं। बीर ज्ञिक आनेन्द को नहीं चाहते हैं, वे नित्यानन्द पद को ही अपना लच्य मानते हैं, वे हर घडी निज आनन्द के समुद्र में क्रीडा करते रहते हैं और निज स्वरूप को अपने आप प्रेम करते रहते हैं। जो ज्ञानी पुरुष अपनी श्रात्मा को श्राप ही प्रेम करना सीख चुका है, सम्भव है वह सारे विश्व को अपने ही समान प्रेम करेगा-क्योंकि वह तो सारे जगत को अपना ही आत्मस्वरूप देखता है, अपनी आत्मा से हुछ भी भिन्न नहीं मानता है। इस विश्वास पर निश्चय करने वाला ज्ञानी वीर संसार में कर्म करता हुआ भी सची स्वतन्त्रता का अनुभव करता है और सारे विश्व में अपना ही स्वरूप देखने लगता है। कर्म का फिल तो यही है कि हम अपने देहाध्यास को कर्मों की किया में भूल जांय। हमारे जीवन के सारे कमीं की सीमा वहीं पर समाप्त होती है जब हम फिर संसार में अपने करने योग्य कुछ भी कर्म नहीं पाते हैं और सब कमों की अपने ही में समाप्ति देखने लगते हैं।

िकं करोमि क गच्छामि किं गृह्णामि त्यजामि किम् ।
 श्चात्मना पूरितं विश्वं महाकल्पाम्युना यथा ॥

<sup>(</sup>क) डत्साइहीन-चित्तवाखे पुरुप को थिकार है।

सवाद्याभ्यन्तरे देहे ह्यधऊद्ध्वं च दित्तुंच। इत त्रात्मा तथेहात्मा नास्त्यनात्ममयं जगत्॥ न तदस्ति न यत्राहं न तदस्ति न यन्मिष। किमन्यदक्षिवाञ्छामि सर्वं संविन्मयं ततम्॥

भाषार्थ—कहां जाऊं ? किसे जोड़ं ? किसे लेलं ? करूं क्या मैं ?

में इक त्फान क्या मन का हं ! पुर है रत तमाशा में ?

नहीं जो कुछ, नहीं में हुं ? इघर में हुं, उधर में हूं ?

में चाहूं क्या ? किसे दृढ़ं ? समों में, ताना वाना में ?

मैं वातिन में अयां ज़ेर-व-ज़बर । चप रास्त पेश-व-पस ।

जहां में हर मकां में हर ज़मां । हुंगा सदा था मैं ॥

—शीस्तामी रामतीर्थं ।

हानवानों के जीवन के कर्म इसी शुद्ध भावना के साथ लय होते जाते हैं और उनके चित्त में प्रेम का स्वव्छ विकाश हो जाता है। वही हमारे सच्चे कर्म हैं। वह कर्म, किस काम का जिससे कर्मिशी के चित्त में प्रेम भाव न उत्पन्न हो जाय, वह अपने स्वरूप को आप ही न देखने लगे और उसके निज आगन्द के समुद्र में गोते न लगने लगे।

''आत्मक्रीड़ा आत्मरतिः क्रियावानेष

### ब्रह्मविदां वरिष्ठः'' (क)

अपने जीवन में हमको यह कर्म परम साध्य है कि हम निज स्वक्ष मेम ] स्वक्ष्य को देखें, अपने को आप ही प्रेम करना सीखें और अपनी आत्मा के साथ आप ही बात-बीत करने की बान डालें। संसार में हमारा परम स्वार्थ यही है, इसी से हमारी आत्मा का प्रकाश होता जाता है और हमारी बुद्धि आदिक आन्तरिक शक्तियों की उन्नति और विस्तार मी होता जाता है । हम व्यवहार में भी देखते हैं कि जिस संसारी पुरुष का अपने घर बार पर, अपनी स्त्री पर, अपने बाल-बच्चों पर, अपने सम्बन्धियों पर स्वच्छ और निःस्वार्थ प्रेम होता है, निश्चय है कि वह अपने देश ही;

<sup>(</sup>क) आत्मा ही में क्रीड़ा करने वाला आत्मा ही में प्रीति (रमण्) करने वाला इस प्रकार आत्मोपयोगी क्रिया करने वाला पुरुष अझवेताओं में और है।

'नहीं, बल्कि सारे जगत को श्रपने ही धर के समान प्रेम करता है और अपने ही घर के समान सब की भलाई चाहता है-एसे ही .प्रेमी पुरुष स्वयं भी श्रन्य प्राणियों से प्रेम किये जाते हैं। यह विचार प्रत्येक के हृदय पर पत्थर की लकीर के समान इद हो जाना चाहिये कि प्रकृति में भलाई दो बदले भलाई ही होती है। संसार में हमको प्रेम के बदले प्रेम ही मिलता है। इस बान को अनुभव में लाकर जांच सकते हैं कि बराई के बदले भलाई कभी नहीं हो सकती है, भय के बदले में प्रेम कदापि नहीं मिल सकता है। यह संसार तो पक वडा विचित्र यंत्र है जिसमें हमारे प्रत्येक कर्म तथा व्यवहार प्रतिबिम्ब के रूप में बार बार हमारे अनुभव में आते हैं और हमारी षाणी की प्रतिष्वित हमारे श्रवण में श्राती है। यदि हम जंसार में अत्येक प्राणी से प्रेम का भाव रखते हैं श्रीर श्रपने मुख से प्रेम युक्त मधुर वाणी बोलते हैं तो क्या सम्भव नहीं है कि संसार में प्रत्येक प्राणी हमारे साथ भी प्रेम का ज्यवहार न करे और हमारी सहा-ंयता करने को उद्यत न हो ? प्रेम का तो बहुत बड़ा बल है। संसार में जो कार्य हमको दुःसाध्य प्रतीत होते हैं वे प्रेम के प्रमाय से सहज ही में हो पड़ते हैं, यहां तक कि जंगल के भयानक पशु आदिक भी घेमवश से हमारे श्राधीन हो जाते हैं श्रीर हमारे स्यवहारों में इमको सहायता करते हैं। स्वच्छ प्रेम प्रकृति के गुणों में श्रति तीव गुरा है, परन्तु स्वच्छ प्रेम (Love) श्रौर ममता (Attachment) को एक समान मान लेना उचित नहीं है, ममता नित्य दुःखदायी होती है और प्रेम आनन्द को बढ़ाता है। प्रेम निःस्वार्थ पर होता है और ममता स्वार्थ से भिली होती है। प्रेम हमारी शक्तियों को डन्नत करता है श्रौर ममता हमको शक्ति-हीन बनाती है, ताल्पर्य यह है कि एक मात्र शुद्ध प्रेम ही निर्विवाद अखगड और अनन्त सुख का कारण है।

"Love when faithful and well fixed is emenently the sanctifying element of human life, without it the soul can not reach its fullest height or holiness."

—Ruskin.(%)

<sup>(</sup>क) प्रेम जब प्रवित्र और इन होता है तो यह मनुष्य जीवन निर्मल करने का कारण होता है और ऐसे शुद्ध पेम से दहित प्राणी अपने पूर्ण बनाग्रय तथा प्रवित्रता का नहीं प्राप्त हो सकता है।

शुद्ध प्रेम का एपि के सब प्रकार की वस्तुओं से सम्बन्ध हैं। विना इस दढ़ नियम के संसार में किसी वस्तु का भी त्रण भर स्थित रहना सम्भव नहीं है, यहां तक कि यदि इस शुद्ध नियम में तिनक भी वाधा हो पड़े तो सृष्टि में प्रलय हो जाय। प्रकृति की सर्व शिक्तयां इसी प्रेम जाल के दढ़ तन्तुओं में जकड़े हुए कुलाल चक्र-वत् भ्रमण करती हैं अर्थात् सूच्म परमाणु से लेकर सुमेरु पर्य्यन्त चर तथा श्रमर स्पर्य-मण्डल और भू-मण्डल, चन्द्र-मण्डल और तारा-मण्डल, जल, वायु आदिक प्रत्येक परस्पर प्रेम के बल से श्रम्भला की कड़ियों के समान एक दूसरे पर सहारा दिये रहते हैं। शुद्ध प्रेम का अवलम्ब करना ही अपने में परम शक्तियों को प्राप्ति का मूल साधन है। यही उपासना का कल है, यही समाधि है और यही स्वर्ग की प्राप्ति का साधक है। यदि हम विचार पूर्वक देखते हैं तो स्पष्ट आत होता है कि समस्त सृष्टि प्रेम के प्रवल प्रवाह से परिपृष्टी है।

"Love rules the court, the camp, the grove, And men below and saints above, For love is heaven and heaven is love."—Scott. (%)

मनुष्य में तो संस्कारानुकृत मेम की भिन्न भिन्न कलाएं होती हैं—प्रथम अवस्था में मनुष्य का मेम निरन्तर अपने ही शरीर की ओर रहता है और उसकी प्रत्येक चेष्टाएं और कर्म अपने ही चित्र, को प्रसन्न करने के लिये होते हैं और उसके मेम का केन्द्र स्थान केवल अपना ही शरीर बना रहता है। युवा होने पर उसके मेम की सीमाएं भी बढ़ती है और वह अपने शरीर से अन्य अपनी सी पर अपने ही शरीर की मांति प्रेम करता है। इस प्रकार उसके प्रेम की कच्चा दुगुनी हो जाती है। प्रधात अपने और अपनी स्थी की अप्रेसा उसका अपने पुत्रादिकों पर अधिक प्रेम होता है और उसके प्रेम की कत्ना तिगुनी बढ़ जाती है। फिर तो संसार में उसके प्रेम की कन्ना तिगुनी बढ़ जाती है। फिर तो संसार में उसके प्रेम की

<sup>(</sup>क) शुद्ध प्रेम ही समस्त समा समाजों का, सेनाओं का, बनादिकों का, तथा सांसारिक मनुष्य भीर स्वर्गीय देव गर्यों का नियामक है, क्योंकि शुद्ध प्रेम ही स्वर्गीय श्रानन्द दायक महान हेतु है।

की कत्तापं शनेः शनैः वढ़ती जाती हैं और वह पुरुष श्रपने प्रेम को घर से वाहर वढ़ा कर श्रपने समाज श्रीर श्रपने देश को श्रपने घर के समान प्रेम करने लगता है श्रीर श्रपने ही परिवार के समान सब की भलाई चाहता है। इसी प्रकार प्रेम की कलाएं चढ़ते वढ़ते उस पुरुष के ज्यवहार की सीमाएं भी विस्तृत होती जाती है श्रीर वह पुरुष फिर सारे जगत को श्रपना ही घर श्रीर सब शरीरों को श्रपना ही शरीर मान बैठता है। फिर तो कुछ न पृछिये, उसके चित्त में प्रेम परिपक हो जाने पर उसके सब प्रकार के संश्रयों का नाश हो जाता है, बुद्धि पर से भेद का पर्दा हट जाता है श्रीर वह श्रपने बाहर भीतर सर्वत्र श्रपनी ही श्रात्मा को ज्यात देखने लगता है। तात्पर्य्य वह है कि श्रपने में श्रद्ध प्रेम का श्रवलम्बन करना और श्रपनी श्रान्तरिक शक्तियों को बढ़ाना एक ही वात है।

हपासना] श्रपने में गुद्ध प्रेम को बढ़ाना ईश्वर की उपासना का भी मूल साधन है।

He prayeth well who loveth best, Both men and bird and beast, He prayeth well who loveth well

All things both great and small,"-Coleridge.(%)

परन्तु इमारे चित्त में प्रेम-भाव की कमी और ज्यादती होने के , कारण उपासना के दो भेद हैं—

परमात्मा को अपने से भिन्न किसी विशेष स्थान तथा व्यक्ति में परिमित मान कर किसी कामना से पूजा करने को (अपरा) नीचे इर्जे की उपासना कहते हैं, परन्तु जहां परमात्मा को अपने बाहर भीतर सर्वत्र में व्याप्त मान निष्काम होकर उपासना की जाती है वह (परा) उन्चे दर्जे की उपासना होती हैं। प्रथम अवस्था में तो तीचे दर्जे की उपासना ही अपने अन्तःकरण की शुद्धि का सहज उपाय है, पर सदा के लिये इस नीचे दर्जे की उपासना का ठेका कर लेगा अनर्थक है। क्या सम्मव नहीं है कि यदि एक वार भी

<sup>(</sup>क) वही पुरुष सन्। वपासक है जिसका मनुष्य, पशु, पश्चियों में सन्। श्रीर समान प्रेम होता है और वही पुरुष सन्। वपासक है जो छोटे श्रीर बड़े सन पर समान भेग करता है।

सचे मन से उपासना की जाय और मन का पर्दा न हुटे और मनुष्य श्रपने बाहर भीतर श्रपने उपास्य देव परमात्मा की व्याप्त न मान ले ? च्या सदा के लिये परमात्मा के साथ लेनदेन का व्यवहार करके सौदागरी करना, कल्याणकारक हो सकता है ? क्या सहा के के लिये परमात्मा से सेन्य-सेवक-भाव रख कर सदैव ईश्वर से भय-भीत रहना ही अपनी मुक्ति का कारण मान ईश्वर के साथ अपना पेक्य (मेल) हो सकता है ? उपासना तो समीप बैठने की कहते हैं। यदि सेवा करते करते मालिक से ऐक्य न हो जाय और मालिक प्रसन्न होकर सेवक को अपने ही पास न बिठा ले और सेवक से श्रपना भेद न खोल ले तब तक सेवा निष्फल है। यह सेवा निरर्थक है जिससे मालिक प्रेमभाव से ऐसान पिघल जाय कि सेवक और मालिक में एकता न हो जाय. सेवक का हृदय मालिक का ही हृदय धौर उसका मन मालिक का ही मन न वन जाय। इस प्रकार यदि प्रत्येक घडी सेवा करते करते चित्त से भेद न मिटता जाय और सेव्य सेवक दोनों में परस्पर एकता न बढ़ती जाय तो वह सेवा फलदायक नहीं है। विद्यार्थी यदि प्रति दिन विद्याध्ययन में उन्नति न करता जाय और जन्म भर एक ही कला में रहे तो क्या वह विद्या में उन्नति कर सकता है और कभी अपने जीवन में विद्या का आनन्द प्राप्त कर सकता है ? यदि नीचे दर्जे की उपासना शुद्धान्तः करण से एक बार भी की जाय तो क्या सम्मव नहीं है कि उपासक अपने उपास्य देव परमात्मा को बाहर भीतर सर्वत्र में व्याप्त न मान हो । बस्ततः जीवन की मुक्ति के लिये उपासना सर्वावस्था में अति ही लामदायक है। अपने लदय को लिचत करने के लिये उपासना अति आवश्यक है। परन्तु स्मरण रहे कि उपासना की सिद्धि के लिये मन की निर्मलता अति ही उपयोगी है। अपने जीवन में श्रानन्द प्राप्त करने के लिये अपने मन को निर्मल रखना प्रत्येक को उचित है।

मन की निर्मलता मनुष्य की प्रत्येक अवस्था में मंगलकारक है, अपने विचारक्षी घोड़ों से उत्तम मानिक निर्मलता उत्तित हैं कि अपने विचारक्षी घोड़ों से उत्तम काम लेने के लिये और इनको नित्य तीव और निराग रखने के लिये इनके रहने का स्थान सहैव निर्मल और प्रवित्र रक्का जाय। जिन लोगों के मन निर्मल और पवित्र रहते हैं

उनके ही विचार शुद्ध भी रह सकते हैं और जिनके विचार शुद्ध रहते हैं उनके कर्म भी पवित्र होते हैं। मनुष्य को अपने मन को निर्मल रखने के लिये अपने आस पास की वस्तुओं को और अपने ज्यवहारों को नित्य स्वच्छ रखना अति उपयोगी है। वह केवल हमारी मनोभावनाएं ही हैं जिनके अवल प्रभाव से हम उश्व तथा चीच वनते जाते हैं—

. "It is mind that makes the body rich and poor."
—Shakespeare (\*)

अपने मन को निर्मल रखने वाला और उससे उत्तम काम लेता हुआ मतुष्य घरों में बेठ जंगलों के एकान्त का आनन्द ले सकता है श्रीर जंगलों में रहते हुए भी घर के सुखों का अनुभव करता है। विना मन को वश में किये आनन्द की प्राप्ति असम्भव है। परमानन्द की प्राप्ति के हेतु मन की एकाश्रता ही श्रेष्ट है। संसार में अपना कल्याण चाहने वालों को श्रेय है कि अपने मन को सदैव निर्मल रकतें और इस हेतु अपने सांसारिक व्यवहारों को और अपने नित्य कमों को सदैव स्वच्छ निर्मल और निःस्वार्थ वना रक्तें। क्योंकि मन पर अपने नित्य कमों का और अपने सांसारिक व्यवहारों का बहुत बड़ा और अटल प्रभाव पड़ता है।

प्रत्येक संसारों पुरुप को इन वातों पर विशेष ध्यान देना चाहिये कि शुद्ध विचार गृहस्थी को भी उतना ही लाभ पहुंचाते हैं, जितना किता त्यागी को। संसार में त्यागी होकर रहना था संसारी बन कर रहना अपने ही मन के आधीन है, अपने मन को ठीक तौर पर काम में लाता हुआ गृहस्थ अपने घर में बैठा और संसार के कारागार में फंसा हुआ भी सच्चे त्याग का आनन्द लेता है, सच्ची वीरता इसी में है। सच्चा तैराक वही है जो लहराते हुए भयानक जल में से साफ पार निकल जाय। सीधी साफ सड़क पर कौन नहीं चल सकता है। मन की निर्मलता की परीचा तव ही है जय हम घोर सङ्कट में पड़े हुए भी मन के तोल को बरावर रखने को समर्थ हो और विषयों की सामग्री प्राप्त किये हुए भी हमारे चित्त में आसिक

<sup>(</sup>क) मन ही मनुष्यों को उच श्रीर नीच बनाता है। ठीक कहा है— "मन एव मनुष्याणां कारणं जन्ममोक्सीः"

उत्पन्न न हो। मन की सची निर्मलता तव ही है जब हम संसार के ज्यवहारों में फंसे हुए भी अपने लच्च साधन करने को समर्थ होते हैं, और आत्मानन्द में अपने देहाध्यास को भूले रहते हैं।

"It is easy in the world to live after the world's opinion, it is easy in the solitude to live after your own, but the great man is he who in the midst of crowd keeps with perfect sweetness the independence of solitude."—Emerson. (\*\*)

इस प्रकार हमारी मनोबृतियों के दढ़ ही जाने से हम अपने जीवन की प्रत्येक अवस्था में सुख का अनुभव करते रहते हैं। याँ तो हमारी मनोवृत्तियों का व्यापार समुद्र की लहरों के समान चञ्चल और वाय के वेग के समान अति खरम-गति है। परन्त हमारे जीवन के ज्यवहारानुकूल हमारी प्रत्येक अवस्या में मन की भिन्न दशाएं होती हैं। प्रथम अवस्था में मन पुष्प की कली के समान अति कोमल और कंठित रहता है तत्पस्थात् जैसे कली पुछ होने लगती है, उसका भीतरी रंग सुदम तथा प्रगट होने लगता है। उसी प्रकार द्वितीय अवस्था में हमारी मनोवृत्तियां डढ़ होने लगती हैं और संकल्प विकल्पादिक मन के किञ्चित ब्यापार उत्पन्न होने लगते हैं. फिर वतीय अवस्था में जिस प्रकार कली पूर्ण रूप से खिल पडती है और वृज्ञ के संस्कारानुकृत पुष्प का रंग निकलता है उसी प्रकार ठतीय अवस्था में हमारी मनीवृत्तियां भी पूर्णतया पुष्ट हो जाती हैं। श्रीर जीवन के संस्काराजुकूल हमारे मन के न्यापार भी होते हैं। अन्त को पुष्प जैसे नाश होकर एक आनन्दमय फल वन जाता है, वैसे ही श्रन्तिम श्रवस्था में हमारे ज्ञान परिपक हो जाने से हमारे मन के सङ्कल्प विकल्पादिक समस्त न्यापार लय हो जाते हैं श्रीर मन हमारे अखएड आनन्द की प्राप्ति का कारण हो जाता है। वास्तव में हमारी सब प्रकार की शक्तियों में मन ही सर्व इन्द्रियों को रथ

<sup>(</sup>क) संसार में साधारण जनसमूह की मित पर चलना सुनम है एवं एकान्त में अपनी ही मित के अनुमित पर चलना भी सुनम है परन्तु सद्या निर्मल चित्त पुरुष वही है जो जनसमूह के बीच में रहते हुए भी एकान्त की स्वतन्त्रता का पूर्ण सख अनुभव करता है।

पर ज़ुते हुए घोड़ों की रास के समान तत्तत्कार्य में नियोज़ित रखने को समर्थ है और हमारे लक्ष्य साधन को सब सामित्रयों में भी मन ही श्रेष्ठ है।

यस्तु विज्ञानवान् भवति युक्तेन मनसा सदा।
तस्येन्द्रियाणि वश्यानि सद्श्वा इव सारथेः॥
यस्तु विज्ञानवान् भवति समनस्कः सदाशुचिः।
स तु तत्पदमाप्नोति यस्माद्दभूयो न जायते॥
विज्ञानसार्थिर्वस्तु मनः प्रग्रहवान्तरः।
से।ऽध्वनः पारमाप्नोति तद्विष्णोः परमंपदम्॥(६)

इति जीवनाद्शें प्रथमो खएडः समाप्तः ॥

ॐ आप्यायन्तु ममाङ्गानि वाक्प्राणश्रक्षः श्रोत्रमधोष हिमिन्द्रयाणि च सर्वाणि सर्वे श्रह्मीपनिषदं माऽहं श्रह्म निराकुर्यामामा श्रह्म निराकारोद निराक्तरणमस्त्वनिराक्तरणं मेऽस्तु तदात्मनि निरते य उपनिषत्सु धर्मास्ते मिय सन्तु ते मिय सन्तु ॥ ॐ शान्तिः ३॥

॥ ॐ शिवं ॐ ॥

<sup>(</sup>क) जो पुरुष एकाय चित्त वाला झानवान होता है विद्वान् सारधी के सुशिवित घोड़ों के समान वसको इन्द्रियां वशीभृत होती हैं। जो विवेकी विद्वान् सन से युक्त सदा शुद्ध रहता है वह वस परम पद को पास होता है निससे पुनराश्वित नहीं होती है। मन का सम्यक् निरोध किया है जिसने ऐसा ज्ञानवान् सारधीके समान वह संयमी पुरुष संसारमार्ग के पार परमात्माके परम यद को प्राप्त होता है।

# द्वितीय खण्ड

### शारीरिक व्यवहार

ॐ भद्रं कर्षोभिः ऋणुयाम देवा भद्रं पश्ये-माक्षभिर्यजन्नाः स्थिरैरङ्गे स्तुण्टुवाछः सस्तनू-भिर्व्यशेस देव हितं यदायुः ॥ ॐ शान्तिः ३ ॥

. हमारा यह भी सिद्धान्त है कि हमारे मानसिक सुर्जों की प्राप्ति हमारे शरीर के स्वास्थ्य पर निर्भर है।

"A sound body has a sound mind." (事)

श्रतः अपने जीवन में सुख की प्राप्ति के अर्थ अपने शरीर की स्वास्थ्यरत्वा का अहर्निश प्रयत्न करना सर्वथा श्रेयस्कर है।

व्यावहाि विचार से विदित होता है कि महाति के प्रत्येक कार्य्य सदैव आदरणीय श्रीर उपकारक हैं श्रीर मजुष्य-शरीर उन सब में श्रित ही उत्तम माना जाता है। मजुष्य अपनी बुद्धि के बल से श्रपने जीवन में श्रुनेक प्रकार के मानसिक और लौकिक छुखों को प्राप्त कर सकता है और अपने शरीर की आरोग्यता के निमित्त सावधानता से व्यवहार करने को प्रतिक्षण स्वतन्त्र भी रहता है।

श्रन्तर्वहिमेंद से श्राधि श्रौर न्याधि श्रर्थात् मानसिक श्रौर शारी-रिक न्यथा रहित रहना ही यथार्थ श्रारोग्यताहै श्रौर ऐसी ही उभय

<sup>(</sup>क) श्रारोग्य पुरुष का श्रारोग्य (निर्मंत ) मन होता है। - '

प्रकार की श्रारोग्यता से जीवन में परमानन्द प्राप्त होता है। श्रारोग्य रहने से केवल यही श्रभिप्राय नहीं है कि हमारे खान पान श्रादिक श्ररीर के प्रत्येक विषय-भोग सुख से हीं, वरन जिससे हमारे श्रान्ति रिक सुखों की वृद्धि हो, श्ररीर के प्रत्येक श्रवयव पुष्ट हीं श्रीर श्रायुष्य वहें,—यही सची श्रारोग्यता है।

स्दम विचार से मानसिक श्रीर शारीरिक श्रारोग्यता का परस्पर श्रति घनिष्ठ सम्बन्ध है श्रीर प्रायः इनका प्रभाव भी पक ही है, एक के श्रारोग्य रहने से दूसरा भी श्रारोग्य रहता है, किन्तु एक के रोगी रहने से दूसरा कदापि श्रारोग्य नहीं रह सकता है। ज्वर, कास, चय श्रादिक शरीर के रोग हैं श्रीर काम, बोध, ईपा, हेप, भय श्रीर श्रहंकार श्रादिक मन के रोग हैं। शरीर के रोग पहिले शरीर को पीड़ा करते हैं श्रीर फिर मन को भी दूपित करते हैं। शरीर के रोग से पीड़ित रहने से रोगी की मन श्रादिक श्रान्तरिक शिक्यां निर्वल हो जाती हैं, विपयेन्त्रियां प्रयल होती हैं श्रीर फिर काम को धादिक मन के श्रनेक रोग उत्पन्न होते हैं। इसी प्रकार पदि मन में एक भी विकार उत्पन्न हो जाने तो शरीर सहज ही में रोगप्रस्त हो जाता है। शरीर के सारे सुख जाते रहते हैं श्रीर श्रायुण्य जीए होता है।

मन मानसिक उत्तम भावनाओं के पथ्य से आरोग्य रहता है। और शरीर बान पान आदिक उत्तम पथ्य से आरोग्य रहता है। दया, चमा, शान्ति, प्रेम और स्वार्थ-याग आदिक प्रत्येक मन के पथ्य हैं, इन उत्तम भावनाओं से हमारी आन्तरिक शक्तियां उन्तत होती है, शरीर आरोग्य रहता है, आयुष्य बढ़ता है और जीवन में सुख प्राप्त होता है।

शरीर के पथ्य, शुद्ध जल का पान, स्वच्छ वायु का सेवन, सा-त्विक भोजनों का आहार, तथा यम नियम पूर्वक जीवन के अनेक प्रकार के शारीरिक ज्यवहार हैं। संसार में इस प्रकार से नियमित जीवन ज्यतीत करने से अपने में सत्व गुणों की बढ़ती होती है, शरीर शारीग्य रहता है, आयुष्य बढ़ता है और अपनी मानसिक शक्तियों की वृद्धि होती है। पवित्र भोजन, शुद्ध जल और स्वच्छ-वायु ही हमारे शरीर को आरोग्य रकते हैं। पित्र भोजन, शुद्ध जल और स्वच्छ वायु से यही श्रभिप्राय है सान पान कि हनमें कोई वाहरी श्रसत् (इनके स्वभाव के प्रतिक्ल) पदार्थ न मिले हों, श्रपनी स्वामाविक दशा में ही ये प्रत्येक पदार्थ सदा शुद्ध रहते हैं श्रीर यथार्थ में श्रन्न, जल और वायु ही प्राणी मात्र के जीवन के श्राधार हैं। स्वच्छ वायु के श्वास लेने से कथिर शुद्ध रहता है, शरीर श्रारोग्य रहता है श्रीर जीवन खुखी होता है। प्रायः प्रातःकाल की वायु सदा स्वच्छ रहती है। उस समय की वायु का सेवन श्रित लाभवायक ह। यहते हुए नदी नालों के सोत का निर्मल जल सर्वदा शुद्ध रहता है श्रीर शरीर की श्रारोग्यता के लिये श्रित लाभवायक होता है। प्रवित्र मोजन से यह श्रभिप्राय है कि हमारे भोजन में नित्य सात्विक श्रन्न होने चाहिएं, यथा—

"श्रायुः सत्ववलारोग्यसुखप्रीतिविवर्धनाः। रस्याः स्निग्धाः स्थिरा हृत्या त्राहारा सात्विकप्रियाः॥" (क)ः

सात्विक भोजन वही है जिनसे हम में सत्व गुण उत्पन्न हों,, हमारा शरीर आरोग्य और वलवान रहे और हमारे आयुष्य कीं, इसि हो, जिन पदार्थों के भोजन करने में हमको सुष्ठ प्राप्त हों और विक्त में स्वतः प्रेम भाव उत्पन्न हों। जो पदार्थ सरस हों, शरीर में तरावट देने वाले हों और स्थिर हों वही हमारे सात्विक भोजन हैं। परन्तु जिन भोजनों का इससे विपरीत प्रभाव होता है वे सात्विक आहार नहीं हैं। अनेक प्रकार के कठोर तामसी भोजनों के आहार से हमारे भीतरी सूच्म यंत्रों को अति परिश्रम पड़ता है और वे शीम ही निर्वल हो जाते हैं। शरीर रोगी वन जाता है और आयुष्य घटता है। हमारे भोजन तो केवल शरीर की आरोग्यता और आयुष्य की वृद्धि के निमित्त होने चाहिएं, न कि विषयों की तृति के लिये। विषयों के भोग की तो उन्दी रीति है। वैषयिक इन्दियों: को उनके भोग्य पदार्थ देने से वे तृत नहीं होती हैं, वरन वे और भी अधिक

<sup>(</sup>क) जीवन, श्रन्त-करण का बल, देह और इन्द्रियों की शक्ति का श्रारोग्य सन्तोष तथा प्रीति को बढ़ाने वाले-सरस, मधुर, स्लिग्ध, स्थिर, (सारवान्) तथा मन की प्रिय लगने वाले मोजन सार्तिकी होते हैं।

लोलुप हो जाती हैं। चुधादिक शरीर के धर्म तो नियमित, स्वाभा-विक श्रीर सात्विक श्रकादिकों से शान्त होते हैं। श्रन्न ही से मनुष्य के शरीर की उत्पत्ति श्रीर वनावट भी है।

"अदाद्वै प्रजाः प्रजायन्ते याः काष्ट्र पृथिश्रिष्ठाः अथो अद्धेनैव जोशन्त । अथै-नद्पियन्त्यन्ततः । अद्धश्रेहि भूतानां न्येप्टम् । तस्मात्सवैषधमुस्यते । अद्मतेऽस्ति च भूतानि तस्मादन्तं तदुस्यते ॥''(क)

भोजन ही से हमारे स्थूल और स्दम शरीर के सम्पूर्ण थन्त्र वनते हैं। भोजन से रुधिर, रुधिर से मांस, मांस से मेदा, मेदे से हुईी, हुड़ी से मजा, मजा से वीर्थ, श्रीर वीर्थ्य-वल से बुद्धि वनती है और इसी बुद्धि की पेरणा से अन्तःकरण के मन आदिक प्रत्येक श्रद्ध अपने अपने कार्थों में प्रवृत्त होते हैं। थिद हमारे भोजन श्रद्ध नियमित और स्वामाविक रहें तो हमारे शरीर के सब यन्त्र निर्देष रहते हैं। भोजन कैसे स्थान पर होने चाहिएं और कीन कीन पदार्थ किस रीति से और किस समय खाये जाने चाहिएं। इन विपयों को को भी अपनी आरोग्यता के निमित्त जान लेना अति आवश्यक है, भोजन प्रायः प्रकाशयुक्त श्रद्ध वायु से पूरित स्थान में खाये जाने उचित हैं। निर्वात तथा प्रकाशहीन स्थान में भोजन करना अत्यन्त हानिकारक है।

भोजन में सात्विक श्रन्न, फल, शाक सब्जी और दूध घी श्रादि सात्विक पदार्थ खाये जाने उचित हैं ओर ये भी जहां तक हो सकें

<sup>(</sup>क) अन रसादि परिणत होने से सम्पूर्ण स्थावर जंगम प्रजा अन से उत्पन्न होती है और अन हो से जीवित रहती है और अन ही प्राण्यिमें का कारण है। अनमयादि पंचकीप और प्रथिव्यादि पंचमहामूर्तों का कारण अन्न ही होने से सम्पूर्ण प्राणी वर्ग अन ही में प्रजीन भी होते हैं। इस कारण सम्पूर्ण प्राण्यों का देह-दाह प्रशमक औपिष स्वरूप अन ही है। प्राण्यों से जो पदार्थ साया जाता है पदी अन हैं।

सरल दशा में ही खाये जाने ठीक हैं। जो वस्तुएं अपनी स्वामाः विक अर्थात् विना किसी प्रकार से परिवर्तन तथा किसी अन्य पदार्थ के मेल से अपनी असली अवस्था में स्वादिए और चित्त को रुचिकारक हैं वही हमारे भोज्य पदार्थ हैं, परन्तु जो अपनी असली दशा में स्विकारक नहीं होते हैं वे हमारे वास्तविक मोजन नहीं हैं। हमारे स्वाकारक नहीं होते हैं वे हमारे वास्तविक मोजन नहीं हैं। हमारे स्वामाविक भोज्य पदार्थ वे हैं जिनको आरोग्य दशा में नित्य निरन्तर भोजन करने से चित्त में अरुचि उत्पन्न हो, परन्तु जिन पदार्थों के अधिक समय तक भोजन करने से अरुचि उत्पन्न हो वे हमारे भोज्य पदार्थ नहीं हैं। ऐसे पदार्थों को अन्य पदार्थों के मेल जोल से सचिकारक बना देने से भी वे शरीर को लामदायक नहीं होते हैं।

Out in the grassy orchard down in the watered mead.

Upon the hills and moorlands abound choice meats that feed.

Meats that have sprung from seedling meats that have grown on trees,

Meats that will give full power to live, nor shrink from the hands that seize.

These are the things provided,

this is the food of the gods,

The golden grain on the uplands,

the fair green fruit of the pods.

Olives and dates and berries

yield of the palm and the pine,

Water to driuk from the hill-spring and the unspoilt juice of the vine.

These are the things that god shall eat when they inherit Earth.

When man has come to his again
with praise and health and mirth.(\*)

भात के सात्विकी फल भी शरीर की आरोग्यता के लिये अति लाभनायक हैं और ऐसे सदाः अर्थात् तत्काल ही वृत्त से निकाले हुए रोग-रहित फल ही उपयोगी होते हैं। अधिक समय के द्दे हुए फलों का असली रस स्ख जाने से वे वैकारिक हो जाते हैं। फल जब वृत्त पर पक कर सरस हो जांय तब ही खाने के योग्य होते हैं, अधिक पके हुए फल उतने लाभदायक नहीं होते हैं। ऋतु के शाक और अजादिक शरीर को उपयोगी होते हैं और ये वस्तुए भी सदाः और सरस ही उपयोगी होती हैं । सूखे हुए शाक और श्रन्न को श्रग्नि श्रौर जल से उतना ही संस्कारित करना उचित है जब तक उनमें अपनी स्वाभाविक कोमलता न आ जाय । उनको श्रधिक पका देने से उनकी उपयोगिता जाती रहती है । जिन भोजनी के अग्नि पर पकाने को अधिक समय लगता है वे भोजन शरीर में पाचन करने को भी कठिन होते हैं। हमारे भोजन जहां तक हो सकें स्थिर ( Solid ) भी होने चाहिएं। पतले भोजनों के पाचन करने को हमारे भीतरी यन्त्रों को कम परिश्रम पड़ता है । इसके विरुद्ध कठोर मोजनों के पाचन करने के लिये हमारे भीतरी यन्त्रों को अति परिश्रम पड़ता है, जिससे वे शीध निर्वल हो जाते हैं और इनके इस प्रकार निर्वल हो जाने से उनके श्रनेफ रोग उत्पन्न हो जाते हैं। जो भोजन ज्यादे देर तक चाचे जाते हैं और जिनका जिहा द्वारा रस मिलता रहता है वे ही पाचन के लिये सुलभ होते हैं। स्थिर पदार्थी

<sup>(</sup>क) हर मरे एक वाटिकाओं में, कल सिंचित चेत्रों में, पहाड़ियों के जपर, श्रीर दलदलों पर अत्तयोत्तम स्वास्थ्य वर्द क पवित्र भीज्य पदार्थ वरपत्र होते हैं। जो पदार्थ भूमि में बीज बीने से उत्पन्न होते हैं अपवा हचों पर फलते हैं और जो आक्रमित होने पर भयमीत नहीं होते हैं ऐसे उत्तमोत्तम पदार्थ परमेंस्वर्यशाली व्यक्तियों को संसार में प्रस्तुत हैं। जपरी भूमि में उत्पन्न हुए सात्विकी अन और स्व फूक; ज़िन, हुआरे, वेरी, अजूर, पायन फल और पहाड़ी सोतों का सय जल, अंगूर का निविकार रस, ऐसे खाय और पेय उत्तमोत्तम पदार्थ परमेंस्वर्यशाली अपहालों के लिये जन्य है। ऐसे पदार्थ मनुष्य के ओड़्य हैं, जब संसार में वह आरोग्यता तथा आनन्दादि महद्वादों से अपने महत्व (मनुष्यत्व) को प्राप्त होता है।

को पतला वना कर खाना श्रित ही हानिकारक है। सद्यः पके हुए रुचिकारक सरस श्रन्त ही शरीर को आरोग्य और पुष्ट रखते हैं। स्के तीक्ण चिरचिरे और कटु भोजन सुख देने वाले नहीं होते हैं और वे ही तामसी श्रन्त भी कहाते हैं:—

कट्वम्ललवणात्युज्णतीच्णरूच्विदाहिनः । श्राहारा राजसस्येष्टा दुःलशोकामयप्रदाः ॥ यातयामं गतरसं प्रतिपर्य्युषितं चयत् । उच्छिष्टमपि चामेध्यं भोजनं तामसप्रियम् ॥(क)

हमारे मोजन जहां तक हो सकें अल्प भी होने चाहिए। कभी स्वाद के वश में होकर अपरिभित आहार भी हो जाते हैं। परन्तु घह वड़े दुःखदायी होते हैं। असल में तो स्वामाधिक अन्तों के ही परिभित आहार होते हैं। अपने विषयों के निमित्त जो भोजन अनेक प्रकार के संस्कारों से बनाये जाते हैं वे ही अपरिभित भी जाये जाते हैं। सरल स्त्रामाधिक आहार ही परिभित और विच के अनुकृत खाये जाते हैं। आवश्यकता से अधिक तथा कम मोजन करने को ही अपरिभित आहार कहते हैं। भोजन करते समय अन्त और जल के कम का यथोचित विचार होना अत्यावश्यक हैं।

#### श्रतं भागद्वयं सुञ्जेत् तृतीयं वारिपूरयेत्। वायुसंचारणार्थे तु चतुर्थमवशेषयेत्॥(व)

भोजन के समय पेट का अर्द भाग अन्त से पूर्ण करना चाहिये। मृतीय भाग जल से और श्वास के निमित्त चतुर्थ भाग खाली रहना चाहिये। आहार करने में असली नियम यह है कि जब भोजन करने की आवश्यकता नहीं रहती है तो स्वभावतः चित्त में अस्चि

<sup>(</sup>क) भ्रति कटु, श्रिति अम्ब, श्रिति उप्पा, श्रिति चिरिचरा, श्रिति रुव तथा शरीर में दाह उत्पन्न करने वाले ऐसे दुःख शोक तथा रोग के विवद क मोजन राजसी हैं। अपक तथा श्रिति पक, दुर्गिन्यत, चिर काल का पका हुआ, मोजन-शेष, श्रीर अपवित्र मोजन तामसी होते हैं।

<sup>(</sup>स) इसका भावार्थ विषयान्तर्गंत है।

होने लगती है और श्रन्नकोश में भारीपन माल्म होने लगता है। यहीं पर हमारे भाजन का अन्त होना उचित है। शुद्ध और परिमित ब्राहार करने के पश्चात स्वभावतः जित्त में प्रसन्नना श्रीर शरीर में चल प्रतीत होता है। पुनः एक भाजन जब शरीर में पूर्ण रीति पर पाचन हो जाता है तो फिर स्वतः दूसरे भाजन के लिये जुन्ना प्रवल होती है और छाधा होने पर ही भाजन करना भी लाभदायक है। जव तक एक समय का भोजन उचित रीति पर पाचन न हो जाय तव तक दूसरा भाजन नहीं होना चाहिये। श्रसल श्रारोग्य शारी-रक परिश्रम करने वाले पुरुष को श्रपने स्वामाविक परिमित श्राहार को पाचन करने के लिये जो समय लगता है उसके अतिरिक्त अपनी पाचन शक्तियों को इसरे भोजन से प्रथम अवश्य कुछ विश्राम देना उचित है, नहीं तो इनसे श्रधिक काम ले लेने से पाचन शक्ति निर्यल हो जाती है। इस रीति पर यदि दिन भर में श्रसल श्रारोग्य पुरुप श्रति स्वल्प और इल्के भाजन तीन समय भी कर ले तो ठीक है। ,परन्तु भाजन दो स्रमय स्रर्थात् सुबह श्रीर शाम ही हा तो स्रत्यन्त लामदायक है। स्मृति में कहा है:--

#### सायं प्रातमेनुष्याणामशनं वेदनिर्मितम् । नान्तरं मोजनं दृष्ट्वा उपवासी तथा भवेत् ॥(क)

प्रथम मोजन प्रातःकाल श्रीर दूसरा सार्यकाल का है। भोजन के समय सदैव नियत किये जाने उचित हैं। प्रातःकाल में भोजन दिन के प्रथम दो यामों की संधि में कर लेना उचित है। इससे पहिले मेजन करना ठीक नहीं है। उस समय रात्रि को हमारे सोय एड़े रहने से शरीर के सारे मन बुद्धि श्रादि श्रन्तःकरण भी विश्राम करते रहते हैं श्रीर प्रातःकाल होते ही प्रकृति के साथ हमारे शरीर के यन्त्र भी विकसित होने लगते हैं। इस समय तक हमारे भीतरी प्रत्येक श्रङ्ग पूरे पूरे विकसित हो खुकते हैं श्रीर भोजन के लिये खुधा भी तीव्र होती जाती है। इस समय में जो श्रन्न भोजन किया जाता

<sup>(</sup>क) मनुष्यों का केवल सायंकाल और पातःकाल का मोजन करना वेद विहित है। इस उक्त समय के बीच में जो भोजन नहीं करता है वह भी एक प्रकार का वपवासी (बती) हैं।

है वह शरीर के लिये श्रत्यन्त उपयोगी है। किसी विशेष पौष्टिक पदार्थ का भोजन भी सायंकाल की अपेला प्रातःकाल को ही करना ठींक है। दिन के प्रथम भाग में मध्याह तक सूर्य्य के तेज के समान शरीर में भी तेज बढ़ता रहता है श्रीर मध्याह से पहिले हमारे शरीर की प्रत्येक शक्ति प्रवल रहती है। इस समय जो कुछ भी पथ्य भोजन किया जाता है शीघ्र पाचन होंकर अधिक लाभदायक होता है। इसी प्रकार सायंकाल को भी हमारे भोजन रात्रि के प्रथम दो यामें की सन्धि में हो जाने चाहिएं। इसके प्रश्नात् भोजन करने से बहुत हानि होती है। क्योंकि ज्यों ज्यों श्रीय होती जाती है त्यों त्यों शरीर के प्रत्येक श्रद्ध प्रकृति के नियमानुसार विश्वाम करने लगते हैं श्रीर किर जो भोजन किये जाते हैं वे उचित रीति से पाचन नहीं होने पाते हैं श्रीर एवं शरीर में श्रनेक प्रकार के रीग उत्पन्न हो जाते हैं। रात्रि के प्रथम याम के प्रश्नात् मनुष्य कदापि भोजन न करे। प्रातःकाल के भोजन का श्रपेला हमारे सायंकाल के भोजन श्रिक स्राधिक सरल श्रीर श्रहण होने चाहिएं।

मादक पदार्थों से परहेज करना भी शरीर की आरोग्यता के लिये अति ही उपयोगी है। मादक पदार्थों के निपेध से शरीर की श्रारोग्यता ही नहीं, वरन् मन, बुद्धि श्रीर विवेक भी ठीक रहते हैं। मादक पदार्थी का प्रभाव शरीर को अपेका मस्तिष्क पर विशेषतर होता है ! यों तो प्रत्येक पदार्थ जो खाये तथा पिये जाते हैं काला-न्तर में पाचन हो कर रुधिर श्रीर मजा वन कर नाड़ियों द्वारा सस्तिष्क में प्रवेश करते हैं। परन्तु प्रत्येक भोजन तथा पान की हुई वस्त का पावन होने की प्रथम दशा में एक प्रकार का भफका/ (Fermentation—वाष्प) वनंता है और वह भफका नाडियों द्वारा मस्तिष्क में प्रवेश करता है। इस कारण यदि आहार साविक होता है तो मस्तिष्क में वैसा ही प्रभाव होता है श्रीर यदि मादक तथा श्रन्य तामसी पदार्थों का भोजन तथा पान किया जाय तो वुद्धि में वैसा ही प्रभाव होता है और बुद्धि मिलन हो जाती है और श्रनेक प्रकार के मानसिक रोग उत्पन्न होते हैं श्रीर हमारा सदम शरीर रोगी वन जाता है एवं सुद्म शरीर के रोगी हो जाने से स्थल शरीर के रोग भी आ घेरते हैं, जीवन के खुख जाते रहते हैं और आयुष्य घटता है।

इस प्रकार अस्वासाविक तथा श्रयोग्य खान पान से शरीर में विकार उत्पन्न होता है श्रीर वह शरोर के मुख्य मुख्य स्थानी में ।सञ्जय होकर शरीर के रोगों का मृल कारण वन जाता है। शरीर में ऐसे विकृत पदार्थों के सञ्चित होने का मुख्य स्थान पेट श्राशय ( Abdoman ) है। भाजन जो कुछ हम करते हैं. उसका असली सत्व शरीर की वनावट में काम श्राता है। शेप स्थूल निरर्थक भाग मल, मृत्र, वायु श्रीर पसीना के रूप में वन कर वाहर निकल श्राता है। यदि इन त्याज्य पदार्थों के वाहर निकलने में किसी प्रकार की भी बाधा हो जाय तो शरीर तत्काल ही रोगी हो जाता है। शरीर में मल, मुत्रादिक त्याज्य वस्तुत्रों का उचित रीति पर त्याग न होना ही शरीर की अनाराग्यता का सूचक है। भोजन के यथार्थ 'पाचन न होने से अथवा अयोग्य व्यवहार करने से शरीर में त्याज्य वस्तुओं का संचय होता है श्रीर वही फिर सव रोगों का एक मात्र कारण हो जाता है। शरीर में जितने भी रोग उत्पन्न होते हैं, उन सव का मूल कारण केवल शरीरमें मल, सूत्र श्रीर पंलीना आदि । त्याज्य वस्तुओं का सञ्जय है।

## "सर्वेषामेव रोगाणां निदानं मलदूषणम्"। (क)

शरीर को आरोग्य रखने का प्रथम उपाय यही है कि अपनी शारी रिक कियाएं सब इस ढंग पर हों, जिससे अपने भोजन का पाचन हों और शरीर में से त्याज्य पदार्थों का उचित रीति पर त्याग होता रहे। परन्तु जब शरीर में किसी प्रकार का रोग उत्पन्न हो ही जाता है तो बड़ी सावधानता की आवश्यकता है। यथार्थ में तो रोग शरीर से स्वतः सञ्चित असत् पदार्थों (Foreign matter) का निष्कासन करते हैं। जब शरीर में किसी प्रकार का विकार उत्पन्न हो जाता है तो यह स्वाभाविक नियम है कि समय पाकर उसका निष्कासन विना तद्युक् किसी रोग के उत्पन्न हुए नहीं होता है। यथा आकाश में जब वाद्लों का सञ्चय हो जाता है तो कालान्तर में विना बरसे नहीं रहता है। पृथ्वी के किसी स्थान पर जब अधिक अग्नि का सञ्चय हो जाता है तो वह विना बाहर निकले नहीं रहता है। प्रवंतों के भीतर जब अधिक जल जमा हो जाता है तो वह

<sup>(</sup>क) अर्थं विषयान्तर है।

विना बाहर वहे नहीं रहता है। यही प्राकृतिक नियम हमारे शरीर में भी काम करता है। यों तो शरीर में जो साधारण रोग उत्पन्न होते हैं वे सब हमारे शरीर के ही हित होते हैं। उनमें केवल साव-धानता पूर्वक यम नियम पूर्वक शरीर के व्यवहारों का पालन ही पथ्य है। शरीर के रोगों के विषय में ब्रारम्भ में ही ब्रसावधानता दिखलाना अत्यन्त हानिकारक है। उस समय चुधा के अनुकूल केवल भोजनों को सरल कर देना आवश्यक है। परन्त रोगी को रोग से निवृत्त होने के पश्चात और भी अधिक नियम पालन की आवश्यकता होती है। उस समय हमारे शरीर के निर्वत रहने से हमारी स्त्रधा श्रादिक शरीर की विषयेन्द्रियां निर्वल हो जाने से वे लोलप हो जाती हैं और अनेक विषय भाग की इच्छा तीव होती है। उस समय भाजन के विषय में अधिक ध्यान रखना उचित है। शरीर के रोगों से निर्मुक्त होने पर हमारे भाजन श्रति सरल और श्रल्प होने चाहिएं। परन्त ऐसे पथ्य भाजन दिन भर में चुधा के अनुकृत यदि तीन या चार बार भी किये जांय तो एक ही बार अधिक भोजन करने से उत्तम है। मनुष्य-शरीर में रोगों का प्रवेश कर जाना कोई असाधारण वात नहीं है। ऋतुओं के परिवर्तन होने पर श्लेष्म आदि शरीर के देश निवारण के अर्थ कितने ही सरल रोग श्रवश्य ही हो पड़ते हैं। क्योंकि संसार में ब्यवहार वश कभी कभी हमारे शरीर के यम नियम के पालन करने में तनिक भी बाधा हो जाने से शरीर में तत्काल ही रोगों की उत्पत्ति होने में कोई सन्देह नहीं रहता है। इस कारण ऐसे ऋतुजन्य रोगों का हो जाना भी मङ्गलकारक ही है। क्योंकि इस प्रकार शरीर में से यथा समय द्रापों के निष्कासन हुए बिना शरीर में उनका सञ्चय होता जाता है श्रीर समय पाकर वे भयङ्कर वेग से उत्पन्न होते हैं श्रीर फिर ऐसे रोग श्रसाध्य होकर मृत्यदायक हो जाते हैं। ऐसे ऋत जन्य रोगों को आरम्स ही में श्रीपधादिकों के प्रयोग से रोक देना उचित नहीं .है। क्योंकि वे समय पाकर फिर जीर्ग रूप से उत्पन्न होते हैं और परिणाम में मृत्युदायक हो जाते हैं। ऐसे ऋतु जन्य रोग भी प्रायः .(१) उत्तेजक काल के आरम्भ वसन्त में ही अधिक होते हैं।

<sup>(</sup>१) बत्तेनक = बत्तरायण ।

(२) उपरामक काल में श्रधिकतर हमारी सब शक्तियां प्रकृति के समान श्रान्त रहती हैं। उस समय हमारी जीवनचर्या में तिनक भी वाघा तथा इन्द्रियों के प्रयोग में श्रनियम होने से रोगों का सञ्चय होने लगतों है। उपरामक काल में समय के श्रनुसार हमारी पायन शक्ति अत्यन्त निर्वल रहती है। उस समय हमारे शरीर के प्रत्येक व्यवहार श्रति स्वल्प होने चाहिए। जहां तक हो सके उस समय में जन भी श्रति स्वल्प श्रीर सरल होने उचित हैं। शरीर में रोगों का सञ्चय होने का प्रायः यही समय रहता है। जीर्ण रोगियों के रोग भी इस समय श्रति दुःखदायी हो जाते हैं श्रीर बहुधा ऐसे रोगियों की मृत्यु भी इसी समय में होती है।

वास्तव में शरीर की आरोग्यता किसी प्रकार के औपिध आदि वाह्य छत्तम पदार्थों के सेवन से नहीं रहती है, वरन् राजि, दिन, ऋतुचर्या तथा थोग्य कान पान तथा च जीवन के अनेक यम नियमों के यथा विधि पालन करने से ही पूरी आरोग्यता रहती है।

शरीर की शयन आदिक सब क़ियाएं भी यथोचित समय पर की जानी उचित हैं। रात्रि की यथा समय शयन शायन रे करना आरोग्यता के लिये अत्यावश्यक है। रात्रि को भोजन के पक्षात् तरकाल ही शयन करना उचित नहीं है। शरीर क्षी स्वास्थता के निमित्त रात्रि को पूर्ण निद्रा लेना अत्थन्त उपयोगी है। रात्रि को विना यथोखित निहा लिये शरीर में अन्तर्र का पाचन नहीं होता है और शरीर रोगी हो जाता है। पत्येक मनुष्य की श्रपनी पूरी निद्रा लेनी चाहिये। रात्रि को मध्य के तीन प्रहर शयन · करना ठीक है। रात्रि जागरण आरोग्यता के लिये अत्यन्त हानि-कारक है। यदि आवश्यक कार्य वशरात्रि-जागरण करना भी पड़े तो रात्रि के पूर्वार्द्ध में मनुष्य कदापि जागृत न रहे। परार्द्ध में जागृत रहे तो उतनी हानि नहीं है। दिचा शयन भी सर्वथा हानिकारक हैं। इससे शरीर में रोगों की वृद्धि होती है और आयुष्य घटता है। दिवा शयन प्रकृति के भी विपरीत धर्म है। दिन कार्य्य करने और रात्रि विश्राम करने के ही लिये है। नियमित व्यवहार करने वाले

<sup>(</sup>२) उपशमक = दक्षिणायण ।

परिश्रम शील पुरुषों को ही राजि को यथोचित विश्राम के आनन्द का अनुभव होता है। दिन में शयन करने वाले पुरुषों को राजि को सुपुप्ति का आनन्द दुष्पाप्य है।

हमारे जीवन की जागृत, स्वप्त श्रोर सुपृप्ति इन तीनों श्रवस्थाओं में सुपृप्ति एक परमानन्द की दशा है। विश्राम के पूर्ण सुख का श्रवु-भव हम इसी दशा में कर सकते हैं।

"Sleep that knits up the ravelled sleave of care,
The death of each day's life, sore labour's bath,
Balm of heart mind, great nature's second course,
Chief nourisher in life's feast."—Shakespeare. (\*)

सुपृप्ति की श्रवस्था में हमारे स्थूल शरीर के प्रत्येक श्रवयय और स्वम शरीर के मन श्राविक निश्चेष्ट श्रीर विकार रहित रहते हैं। केवल बुद्धि ही उस श्रानन्द के श्रवुभव के निमित्त वीज कर में वर्त-मान रहती है। स्वम भी निद्रा की एक श्रवस्था है जिसमें हमारी जायत श्रवस्था की वासनाएं प्रतिफलित रहती हैं श्रीर मन श्रनेक प्रकार के हर्प शोकादिकों से विकारयुक रहता है। यह श्रवस्था पूर्व लिखित श्रवस्थाओं से। निकृष्ट हैं श्रीर यह केवल मानसिक विकार है, जो शरीर में श्रालस्य श्रादिक तमोगुणों की प्रधानता से उत्पन्न होता है। श्रवुभव से यह भी सिद्ध है कि तामसिक भोजनों के प्रभाव से स्वम श्रिष्ठ होता है, इस श्रवस्था में विश्राम का सुख दुष्प्राप्य है। केवल सुपृप्ति ही हमको पूर्ण सुख देने वाली होती है श्रीर यह सुख भी मानसिक श्रीर शारीरिक परिश्रम करने वाले श्रसल श्रारोग्य पुरुषों को ही प्राप्त होता है। हमारी जावत श्रवस्था वह है जिसमें हमारी मन बुद्धि विवेक से प्रेरित शरीर की हानेन्द्रियां तथा कर्मेन्द्रियां प्रत्येक कर्म में तत्पर रहती हैं।

<sup>(</sup>क) सुषुप्ति इमारे मन से विकीर्थं हुई मनोडित्तियों को सावधान करती है स्त्रीर नित्य प्रति जीवन के व्यवहारों से उपरित करने वाली है स्त्रीर कठिन परि-श्रम के पश्चाद स्नानवद शरीर को भाष्यायन करती है। दुर्शवत चित्त को शान्तिदायक प्रकृति की विश्राम देने वाली शक्तियों में से यह एक प्रचल शक्ति है।

अपनी आरोग्यता के निमित्त शारीरक परिश्रम करना भी
परिश्रम करने आत्यन्त आनश्यक है। जिन लोगों को कार्य्य वश
शारीरक परिश्रम करने का श्रवकाश नहीं मिलता
है और मस्तिष्क सम्बन्धी कार्य अधिक करना पड़ता है, उन लोगों
को किसी न किसी प्रकार के व्यायाम की बान डालना श्रत्यन्त
लाभदायक है, इसके श्रनेक लाम हैं। रुधिर का सञ्चार शरीर की
प्रत्येक नाड़ी में उचित रीति पर होता रहता है और शरीर में
आलस्य नहीं रहने पाता है। व्यायाम तथा परिश्रम करने से शरीर
आन्त हो जाता है और पुनः विश्राम के श्रानन्द का भी श्रवुभव
होता है और रात्रि को सुपुत्ति का सुख भी प्राप्त होता है। शरीर में
अन्तों का पूर्ण रीति से पाचन होकर शरीर श्रारोग्य रहता है।
श्रायुष्य की वृद्धि होती है और जीवन में सुख रहता है।

प्रायः देखा जाता है कि जिन लोगों को शारीरक परिश्रम अधिक करने पड़ते हैं उनके ही शरीर अधिक आरोग्य और सुखी रहते हैं और वही दीर्घजीवी भी होते हैं। शारीरक परिश्रम से हमारे शरीर के सब रन्त्र अपना पूरा पूरा यथोचित काम करते हैं और इसी रीति से वे सदैव स्वच्छ और बिलप्त भी रहते हैं। शरीर में अन्तों का उत्तम रीति से पाचन होता है और मल आदि त्याज्य अंशों का भी विधिवत त्याग होता रहता है। पसीना खूव बहता है और उधिर स्वच्छ रहता है। हमको विश्राम का सच्चा सुख भी परिश्रम करने के पश्चात् ही जान पड़ता है, परन्तु हमारी परिश्रम की शैली परिभित होनी चाहिये। अपरिमित परिश्रम तथा ज्यायाम से शरीर रोगी हो जाता है। जब हमको परिश्रम करते करते शरीर में स्वतः थकावट कात होने लगती है, वस वहीं पर हमारे परिश्रम की समाति होनी ठीक है।

शारीरक शौच और गृह वंस्नादिक की शुद्धता भी श्रारोग्यता के शौच ] लिये अत्यन्त उपयोगी है। शौच श्रादि क्रियाओं से शरीर की शुद्धता रहती है। शौच दो प्रकार के होते हैं—एक वाह्य (शरीर, गृह, वंस्नादिक का ) श्रीर दूसरा भीतरी (मानसिक)। जल श्रादि से वाह्य शौच होता है श्रीर काम, क्रोध, ईर्षा श्रीर हेंपादिक होन भावों के त्याग से आन्तरिक शौच होता है।

शौच दोनों प्रकार के होने चाहिएं। यों तो वाहरी शौच की अपेला श्रान्तरिक शौच मुख्य है, तथापि शरीर की आरोग्यता के निमित्त वाहरी शौच भी आवश्यक ही है। नित्यमेव प्रातःकाल जल से शरीर कीं ग्रुद्धि होनी चाहिये। रात्रि को शयन करने से हमारी प्रत्येक त्वचा श्रादिक शरीर की इन्द्रियां मुर्काई हुई रहती हैं। स्नान करने से हमारी सब इन्द्रियां जागृत हो जाती हैं. श्रालस्य जाता रहता है श्रीर शरीर में वल उत्पन्न होता है। नित्य स्नान से एक वहत घडा लाभ यह है कि शरीर निर्मल रहता है श्रीर त्वचा के वायु तथा पसीना के छिद्र खुले रहते हैं। हम नासिका और मंह के समान त्वचा के छिद्रों से भी सांस लेते हैं। शरीर में से पसीना निकलने का मुख्य द्वार तो लोमों के छिद्र ही हैं। शरीर की आरो-ग्यता के लिये इन छिटों को प्रति चण खला रखना अत्यन्त आवश्यक है। शरीर में से मल, मुत्र और पसीना आदिक त्याज्य अंशों का यथा विधि उचित समय पर त्याग होना शारीरक शौच है। शरीर की शौचादिक किया के लिये समय की अनुकूलता पर विशेष ध्यान होना चाहिये और इस हेतु समयका विभाग कर लेना उचित है।

यों तो हमारे जीवन के प्रत्येक व्यवहार के लिये समय का विभाग होना उचित है. परन्त शारीरक व्यवहारों समय विभाग के लिये तो समय का विभाग कर देना अत्यन्त ही लाभदायक है। साधार जतया समय के दो विमाग हैं-श्रर्थात दिन श्रीर रात। ब्यवहार के लिये दिन रात के भी = सुदम विभाग हैं। इन विभागों को याम या प्रहर कहते हैं। दिन रातमें २४ घएटे होते हैं, तदज़सार ३ वर्ग्टे का एक प्रहर या याम होता है। यद्यपि स्थान श्रीर समय के भेद से सुर्थोंदय सर्वत्र सर्वदा एक ही समय नहीं होता है. तथापि हम ६ वजे सुवह से ६ वजे तक दिन का प्रथम प्रहर मानते हैं और इसी नियमानुसार सन्ध्या के ६ वजे को दिन के ४ प्रहर समाप्त हो जाते हैं। रात्रि का अन्तिम याम ( ४ वजे रात्रि से ६ वजे प्रातःकाल ) ब्राह्म मुहूर्त कहलाता है। रात्रि दिवस के आठों प्रहरों में से यह बाह्य मुहूर्त-शुभ काय्यों के करने का उचित समय है। इस समय शयन से जागना स्वामा-विक स्यवहार है।

#### रात्रेर्पश्चान्तिमे यामे सुहूर्तो वै तृतीयकः । स ब्राह्म इति विख्यातो विहितः सम्प्रवोधने ॥(क)

उस समय शय्या से उठते ही तत्काल शारीरिक शौच करना चाहिये। हमारे व्यवहार श्रीर शरीर सम्बन्धी जितने भी उत्तम कर्म हैं खब प्रातः काल ही किये जाने उचित हैं। उस समय हमारी बुद्धि विकार-रहित रहती है. शरीर में वल विद्यमान रहता है चित्त हर्पित रहता है और सव इन्द्रियां सवल और निर्दोष रहती हैं। ब्राह्म महर्त से लेकर मध्याह तक जिस प्रकार सुर्य्य का तेज पृथ्वी पर बढ़ता जाता है, उसी प्रकार सम्पूर्ण जीव बुक्तादिक प्रत्येक पदार्थ तेजोमय श्रीर विकसित रहते हैं और मध्याह के उपरान्त हमारी अत्येक शक्तियां प्रकृति के समान निर्वेल होती जाती हैं, यहां तक कि सायंकाल को सव शक्तियां लय हो जाती हैं और पशु आदिक सब प्राणी वर्ग शक्ति-हीन होकर आलस्य से निद्रा युक्त हो जाते हैं। इसी नियमानुसार सर्यं की बढ़ती आर घटती कलाओं के अनुकूल दिन के प्रथम दो याम को उत्तेजक समय (Period of Animation) और अन्तिम दो याम को उपशमक काल (Period of Tranquilization.) कहते हैं। वास्तव में तो दिन और रात ही कम से हमारे लिये काम और विश्राम के निमित्त उचित समय है। दिन को हमारे शरीर में काम करने की शक्ति प्रवल रहती है। और रात्रि को आलस्य अधिक वह जाता है। रोगी को रोग का श्रधिक क्लेश रात्रि को ही जात होता है श्रीर दिन को शरीर में किञ्चित वल रहने से राग का देग कम प्रतीत होता है। वर्ष को भी ऐसे ही दो विभागों में विभाजित किया जा सकता है। यों 'तो स्थान के मेद से सब ऋतुएं सर्वत्र एक ही समय से श्रारम्भ नहीं होती हैं, तथापि सूर्य्य की उत्तरायण दिन-णायन गति के कम से सम्बत्सर के उत्तेजक श्रीर उपशासक समय माने जाते हैं। वर्ष का उत्तेजक काल वसन्त ऋतु से आरम्भ होने लगता है और इस प्रकार ६ मास तक इस समय का पूर्ण अनुभव होता है। सम्बत्सर का प्रारम्भ भी इसी समय से माना जाता है।

<sup>(</sup>क) रात्रि के चतुर्थ पहर के तृतीय मुद्दर्त को 'त्राव्यसंत्रक', पुनीत मुद्दर्त, कहते हैं और यह शयन से उठने के लिये अच्युत्तम कहा गया है।

उपाकाल के समान प्रकृति में वसन्त ऋतु में हम सब प्रकार से संसार में हर्प, श्रानन्द श्रीर उत्तेजना का श्रनुभव करते हैं, वृज्ञों पर नई पत्तियां निकलती हैं, पुण्य खिलते हैं, पश्च पत्ती श्रादिक संसार के प्रत्येक जीवधारी हर्प युक्त रहते हैं। सूर्य्य का तेज वढ़ता रहता है श्रीर एवं श्रीस्म में दिन के मध्याह के समान प्रकृति में पूर्ण उत्तेजना प्रकट हा जाती है श्रीर एवं प्रकार वसन्त, श्रीष्म, वर्षा, उत्तेजक काल की इन तीन श्रृतुश्रों में प्रकृति कृषि श्रादिक श्रुम कार्य के भी अधिक उपयोगी मानी जाती है। इन्हों में सृष्टि फल पुष्प श्रश्न जल की भी बाहुल्यता रहती है। पुनः दिल्लायन के श्रारम्म में सृष्टि पर उपश्मक चिन्ह देख एउते हैं यहां तक कि शिशिर में सृष्टि के प्रत्येक पदार्थ संकुचित हा जाते हैं। वृज्ञ फल-पुष्प-हीन श्रीर पत्तियों विना नग्न हो जाते हैं। श्रीर प्रकृति स्वयं रात्रि के जैसे सकाट में विश्राम करती हुई जान पड़ती हैं। शरद, हिम और शिशिर कम से उपश्मक ऋतुष्ठ हैं श्रीर श्रकृति सर्व प्रकार से संकीर्ण रहती है और सम्वत्सर का श्रन्त इसी समय में माना जाता है।

इसी नियनानुसार मनुष्य जीवन के भी सम्बत्सर के समान उत्तेजक और उपशमक क्रम से यौवन और वृद्धत्व जीवन विभाग ] दो मुख्य विभाग माने गये हैं। पुनः इसको सम्ब-स्सर की छः ऋतुत्रों के समान छुत्रों ऋल्प विभागों में भी विभा-जित किया गया है। प्रथमावस्था में शरीर वसन्तवत अति कोमल और प्रारम्भिक दशा में रहता हैं। इस रूमय शरीर के प्रत्येक अव-यव उत्पत्ति की अवस्था में रहते हैं और १७ वर्ष की आयु पर्यन्त वे अपनी उन्नति को प्राप्त हो संकते हैं। शरीर की प्रारम्भिक दशा में जीवनचर्या अति सरत और नियमानुकृत होनी चाहिये और उस समय शरीर रहा का विषय अत्यन्त ही आलोचनीय है। बालक को पैदा होने के समय से माता के गर्भ के समान गर्माई से रखना अत्यन्त आवश्यक है और जहां तक हो संके यह माता के शरीर की उप्णता से तथा वस्त्रादिकों की सहायता से ही रक्खी जानी योग्य है तथा अग्नि की सहायता से वालक के गृह को भी उपल रखना उचित है। परन्तु स्वयं वालकों को अग्नि के सेक से गर्माई पहुंचाना अत्यन्त हानिकारक है, ऐसे अग्नि के कृत्रिम अधिक सेक देने से शरीर की उप्णता तत्काल ही अत्यन्त कम हो जती है औरा

वालकों को श्लेष्म आदिक अनेक हानिकारक. रोगों का मया होता है। होटे वालकों को नित्य निर्वात स्थान में मन्दोप्ण जल से स्नान करवाना भी श्रतिःलाभदायक है। इससे उनके शरीर में नित्यः वल वढ़ता है और क्रांति की उत्तरोत्तर वृद्धि होती है।; इसके श्रतिकि वालकों के जन्म समय से जब तक उनके मुंह में कहोर पदार्थी को चवाने के लिये दन्तावलि उत्पन्न न हो। जाया तव तक उन्हें केवल माता का ही दूध पश्यकारी है, तथापि रोग वियोग वश माता के दूध के अभाव में याग्य कुल शीलवती आरोग्य अन्य स्त्री काः दूध तथा नवपसूत, गाय का दूध भी पथ्यकारी होता है, परन्तु किसी मकार के अन्य कृत्रिम पदार्थ वालकों को खिला देना अत्यन्त हानि-कारक है। वालकों को दुध पिलाने वाली स्त्रियों को अपने भाजना-दिकः विषयों का भी ध्यान होना ऋत्यन्त आवश्यक है। उनको नित्य सरल सार्तवक और निरामिप भाजनी का आहार-करना चाहिये; उनके ज्यबहार भी सदैव सारिवक ही होने उचित हैं। माताओं को अपनी भय, शोक तथा क्रीघ की अवस्थाओं में वालकों को दुध नहीं पिलाना चाहिये। वालको के लिये आरम्भ ही से दुन्ध पान आदिक प्रत्येक कार्य्य के लिये समय नियत कर लेना आवश्यक है। पश्चात उनकी दन्तावलि के पुष्ट हो जाने पर उनकोः सरसः सात्विक अञ्च फल, शाकादि उत्तम पदार्थी का आहार देना उचित है। जिससे उनके स्थल और सूदम शरीर के प्रत्येक श्रङ्गी की उत्तोत्तर पुष्ट हो और उनके वल और वीर्य में भी वृद्धि हों।

इस प्रकार सुर्णित वालक की मानसिक और शारीरिक प्रत्येक अवयवों की देद वर्ष की अवस्था में पूर्ण उन्नति हो जाती है और शरीर में वल, वीर्य्य, मजा, अस्थि आदिक भी पुष्ट हो जाते हैं। शरीर की यह अवस्था औरम ऋतु, के समान अत्यन्त उत्कट और तीव रहती हैं, इन्द्रियों की विषयासिक अति प्रवल रहती हैं, और मनुष्य की चित्त वृत्तियां मृग तृष्णावत् विषयों में यत्र तत्र डोल्ती रहती हैं। इसी हेतु इस अवस्था में विशेष, नियम, पालत की, भी आवश्यकता होती है। मनुष्य इस अवस्था में शहस्थ का अधिकारी होकर सन्तति उत्पन्न करने के योग्य होता है । इसमें वीर्य-त्वा का अधिक ध्यान होना चाहिये। वीर्य-त्वा

श्रिर्थ होनी उचित है श्रीर इस निमित्त भी समय का नियत किया जाना स्वामाविक निर्यम है।

#### ऋतुकालामिगामी स्यात् स्वदारंनिरंतः सद्ाः॥(क)

सियां जब रंजीवती होती हैं उसके चंतुर्थ दिवस से सीलंह दिवस पर्यन्त ऋतुकाल होता है। इस समय निय-मित रीति पूर्वक सन्तति के श्रर्थ सी-सेवन करना विधि विहित नियम है। इस नियम की इंद्रता पूर्वक आवर्षण करता हुआ। बीर युवा ही जन्म पर्यन्त शरीर के पूर्ण खुख का भागी होता है। इस हेतु पुरुप केवल ऋतुकाल में ही निज स्त्री की सेवन करे, पर-स्त्री पर कदापि'मन को न चलावे । एवं ५० वर्ष की स्रवस्था पर्यान्त जीवन वर्षा ऋतु के समान हरा भरा फूला फला ब्यवहारिक सर्व सम्पत्तियों से परिपूर्ण और शारीरिक उन्नति के शिखर पर स्थित रेहता है। इस अवस्था में मनुष्य अनेक प्रकार के कर्तां थीं के बीक से सदा हुआं उनको सफलता पूर्वक निवाह देने से अपने को कत-कार्य मानता है। तत्पक्षात् शरीर की ६७ वर्ष की. अवस्था पर्यन्त मंजुंप्य का शरद ऋतु के समान आतुर्भविक जीवन होता है और मंजुंप्य उस जीवन काल में अपने शारीरिक वल, पार्ट्य से उपार्जिता संकलता के सुखों का अंतुभव करता है । परन्तु किर शारीरिक शक्ति की उन्नति रक जाती है और महिष्य की भविष्य के लिये संसार के सुखी से उपरित होने लगती है और मनोविकारों की भी समता है। जाती है। इसके उपरान्त ६४ वर्ष की श्रवस्था पर्य्यन्त शरीर हेमनत ऋतु के समान शिथिल, निर्वल और संकुचित हो। जाता है। इन्द्रियों की शक्ति चीए है। जाती है और मनोविकार बाह्य वृत्तियों से अवरुद्ध होकर खतः आन्तरिक वृत्तियों में सँलग्न हो जाती. है। श्रन्त को मनुष्य की शिशिर 'त्रृंतु के समान श्रन्तिम अवस्था होती है श्रीर शरीर के जीर्ण जर्जरी भूत हो जाने के कारण शारी-रिक श्रीर मानसिक उमय शक्तियां श्रत्यन्त शिथिल, निश्चेष्ट श्रीर धिकार रहित हो जाती हैं। केवल सचिदानन्द खरूप अन्तस्तेज ही

<sup>(</sup>क) युरुष अपनी श्री से मेम रखता हुआ ऋतुकाल में अभिगमन (संगति) करे!।

शाची मात्र मंधुरतया निरन्तर प्रकाशमान रहता है। इस प्रकार मनुष्य की १०० वर्ष की श्रायु श्रुति द्वारा परिमित की गई है। यथा-

## 'शतायुर्वे पुरुषः''(क)

श्रीर श्रन्त की कमानुसार शरीर के जीर्ग हो जाने पर मनुष्य की मानसिक और शारीरिक उभय शन्तियां भी कम से रूपान्तरित हो जाती हैं और शरीर चय हो जाता है। चास्तव में प्रकृति का नियम भी यही है कि सृष्टि में सब ऋतुओं का समय धाकर रूपा-न्तर और परिवर्तन हा जाता है और प्रत्येक अपने वृहदु रूप में लय हो जाता है। पानी से बुलबुला उठ कर किञ्चित काल के अन-न्तर स्वतः लय हो जाता है. चर्का पर पत्र च पूज्य जोर्ण होकर मुर्भा जाते हैं श्रीर पक फल स्वतः पृथ्वी पर टट पड़ता है। इन तीनी अवस्थाओं में प्रत्येक पदार्थ का रूपान्तर मात्र है। वास्तव में नाश किसी का भी नहीं है। परन्तु खेद केवल यही है कि पानी से बुल-बुला उठने ही न पावे, पुष्प बृद्ध पर कली की हो अवस्था में मुर्का जाय और फल वृत्त से कबा ही दृर पड़े। मनुष्य शरीर के विषय में भी यही नियम श्रालोचनीय है। स्वामाविक कम जीवन का पूर्ण १०० वर्ष का आयु भोगने का है, परन्तु यदि शरीर किसी अपव्यव-हार वश अपनी प्रारम्भिक दशा में ही भए हो जाय ते। अवश्य ही खेद का विषय है, यह जीवन कम भी केवल समय के विचार से ही आलोचनीय है। संसार में फियावान पुरुष अपनी व्यवहारिक दशा में समय की विशेष श्राकांचा नहीं करते हैं, वरन वे कमीं की ही प्रधा-नता से जीवन के महत्व की मानते हैं श्रीर वास्तव में जीवन का महत्व भी कमों की ही प्रधानता पर निर्मर है।

We live in deads, not years; in thoughts not breaths.

In fealings, not in

figures on a dial.

We should count time by

heart-throbs. He most lives,

<sup>. (</sup>क) मनुष्पों की शत सम्वत्सर (वर्ष) श्रायु निश्चित हैं।

Who thinks most, feels

the noblest, acts the best.

—P. J. Bailey Festus. (事)

स जीवति गुणा यस्य धर्मीयस्य स जीवति । गुणधर्मविहीनस्य जन्तोर्जन्म निरर्थकम् ॥ जीवनं पंचरात्रेण चित्तं ज्ञानेन निर्मलम् । किं फलं वर्षलक्तं च यदि ज्ञानविवर्जितम् ॥(क)

॥ ॐ शान्तिः शान्तिः शान्तिः ॐ ॥

ॐ भद्र' कर्र्णीभः ऋणुयाम देवा भद्र' पश्चे-माक्षभियंजत्राः स्थिरैरङ्गे स्तुष्टुवाछ सस्तनू-भिव्यंशेम देव हितं यदायुः ॥ ॐ शान्तिः ३ ॥

इति द्वितीय खएडः समाप्तिमगात्॥

<sup>(</sup>क) इमारे जीवन की प्रधानता महान् कमों पर निर्मर है न कि अधिक वर्ष पर्यन्त जीवित रहने पर — उन्न विचारों पर न कि अधिक काल तर्क जीवित रहने पर, उन्न मावनाओं पर निक वर्षों की गणना पर । इसको जीवन का वास्त विक महत्व चित्त को उदारता से मानना चाहिये । वही पुरुष दीर्घजीवी है जिसके उन्न विचार सरल भाव और उदार कमें होते हैं ।

<sup>(</sup> ख ) जो पुरुप गुरुवान् और धार्मिक है यथार्थ में वही जीवित है और जो गुरु धर्म से रहित है उसका जीवन निरर्थक है। चित्त के ज्ञान से निर्मल होने पर पंच रात्रि वा भी जीवन श्रेष्ठ है। यदि ज्ञान ही से शून्य अन्तःकरश है तो लच

# तृतीय खण्ड

## लोकिक व्यवहार

ॐ आव्ब्रह्मन्व्ब्राह्मणो ब्रह्मवर्ञ्चसीजायता माराष्ट्रे राजन्यः शूरऽइषध्योतिष्याधो महा-रधो जायतान्दोरुष्ट्रीधेनुव्विद्धानङ्कानाशुः सिप्तः पुरन्धिरयोषाजिष्ण्णूरथेष्टाः सभेयो युवास्य यजमानस्य ब्वोरोजायतान्तिकामे निका-मेनः पर्जन्योव्वर्षतु फलवत्योनऽओषध्यः पच्च्य-न्तां ऽण्योगक्षेमोनः कल्पताम् ॥ ॐ शान्तिः ३॥

हम यह मानते चले आये हैं कि सांसारिक व्यवहार भी हमारे भन को निर्मल रखने के लिये और हमारे वाहरी आनन्द को बढ़ाने में बहुत सहायता पहुंचाते हैं, इस हेतु जीवन में हमारा यह भी मुख्य कर्तव्य है कि अपने हर प्रकार के सांसारिक व्यवहारों को जान लें और उनको अपने आनन्द की सामग्रीमानें। संसार के व्यवहारों से आप आनन्द लेना और उनको दूसरों के लिये भी आनन्ददायक बनाना महार्च पुरुषार्थ है।

संसार में हमारे दो। प्रकार के व्यवहार हैं (१). श्रान्तरिक, श्रीर (२) वाह्य। हमारे आन्तरिक व्यवद्युर इस प्रकार है कि हमारा संसार में केवल मानसिक सम्बन्ध रहे और हम इससे आतन्त. स्वात्मानुभृति, शान्तिः वृष्ठि, हर्षे श्रादि का श्रतभव करते रहे। वाह्यःच्यवहार वे हैं, जैसे लेन देन, खान पान श्रादि । यो तो सदम विचार से इन दोनों का परस्पर अति घनिष्ठ सम्बन्ध प्रतीत होता हैं। तथापि बानी का संसार से आन्तरिक सस्वन्ध होता है और संसारी पुरुष का वाहा। जानी संसार में- रह कर सचाः आनन्द लेता है और विषयी पुरुष शारीरिक, वैषयिक सुल । परन्त असली विचार तो इस प्रकार है कि शाही प्रक के जिलके विवेक इह हो रहे हैं बाहरी व्यवहार ही सन्ने श्रानन्द के बढ़ाने वाले होते हैं: अर्थात् मतुष्य के वाह्य व्यवहार् मीः श्रान्तरिक सुख को बढाने के मुख्य कारणःहैं: वास्तवः में तो हमारे परम श्रानन्द की देने वाले हमारे श्रान्तरिक व्यवहार ही हैं। तथापि प्रत्येक महुप्य को सब से पहिले अपने वाहा अर्थात् सांसारिक व्यवहारों को जान लेना और उनको उचित बनाना भी परम कर्तब्य हैं। क्योंकि हम अनुभव से, देखते हैं कि वालक के संसार में जिस सीमा तक वाह्य व्यवहार बढते जाते हैं उसी सीमा तक उसकी आन्तरिक शक्तियां भीः बनती और बढ़ती जाती हैं और वैसे ही, उसके मन, बुद्धि, चित्त, और विवेक भी पुष्ट होते जाते हैं। हमारे जैसे बाह्य व्यवहार होते हैं, वैसे ही हमारे मन इत्यादि आन्तरिक शक्तियां भी होती है। हमारे बाह्य व्यवहार भी दो प्रकार के हैं, (१) अचेतन वस्तुओं से और (२) चैतन्य प्राणियों से। विचारना चाहिये कि अचेतन पदार्थ हमको किस प्रकार आनन्द देते हैं ? और किस प्रकार ये हमारी आन्तरिक शक्तियों को बढ़ने में सहायक होते हैं क्ष्म सुन्दर पर्वतों, की श्रेगी। हरे भरे, फुले, फले, वाग बगीचे, निर्मल, जल से भरे हुए नदी, नाले, भील आदि प्रकृति की अनेक सुन्दर सहावनी रचनाओं को देख कर शानवान मन ही मन में प्रसन्न होता है, सृष्टि के ऐसे विचित्र चरित्रों को देख कर उसका मन निर्मल होता है, चित्त होता है, बुद्धि दृढ़ होती है और विवेक परिपक होते हैं। प्रकृति के इन चरित्रों पर किन्नार करने से बानवानों को ईश्वर साचावकार प्रतीतः होता है:

उनके शान-चत्तु तीव होते हैं और संसार में प्रत्येक वस्तु उनके लिये ज्ञानन्दमय प्रतीत होती है।

हमारा यह भी निखय है कि श्रपने शानन्द को यदाने के लिये प्राणी मात्र के साथ अपना स्वच्छ और पवित्र व्यवहार रसना अत्यन्त आवश्यक है। प्रत्येक जीव के साथ अपने मन. कम्मे वाणी से उसी प्रकार व्यवहार होने चाहिएं, जैसे हम उनसे श्रपने साथ कराना चाहते हैं। ऐसा व्यवहार रखने वालों के चित्त में उत्तरोत्तर प्रेम की बृद्धि होती है और जंसार में प्रत्येक प्राणी उनको प्रेम करता है। जो पूरुप तन, मन, धन से प्रत्येक जीव की सहायता करता है उसकी सहायता करने की वाणी गात्र हर घडी उदात रहता है। इस प्रकार संसार में हमारा ग्रत्येक प्राणी के साथ परस्पर व्यवहारी का परिवर्तन होता रहता है। यह परस्पर ज्यवहार केवल प्राणी मात्र में ही नहीं होता रहता है. चरन संसार चक्र इस ही न्याय पर चल रहा है। सुष्टि का सारा फारोबार प्रकृति के इसी इद नियम पर चल रहा है। प्रकृति की एक मात्र शक्ति सुष्टि की सारी गाड़ियाँ को खींच रही है। जो शक्ति यक प्राणी के चित्त में काम करती रहती है वही शक्ति सब प्राणियों में वर्तमान रहती है और वही शक्ति सारी सुष्टि पर काम करती है और जो शक्ति अनावि समय से काम करती आई है वही शक्ति शनन्त समय तक काम करती जायगी । जो शक्ति किली कार्य्य की भावना में वर्तमान है वही उसके श्रभाव में भी वर्तभान रहती है। वास्तविक विचार तो यह है कि प्रकृति में न तो किसी पदार्थ का समाव है और न भाव है, केवल च्यवहार में हमको उसका भाव तथा स्रभाव प्रतीत होता है। एक कार्य्य जिसकी हमको संसार में इस समय भावना मात्र भी नहीं है, वह प्रकृति में अति सूदम कारण रूप से ज्यास है। ऐसे ही जिस कार्य्य को हम इस समय व्यवहार में नाश हुआ मानते हैं उसका यथार्थ में नाश नहीं है, केवल उसका रूपान्तर होकरवह फिर श्रपनी उसी प्रथम अवस्था कारण रूप में व्याप्त हो जाता है। इन कारणों से संसार हमको एक अनोखा यंत्र प्रतीत होता है जिसमें हमको सब श्रोर से अपने ही कर्मों का प्रतिथिग्व अपनी वाणी की प्रतिध्वनि श्रीर श्रपने ही मन की कल्पनाए वार वार श्रनुभव श्रीर व्यवहार में आती रहती हैं। सृष्टि पर कभी इनका नाश नहीं होता है। हमारे कर्मादिकों का कारण रूप वीज वन कर सृष्टि में व्याप्त हो जाता है श्रीर कालान्तर में विना प्रकट हुए नहीं रहते हैं। इस प्रकार मन, कर्म श्रीर वाणो श्रादिक का व्यवहार प्राणी मात्र में भी होता ही रहता है। यदि हम किसी प्राणी को दुःख पहुंचाते हैं तो वह भी हमको दुःख पहुंचाने को उद्यत रहता है श्रीर यदि हम किसी की हिंसा करने को प्रस्तुत होते हैं तो अन्य प्राणी भी हमारी हिंसा करने को उद्यत होते हैं। प्राणी मात्र के साथ व्यवहार में हिंसा भी परम दुःख श्रीर द्वेप का कारण है श्रीर प्राणियों के श्रानन्द का बाधक है। साधारणतः हिंसा शब्द का प्रयोग केवल प्राणों के वियोग में ही किया जाता है, परन्तु वास्तव में किसी प्राणी के श्रर्थ तथां श्रानन्द में विघ्न करना ही हिंसा है।

मनुष्य तो यथार्थ में विवेक युक्त होने के कारण स्वभावतः श्राहेंश्राहेंसा ] सक प्राणी है, इसका वास्तविक धर्म श्राहेंसा ही
है। केवल व्यवहार के निमित्त इस विषय में विशेष
विचार यों है कि किसी हीनस्वार्थ धरा यदि हमारे मन कर्म और
वाणी से किसी श्रन्य प्राणी को दुःख मिले तो हिंसा है, परन्तु यदि
किसी प्राणी से उसकी श्रिषक सेवा करने पर श्रपने काय्यों में कुछ
नियमित शारीरिक सहायता ली भी जाय तो कोई हानि नहीं है।

सरल सचे न्याय से किसी उत्तम कार्य वश तथा पाणी के ही लाभार्थ किसी प्रकार से तिनक कप्र भी पहुंचाया जावे तो हिंसा नहीं है। किसी प्राणी के साथ नीति वश शुद्ध भाव से व्यवहार से संकोच करने से अपने चित्त की निर्वलता प्रकट होती है, तथा किसी नीच स्वार्थ वश प्राणियों से अयोग्य व्यवहार करना घोर अपराध है।

"Pity is weakness and cruelty is crime." (本)、

इस न्याय के अनुसार प्राणियों के साथ शुद्ध और निष्कपट भाव से व्यवहार रखने वाला मनुष्य ही सचा अहिंसक है। मनुष्य तो प्राणी वर्ग में सर्वोत्तम गुण् युक्त होने के कारण सृष्टि में उच्च पद का अधिकारी है। जिस प्रकार राजा निःस्वार्थ और निष्पत्त भाव

<sup>ं (</sup>क) अर्थ भावान्तरगत है।

से अपनी प्रजा की रहा करने को तत्पर रहता है, एवं मनुष्य मात्र का धर्म हैं कि अत्येक प्राणी मात्र के साथ अपना शुद्ध व्यवहार रक्ते। इस प्रकार शुद्ध व्यवहार रखते हुए क्या सम्भव नहीं है कि प्रत्येकप्राणी हम पर भेम वरें और हमारे आनन्द को बढ़ाने में सहा-पक होवे? एक मात्र अहिंसा धर्म को पूर्ण रूप से पालन करने पर क्या सम्भव नहीं है कि जड़ल के सृग आकर हमारे पेरों को अपनी जिहा से चाटने लगे, पन्नी आकर हमारी गोद में निर्भय हो खेलने लगें और वन के हिंसक जीव भी हमको ज्यार करें? अहिंसा धर्म के पालन का फल तो तब है जब हमारे चित्त से नीच स्वार्थ हट जाय और हमारे मन में शुद्ध भाव से उदार संकट्ण स्वयं उठने लगें।

### सर्वे भवंतु सुखिनः सर्वे सन्तु निरापदः। सर्वे भद्राणि परयन्तु मा कश्चित् दुःखभाजनः॥(क)

हम व्यवहार में तीन प्रकार ( मन, कमें श्रीर वाणी ) से हिंसा वाक्-संपम ] करते हैं। मन से किसी प्राणी के लिये अनुचित संकटप करना, अपने कमें से किसी प्राणी को दुःख पढुंचाना तथा अपने मुझ से किसी को दुःखजनक अप्रिय कटु वचन वोलना हिंसा है। कटु वचन का घाव प्राणी मात्र के लिये राख्य के घाव से अधिक दुःखदायी होता है, प्राणियों के साथ व्यव-हार करने में अपनी वाणी का संयम करना अति मझलकारक है। क्योंकि वाक्संयम भी अहिंसा धर्म का एक मुख्य अङ्ग है। संसार में प्रत्येक जीव से हमारे वाक्य-व्यवहार सत्य, मधुर, प्रिय और शान्त होने चाहिएं।

## ''श्रनुद्रेगकरं वाक्यं सत्यं प्रियहितं च यत्'-म० गी०(ह)

हमारी वाणी के इस प्रकार संथम युक्त हो जाने से का। सम्मव नहीं है कि हमारे मुख से प्रति ज्ञण सत्य और फल-युक्त वचन निकले श्रीर हमारी वाणी के श्रवण मात्र से श्रोताओं के मन हर्ष-युक्त हो

<sup>(</sup>क). सम्पूर्ण प्राया मात्र सुखा छोर आपित रहित हो छोर सब को करुयाय प्राप्त हो। किसी को किसी प्रकार का भी दुःख न हो।

<sup>(</sup> स ) सरल, यथार्थ, प्रिय और उपकारक वचन बोलना ही वाक-संयम है।

जांय ? मनुष्य मात्र के साथ वाक्य व्यवहार करने के निमित्त हमको देश, काल प्रयोजन श्रिधिकारी श्रादिक का विशेष ध्यान होना चाहिये।

"If you your lips would keep fron slips.

Five things observe with care,

To whom you speak, of whom you speak

And how and when and where ?" (%)

क्योंकि विना इस प्रकार उचित विचार होने से प्रायः हमारे धचनों का अनर्थ प्रयोग भी हो पड़ता है और ओताओं के चिक्त में भय और शंका आदिक होन माव उत्पन्न हो जाते हैं।

हमारे मन कर्म और वाणीं से किसी प्राणी को किसी प्रकार का भय और शंका न हो, यहीं अहिंसा का मुख्य रूप दान ] है और इसी को अभय दान भी कहते हैं। हमारे प्राणी मात्र से सब प्रकार के व्यवहारों में श्रमय दान भी परम धर्मः है। यों तो किसी को अपनी वस्त उठा कर दे देना ही दान है। यह अर्थ वान कहलाता है और देश और समाज में विद्या प्रचार द्वारा तथा सद्वपदेश द्वारा सद् विवारी का प्रवार ब्रह्मदान कह-लाता है। इस प्रकार दान की तीन संशाएं मानी जाती हैं और हमारे संस्कारानुकुल:सत्व रज श्रीर तम इन तीन गुणों के विचार से दान भी सात्मिकी राजसी श्रीर तामसी. तीन प्रकार के हैं। पहिले दो प्रकार के अभयदान और ब्रह्मदान तो केवल इसारी सात्विकी बृत्तियों की ही प्रेरणा से होते हैं और इनकी फेबल सा-त्विकी संज्ञा है, परन्तु अर्थ दान के विषय में विशेष विचार की आव-श्यकता होती है। यह हमारें चित्त की सात्विक राजसिक औंद्र तामसिक तीनों प्रकार की वृत्तियों से होते हैं और वैसे ही उनके फल भी अनुभव में आते हैं।

<sup>(</sup>खं) यदि तुम श्रपने वचनों को श्रनर्थंक न होने हेना चाहीं तो पांच वातों का ध्यान रक्त्वों कि तुम किससे बोल रहे हो, किसके विषय में बोल रहे हो, किस मयौत्-खत से बोल रहे हो श्रीर किस समय श्रीर किस स्थान में बोल रहे हो।

दातव्यमिति यद्वानं दीयतेऽनुपकारिणे।
देशे काले च पात्रे च तद्वानं सात्विकं स्मृतम्॥
यत्तु प्रत्युपकारार्थं फलम्रुद्दिश्य वा पुनः।
दीयते च परिक्षिष्टं तद्वानं राजसं स्मृतम्॥
अदेशकाले यद्दानमपात्रेभ्यश्चदीयते।
असत्कृतमयज्ञातं तत्तामसमुदाहृतम्।(क)

चित्त की शुद्ध भावना से निस्पृह होकर जो दान होता है उसको सात्विक दान कहते हैं, यह सर्वोत्तम दान है और जिस दान के बदले में हम उसके फल की स्पृहा रखते हैं, उसको राजसिक दान कहते हैं, परन्तु चित्त की बुरी भावना से जो दान होता है उसको तामसिक दान कहते हैं। सात्विक दान ही सर्वोत्तम दान है और यही हमारे परमानन्द को बढ़ाने वाला भी होता है। हमारे ये दो प्रकार के अर्थदान और ब्रह्मदान तो देवल मजुप्य मात्र के ही ध्यवहार में आते हैं, परन्तु अभय दान तो सब प्राणी मात्र के व्यवहार में आते हैं। यही एक मात्र दान है जिसके अधिकारी प्राणी मात्र हो सकते हैं और यही दान स्वल्प-साध्य भी है। इस प्रकार संसार में हमारे चैतन्य पदार्थ से अनेक व्यवहार हैं ओर यही हमारे वास्तविक धर्म भी हैं और हमारे जीवन में आनन्द देने वाली सम्पत्ति भी यही व्यवहार हैं।

यथार्थ में सम्पत्ति उसी पदार्थ को कहते हैं जिसके बदले में सम्पत्ति ] दूसरा पदार्थ न मिलता हो और जो स्वयं अपने ही स्वरूप में हमबो बास्तिविक लाम श्रीर श्रानन्द देने बाले हैं। । यद्यपि दुनिया में लोग रुपये पैसे को श्रपनी सम्पत्ति (श्रर्थ) मानते हैं, परन्तु भूल है। रुपया पैसा तो स्वयं विषय-भाग

<sup>(</sup>क) स्वार्थ रहित सत्पात्र को देश, काल, के विचार पूर्वक जो दान दिया जाता है वह सात्विकी दान कहा गया है। अत्यन्त स्वार्थ से प्रीरित होकर अपने स्वार्थ सिद्धि के लिये फल को निर्धारित करके जो दान दिया जाता है वह राजस कहा जाता है। देश, काल, तथा पात्रता का कुछ भी विचार न करके असरकार तथा अपमान से जो दान दिया जाता है वह तामसी कहा गया है।

तथा श्रानन्द की वस्तु नहीं है केवल व्यवहारिक श्रवस्था में कुछ सांसारिक दुखों का (means) फारण तो हो भी सकता है। संसार में मनुष्य को धन की श्राने कुछ सांसारिक व्यवहारों को निवाहने के लिये श्रावश्यकता होती है परन्तु ऐसी श्रावश्यकताएं भी व्यावहारिक लोगों में ही होती हैं, जिन्होंने श्रपने सांसारिक प्रपञ्चों को बढ़ाया है। स्वामाविक श्रावश्यकताश्रों को दूर करने के लिये तो किसी प्रकार के निमित्त की श्रावश्यकता नहीं होती है, वे तो श्राप ही श्राप दूर होती रहती हैं।

संसार में अपनी व्यावहारिक आवश्यकताओं को अपनी पहुंच से अधिक बढ़ाने वाले पुरुप अनेक दुःख पाते हैं; अपने विस्तर से बाहर पैर फैला कर सोने वालों को कभी चेन की नींव नहीं आती है। जिन लोगों ने संसार में अपनी आवश्यकताओं को अपने ज्यव-साय से अधिक बढाया है उनको ज्यवहार में कभी सुख प्राप्त नहीं होता है-इस नियम पर निश्चय करने वालों को किसी प्रकार का भी दुःख नहीं होता है। वास्तव में तो हमारी व्यावहारिक इच्छाओं के अभाव तथा नाश को ही सुख कहते हैं। किसी वस्त की प्राप्ति की इच्छा का चित्त में भाव न उत्पन्न होना अथवा किसी मनोचा-बिक्रत यस्त को प्राप्त करने से जब इच्छा का नाश हो जाता है तब ही हमको व्यवहार में सुख का अनुभव होता है और इस नियमा-नुसार संसार में राजा और रंक के सुख की समानता मानी जा सकती है। वास्तव में तो राजा की अपेका रंक की इच्छाएं स्वल्प रहती हैं और वह अपनी उस स्वल्प इच्छा के ही उपलब्धि से श्रिधिक सुखी रहता है। यथार्थ में हमारे ब्यावहारिक वैपयिक सुख स्वभावतः श्रत्यन्त सरल श्रौर सुलभ ही होने चाहिए। सांसारिक विषय तो स्वयं श्रानन्द की वस्त नहीं हैं, बल्कि इनका सुखदायक श्रथवा दुःखदायक होना हमारे शारीरिक श्रीर मानसिक व्यवहार के अनुकृत और प्रतिकृत होने पर निर्मर है। यदि कोई विषय हमको यथार्थ में अनुकूल होता है, उसको सुखदायक मानते हैं श्रीर यदि प्रतिकृत होता है तो उसको दुःखदायक मानते हैं।

"Your pleasures must be within your means. because their enjoyment lies more in the condition of

your mind and capacity to enjoy rather than in the object themselves. In short, your pleasure must be harmless, and refreshing." (素)

सचा ज्ञानी वही है जो संसार के दुःखों से भी श्रानन्द उठोता है श्रीर श्रपने सुख दुःख में समान भाव रखता है। जो वीर श्रपनी देवी श्रापत्तियों श्रीर श्रपने व्यावहारिक क्लेशों को श्रपनी श्रसली परीत्वा मानता है, वही सचा बीर है श्रीर उसी ने श्रानन्द का मर्म: भी पाया है।

"दुःखेष्वनुक्षिग्नमनाः सुखेषुविगतस्पृहा । वीतरागमयकोधः स्थितधीर्मुनिरुच्यते ॥" —भ० गीतरः(स)

हर घड़ी हर दशा में प्रसन्धरहने वाले महात्मा ही संसार में सुखी रहते हैं और आनन्द पूर्वक अपना लच्य साधन करते हैं और वही संसार को वास्तविक लाभ भी पहुंचा सकते हैं। संसार में हमारे असली अर्थ रुपये पैसे से अन्य और ही है। अर्थ उसे कहते हैं जो हमारे जीवन के लिये अति आवश्यक हो, जिसके विना संसार में हमारे जीवन के लिये अति आवश्यक हो, जिसके विना संसार में हमारे जीवन में किसी प्रकार का भी आनन्द पास न हो सके। यथार्थतः तो हमारा वास्तविक धन धर्म है। धर्म ही हमारे जीवन को आनन्दित करता है। हमारे जीवन का असली धन (पूंजी) तो सत्य, प्रेम, शान्ति आदिक अनेक शुम गुण हैं। धन का पर्य्याय वाचक अंग्रेजी भाषा में (Property) प्रोपिट है और इस शब्द को गुण आदिक अर्थ वाचक में भी प्रयोग करते हैं, यथा अग्नि का गुण (Property of fire) दग्ध करने का है। जल का गुण (Pro-

<sup>(</sup>क) तुम्हारे विषय भोग केवल तुम्हारे ही आय (सामध्यें) के अन्तर्गते होने चाहिए । क्योंकि उनका अनुभव अधिकांश तुम्हारे मन की व्यवस्था तथा पात्रता पर निर्भर है न कि भोग्य सामग्री पर । सारांश यह है कि तुम्हारे विषय भोग पापरहित और आनन्दपद होने चाहिए ।

<sup>(</sup>ख) ज्वरादि श्राध्यात्मिक, श्राधिमौतिक, श्राधिदैविक, त्रिविधि दुःखों में निरचल मन वाला श्रीर पुत्र कलत्रादि के सुखों में श्रामक्त, मीति, भय श्रीर क्रोधः से रहित निरचल बुद्धिमान पुरुष ज्ञानी कहलाता है।

perty of water) शीतलता है इत्यादि इत्यादि अनेक प्रयोग हैं। तात्पर्य्य यह है कि हमारे असली धन तो हमारे स्वाभाविक गुण ही हैं। तथापि हमारे इन गुण आदिक धन के सहायक हमारे व्यवहार में और भी धन हैं जो हमारे असली गुणों को उन्नति पहुंचाते हैं और हमारे हर प्रकार के आनन्दों के बढ़ाने में समर्थ होते हैं।

#### "धनमेव तृतयं विद्या भूमि पुरो धर्मः ॥(क)

हमारे व्यवहार में यथार्थ धन वही हैं जिनसे हमारे उत्तम अर्थ की सिद्धि हो और जिनसे हमारे पञ्चकोपादिक शरीर के अति स्दम और अन्य स्थूल अङ्ग प्रत्येक की परस्पर रक्षा हो और आयुष्य वहे।

मनुष्य के वास्तविक धन (अर्थ) विद्या भूमि और सब से उत्तम धन धर्म है। इन्हीं से हमारे कोशादिकों की परस्पर रत्ता होती है और हमारे आयुष्य और हमारे आनन्द की उत्तरोत्तर चुढ़ि होती है।

रुपये पैसे से अन्य हम भूमि को भी अपनी सम्पत्ति मानते हैं. वर्योकि हमारी शरीर-रचा के हित बन्नादिकों की उत्पत्ति केवल भूमि हीं से होती है और एवं मनुष्य की सर्व मकार की सम्पत्तियों में भृमि की ही उत्क्रप्रता सर्वथा मान्य है। भृमि को अधिक उपयोगी यनाने के लिये कृपि को उन्नति पहुंचाना तथा तदुपयुक्त प्रत्येक चस्तु के प्रवन्ध के हित उपाययुक्त रहना मङ्गलकारक है । यो तो संसार में जन-समुदाय के बढ़ जाने से तथा च दिन प्रति दिन नई नई सभ्यता की उन्नति हो जाने से मनुष्य की शावश्यकताएं अधिक यद्ती जाती हैं और उन आवश्यकताओं को पूरी करने के लिये शिल्प, वाणिज्यादिक व्यवहारों से नाना प्रकार उपाययुक्त भी रहते हैं, परन्तु इन प्रत्येक आवश्यकताओं का निर्वाह केवल भूमि की ही उपजाऊ शक्ति पर निर्भर है। भूमि से उत्तम अन्न, फल, कपास आदिक उपयोगी पदार्थों के उगने की उपजाऊ शक्ति कहते हैं। यह शक्ति भूमि में यथासमय खाद श्रीर जल प्राप्त होने से बढ़ती है। अत्येक वृत्त तथा पै। घे को पशु और मनुष्य के समान खाने, पीने तथा सांस लेने के लिये खाद, जल श्रीर वायु की श्रावश्यकता होती

<sup>(</sup>क) धन तीन हैं—विद्याधन, भृमिधन श्रीर धर्मधन।

है। गाय, वैल श्रादिक पश्च भी कृषि, के उनकारार्थ माने जाते हैं श्रीर एवं ये भी हमारे सम्पत्ति के ही श्रद्ध माने जाते हैं। कृषि की सहायता से श्रन्य गायों से दूध, घी श्रादि उत्तमोत्तम एदार्थों की भी लब्धि होती है जो हमारे शरीर के हित श्रित उपयोगी पदार्थ हैं। इस निमित्त इन उपयोगी पशुश्रों की सेवा तथा रज्ञा करना तथा च इनको श्रपनी संपत्ति का श्रद्ध मानना मनुष्य मात्र को कल्याणकारक है।

श्रसल में तो व्यवहार में हमारी वास्तिविक सम्पत्ति म्मि, घर, वस्त श्रादिक उपयोगी पदार्थ गाय, वेल श्रादिक श्रन्य उपयोगी पशु लोहां तांवा श्रादि उपयोगी घातु एवं प्रकार श्रन्य श्रन्य कतिपय उपयोगी पदार्थ ही हैं। तथापि यदि किसी किसी पत्त में संजार में व्यवहार के लिये रुपया पैसा भी श्रपना श्रर्थ माना जाय तो माना भी जा सकता है, परन्तु इसमें विशेष विचार यों है कि रुपया पैसा हमारे छित्रम श्रर्थ होने के कारण इसमें कितने ही प्रकार से परिश्रम शील और नियमित रहना भी श्रावश्यक है। व्यवहार में हमारे परिश्रम दो प्रकार के होते हैं—एक उत्यादक श्रीर दूसरा श्रवुत्पादक, जिस परिश्रम को करने से हमारी सम्पत्ति की तथा हमारी मानसिक श्रीर शारीरिक उन्तित हो उसको उत्पादक परिश्रम कहते हैं श्रीर जिस परिश्रम को करने से किसी प्रकार का भी शारीरिक श्रीर मानसिक लाम न हो श्रीर न जिससे हमारी सम्पत्ति की उन्नित हो, उसको श्रवुत्पादक परिश्रम कहते हैं।

यों तो संसार में अपने प्रत्येक अर्थ साधन के लिये परिश्रमशील श्रीर नियमयुक रहना आवश्यक है परन्तु अपने धनादिक ज्यावहारिक अर्थ के निर्मित्त विशेष ही विचार कर्तव्य हैं। व्यवहार में हमारे धन उपार्जन की वृत्ति सर्वदा धार्मिक श्रीर स्वामाविक नियमी के अनुकूल होनी चाहिये। संसार में हमारी आर्थिक आजीिका सदैव धर्मानुकूल सरल शुद्ध श्रीर सुखदायी होनी उचित है। उचित रीति से अपने ही पुरुषार्थ श्रीर धर्म से उपार्जित धन हमारे पास टिकता है श्रीर हमको सुख देता है।

संसार में हमारा आय व्यय, नित्य व्यवस्था युक्त होना ठीक है। अन्यवस्थित आय-व्यय से अपनी घार्मिक सम्पत्ति नहीं रह सकती है श्रीर न हमारी श्रार्थिक दशा ही ठीक हो सकती है। प्रत्येक को श्रपने श्राय-व्यय के विषय में नित्य धिचारयुक्त रहना उचित है।

"यः काकिनीमप्यपथप्रपद्धां

समुद्धरे निष्कसहस्रतुल्याम् । कालेषु कोटिस्विपमुक्तहस्त

स्तं राजसिंहं न जहाति लक्मी: ॥ (क)

अपने व्यय को विचार पूर्वक उचित रीति पर न रखने वाले पुरुष संसार में अनेक दुःख पाते हैं। पेसे पुरुष संसार में कुछ भी भलाई नहीं कर सकते हैं और अनेक पाप कर्म करते हैं। जिस मकार हमारा परिश्रम हो प्रकार का है उसी प्रकार हमारे व्यय अर्थात् रुपया खर्च करने के भी दो ढंग हैं। एक उत्पादक और दूसता अनुत्पादक। जो धन अर्थात् पूंजी सम्पत्ति को बढ़ाने के निमित्त खर्च की जाती है उसे उत्पादक ब्यय कहते हैं और जो धन केवल अपने विवयों के विलासार्थ व्यय होता है उसको अनुत्पादक व्यय कहते हैं।

अपनी आर्थिक व्यवस्था को उचित रीति पर रखने वाले पुरुष अपने व्यावहारिक जीवन में अनेक सुख पाते हैं और अपने जीवन को विना खटके सुख पूर्वक विताते हुए अपने देश और समाज को उन्नतावस्था पर पहुंचाने को योग्य होते हैं और अपने देश और समाज का समाज का सुख लुटते हैं।

्ष्यम देश और समाज भी हमारे आनन्द की उचित सामग्री सामाजिक सुख ] है। उत्तम देश में ही हमारी सम्पत्ति आदि आर्थिक व्यवस्थाएं ढंग पर रह सकती हैं और उत्तम समाज में व्यवहार होने से अपनी आन्तरिक शक्तियों की भी उत्तरोत्तर वृद्धि होती है और जीवन के सुख बढ़ते हैं, अतः अपने देश और समाज को भलाई करना अपने लक्ष्य साधन की सरल युक्ति है। विचार शील पुरुष इस कर्म को भी अपना परम पुरुषार्थ मानते हैं और इसी

<sup>(</sup>क) जो पुरुष निषिद्ध मार्ग से एक कोड़ी की भी निष्क (अशर्फी) के समान उद्धार कर अर्थात्र बचा कर यथोजित सन्मार्ग में कोटि द्वस्य देने "पर्यान्त भी मुक्तहस्त (उदार) रहता है, उस अष्ठ पुरुष का लच्मी त्याग नहीं करती है।

को अपना आनन्द भी मानते हैं और इस हेतु प्रत्येक धम वीर महात्माओं को समयानुकूल अपनी सामाजिक रीतियों पर और नियमों पर आवश्यक विचार होते रहते हैं और व्यवहारानुकूल उनमें परिवर्तन भी होता रहता है। अपने अर्थ साधन भी यह भी एक मुलभ रीति है कि जिस वस्तु को हम अपना लह्य मान बैठते हैं उसके अतिरिक्त अन्य किसी और वस्तु पर अपनी दृष्टि न चलने पावे। यदि हमारी दृष्टि अन्य पदार्थ में चलायमान हो जाय तो लद्य ठीक नहीं जमता है। संसार में प्रत्येक व्यक्ति का केवल अपने काम से काम होना चाहिये। दुनियावी आडग्वर सव धोखा देने वाले होते हैं—

अपने देश और समाज को सुधारने में चतुराई यही है कि जिन कामों से अपने समाज और अपने देश का गौरव बढ़े वहीं काम हैाने चाहिएं। अपने इस लक्ष्य को विगाड़ कर अपने किसी आर्थिक विषय को साध लेने में कोई चतुराई नहीं है। प्रत्येक मनुष्य सबैव संसार में अपने थेय के लिये हर एक काम करता है, न कि अपनी हानि के लिये। जिन वातों से अपने समाज और अपने देश की मान-मर्स्यांदा विगड़ती है। उन कामों को करने में कोई बुद्धिमत्ता नहीं है।

यों तो संसार में अपना अपना सुभीता प्रत्येक मनुष्य देखता है और अपने अपने लामार्थ काम करने के लिये भी प्रत्येक मनुष्य स्वतन्त्र है और एवं अपने ही लाभ के लिये कोई जो चाहे कर सकता है, परन्तु असली काम वहीं है जो किसी विशेष व्यक्ति के लाभार्थ न हों, वरन सारे देश को एक साथ लाभ पहुंचाने। जिस समय देश में प्रत्येक व्यक्ति अपने ऐसे उदारता के काम को आप ही संभाल लेने को समर्थ हो जाता है, समम लेना चाहिये कि देश सुधरा पड़ा है, जिस समय देश के निवासी अपने हीं पैरों के बल से खड़ा होना सीख लेते हैं, उसी समय अपना देश और समाज सुधरा सममना चाहिये। इस प्रकार समाज में लोगों की मित सुधरने से देश भी सुधर जाता है। जब तक देश के मनुष्यों में अपने देश का अभिमान और जातीय प्रेम का अभाव रहता है, तब तक किसी को भी अपने देश की मलाई चाहना श्रद्धानता है। विना दारण के साधे कार्य्य का होना असम्भव है और विना कार्य्य को किये फल चाहना वड़ी भूल है। कार्य्य और फल तो कारण कप में वट वृज्ञ के समान बीज

में सूच्म रूप से व्याप्त रहता है। जब तक देश के लोग समस्त देश की भलाई को अपनी ही भलाई नहीं मानते हैं और समस्त देश को अपना ही घर नहीं मानते हैं, तब तक देश की भलाई करने का अधिकारी कोई नहीं हो सकता है और देश के आनन्द भोगने की बात तो दूर रही।

हमको समाज के आनन्द का अनुमव भी तव ही हो सकता है, जब हमारे सामाजिक प्रत्येक व्यवहार भी आनन्द देने वाले हीं, क्योंकि हम मान बैठे हैं कि हमारे वाहा व्यवहार ही हमारे आन्तरिक आनन्द को वढ़ाने वाले होते हैं। जिस देश में लोगों को हर तरह पर आनन्द रहता है उसी देश में विद्या, लक्ष्मी, वल और पराक्रम की वृद्धि होती है और वहीं के निवासी कलाकाशल-युक्त और व्यवसायी भी होते हैं। इस हेतु अपने जीवन में प्रत्येक मनुष्य को इन विचारों पर ध्यान रखना आवश्यक है कि किस रीति पर हमारा देश सुधर सकता है और किस रीति से हमारा समाज उसति पा सकता है और हमारे सखे आनन्द को बढ़ाने में सहायक है। सकता है। वास्तव में तो समाज के ही सुधरने से देश की उन्नति मानी जाती है। क्योंकि देश में प्रत्येक मनुष्य की मति सुधर जाने से समस्त समाज सुधर जाता है और इसी तरह प्रत्येक समाज के सुधर जाने से समस्त जाति और देश भी सुधर जाता है।

श्रतपत्र देश के प्रत्येक मनुष्यकी मित का सुधार करना ही देशके सुधरजाने का सरल उपाय है, न कि देशमें केवल विशाल भवन तथा श्रन्य वैपयिक सामग्री की वृद्धि ही देश की वास्तविक उन्नति है।

"You would do the greatest service to the state if you shall raise not the roof of the house, but the soul of the citizens; for it is better that great souls should dwell in small houses than for mean souls to lurk in great houses." (%)

<sup>(</sup>क) देश की सची सेवा यही है कि तुम देश में सुन्दर और विशास भवन श्रीर रमणीय दृश्य की उनित करने की अपेना मनुष्यों के मनोभावों की ही उन्नति करने की चेध करो। क्योंकि उदार महानुमानों का साधारण कुटियों में मा निवास करते हुए सर्वहित चिंतवन करना शोमा पाता है, न कि नीच कुटिल द्यतियों का श्रवलंबन करके विशास भवनों में निवास कर नीच द्यति साके मन्दाशय पुरुष शोमा पा सकते हैं।

दूर देश वालों से श्रपना व्यवहार रखना श्रपने देश की श्रय-नित समभना विलक्षल भूल है, विलक्ष अपने ही मन की निर्वलना श्रपने देश की श्रवनि का मुख्य कारण है, बल्कि श्रन्य देश वासियों से अपना सचा थार शुद्ध व्यवहार रखना अपने देश की उन्नति के लिये अत्यन्त उपयोगी है। देश का सुख वही भाग सकता है जिसने श्रपने को योग्य बनाया है। संसार में योग्यता ही की प्रतिष्ठा है। मनुष्य को विशेष ध्यान अपनी योग्यता चढ़ाने का है।ना चाहिये। फिर तो संसार में इमारी ढूंढ़ घयने आप होने लगती हैं।योग्य पुरुप की ही हर जगह पर हर घड़ी आवश्यकता होती है। चौरस पत्थर कभी निरर्थक सड़क पर नहीं पड़ा रहता है, योग्य पुरुष दर्भी दुःसी नहीं रहता है। जो पुरुष देश की भलाई करने के थाग्य होगा वह अवश्य ही देश की भलाई करेगा। यह प्रकृति का नियम है कि जी बस्तु जिस योग्य होती है उससे वही काम बनेगा। याँ तो मकृति का नियम है कि संसार में अपनी योग्यता के अनुकृत प्रत्येक पदार्थ का महत्व मान्य है, परन्तु मनुष्य स्वभावतः मतिमान प्राणी होने के कारण संसार में अपनी योग्यता बढाकर विशेषतः महत्व पद का श्रधिकारी है।

संसार में मनुष्य देश श्रार काल के श्रनुकृत सदैव श्रपने समाज की उन्नित करता श्राता है श्रीर इसी से श्रपना श्रानन्द लेता श्राता है। इसी नियमानुसार वर्तमान समय में भी श्रपने समाज की सुधार की चेष्टा करने से पहिले प्रत्येक विवेकी पुरुप को देश श्रीर काल का विचार कर लेना श्रत्यावश्यक है श्रीर विचारना चाहिये कि किस समय में कीन सी यस्तुएं हमारे कार्य्य को निवाह सकती हैं, किन वार्तो से हम यथार्य में श्रपने समाज को लाम पहुंचा सकते हैं और किस देश में हमारे समाज के लिये कीन वस्तु उपयोगी हो सकती है। श्रनादि काल से ही सृष्टि के प्रत्येक समाज के व्यावहारिक नियम इसी रीति पर वनते श्रीर वदलते चले श्राते हैं। यों तो प्रकृति की श्रोर से सारी एथ्यी पर एक ही नियम वर्तमान है श्रीर उसी एक मात्र नियम पर प्रकृति के सारे काम चल रहे हैं श्रीर उसी एक मात्र नियम के श्रनुसार सारी सृष्टि पर मनुष्य समाज का नियम भो एक ही है। हम देखते हैं कि सृष्टि में जितने पदार्थ हैं

यंद्यपि व्यवहार के लिये उनके मुख्य दो भेद हैं, (१) जड़ श्रीर (२) चैतन्य; परन्तु दोनों को प्रकृति के नियम पालन करने का वरावर श्रधिकार है। देश का अनुराग श्रीर जातीय प्रेम दोनों में वरावर है—देखिये! यदि वृज्ञ एक स्थान से हटा कर दूसरे स्थान पर जमाया जावे तो वह सहसा श्रपने देश के वियोग को नहीं सह सकता है। यदि स्थूल पदार्थ कितनी ही दूर वायु में ऊपर डाला जावे तो वह तुरन्त ही स्थूल पृथ्वी पर श्रा मिलता है। यही हाल चैतन्य का भी है। प्रत्येक प्राणी अपने ही देश और श्रपनी ही जाति में विचरता है। व्यवहार के लिये इसी प्रकार चैतन्य के भी दो भेद हैं—(१) पश्च श्रीर (२) मनुष्य। पश्च श्रीर मनुष्य की सव स्वामाविक चेंदाएं समान हैं केवल श्रन्तर यही है कि मनुष्य में पश्च की श्रपेका कान विशेष है—

#### "ज्ञानं नराणामधिकं विशेषः"(क)

यदि यही विशेषता न होती तो मनुष्य भी श्रन्य पश्चश्रों के समान हीन श्रवस्था में रहता। प्रकृति के इतिहासों से ज्ञात होता है कि मञुप्य ने उस ज्ञान को काम में लाने से कितने चमत्कार कर दिखाये हैं। इसने विशेषतः अपने देश श्रौर समाज को उन्नति पर पहुंचाने में कितने ही प्रयत्न किये हैं श्रौर इस हेतु देश श्रौर काल पर प्राचीन समय से ही विशेष ध्यान देते आये हैं और इन्हीं देश काल के प्रवल प्रभाव से गुण श्रीर कर्मों के श्रवुसार व्यवहाराजुकूल मनुष्य जाति का व्यवहार के लिये पृथक् पृथक समाजों में विमाग भी हुआ है। श्रीर एवं प्राचीन काल से ही देश श्रीर काल के श्रवसार प्रत्येक देश के प्रत्येक समाज के नियम सदैव बनते और बदलते आ रहे हैं। संत्रेपतः यदि भारत का ही प्राचीन इतिहास देखा जावे तो स्पष्ट विदित होता है कि श्रुतियों पर अठारह स्मृतियां बनी हें तो क्या कारण हैं कि जब एक स्मृति तय्यार थी तो सत्तरह और रचने का कप्ट उठाया गया । परन्तु वे ब्राचार्य्यगण त्रिकालदर्शी थे, देश श्रौर काल को ही प्रधान मानते थे। उन्हीं के अनुकूल स्पृति शास्त्र रचे मये श्रीर यदि एक रीति श्रीर एक नियम एक देश श्रीर एक काल के लिये प्रतिकृत होती थी तो उसको परित्याग करने में श्रौर नई श्रद्ध

<sup>(</sup>क) मनुष्य में सदसद विवेक ही श्रधिक हैं।

कल रीति दो ग्रहण करने में निनक भी संकोच नहीं करते थे। इसी प्रकार प्रत्येक समय में हमको भी देश श्रीर काल ही प्रधान मानना श्रावश्यक है श्रौर प्रत्येक समाज के लोगों की हीन दशा पर ध्यान देकर अपने समाज को संशोधन करने के निमित्त जो रीतियां यथार्थ में सामाजिक मानसिक और शारीरिक उन्नति के मार्ग में वाधक प्रतीत होती हां उनको परित्याग किया जाय और निसंकोच होकर नई अनुकल रीति को अहए। करने में तनिक भी संकोच नहीं होना चाहिये। अपने समाज की उन्नति की चेष्टा करने में पहिले प्रत्येक की इस बात की निश्चय कर लेना श्रत्यावश्यक है, कि कीन कीन सी वातें समाज को हानिकारक है। विचार पूर्वक देखा जाय तो प्रत्यन ज्ञात होता है कि समाज में एक भी हानिकारक विषय देश को दीमक की नाई चिपट कर गिरा देता है, तथापि किसी गिरे हुए समाज को फिर से खड़ा करने के लिये किसी आनन्दमयी सद विद्या का प्रचार ही एक मात्र श्रीपधि है। देश में केवल ब्रह्म विद्या का प्रचार ही हानिकारक विषयों से समाज को बचा सकता है। समयातकल अनेक प्रकार की कला कौशल युक्त रीति भांतियों के प्रचार से समाज की पूर्णीन्नित मानी जाती है । समाज में उत्तम रीतियों के प्रचार के निमित्त श्रावश्यकतानुसार विदेश यात्रा भी देशोन्नति का मुख्य उपाय माना जाता है। प्राचीन तथा आधुनिक इतिहासों से तथा अनुमव से जहां तक ज्ञान होता है यही यात निश्चय पाई जाती है कि प्रायः प्रत्येक देश तथा प्रत्येक जातियों ने इसी रीति से उन्नति पाई है, परन्तु यदि कोई चिदेश जाकर वहां की रीति भांति देख कर श्रपने देश का श्रनुराग विलकुल ही भूल जावे और अपनी विषयेन्द्रियों के बश में होकर अपने लक्य को भी को वैठे तो कितना विपाद पैदा होता है। विदेश यात्रा में उचित तो यों है कि विशेषतः किसी की खास किसी हीन रीति भांति पर विलकुल भी ध्यान न देकर प्रथम उसके आन्तरिक ऐसे शुभ गुणी को ग्रहण कर अपने देश में भी उनका प्रचार किया जावे जिससे श्रपने देश के हानिकारक विषयों का लोप हो। प्रत्यत्त देखते हैं कि समाज में एक भी हानिकारक विषय किस देश श्रौर समाज को नहीं गिराता है ? विशेषतः सामाजिक विरोधता तो मनुष्य जाति के उन्नति के वृद्ध के लिये कुठार है।

हम इस वात के तो मान ही चुके हैं कि असल में समस्त संसार में मनुष्य समाज एक ही है, केवल व्यवहारानुकूल मनुष्यों में कर्म विभाग हुआ है और एवं मनुष्य पी प्रकृति के अनुकूल केवल आचार ही में स्वाभाविक भेद भी प्रतीत होता है और इसी विचार पर निश्चय करके पृथक पृथक समाज भी कल्पित हुए हैं, तो फिर यदि निरी अधानता के कारण परस्पर सामाजिक विरोध माने जावें तो क्या समाज में आनन्द की चृद्धि हो सकती है ? और यदि काल के प्रवल प्रभाव से किसी समाज व देश को किसी प्रकार की हानि च अवनित होती हो तो क्या परस्पर सहायता करना मनुष्य मात्र का स्वाभाविक धर्म नहीं है।

"But kinsmen true will safe remain,

Like lotus flowers in blooming pride,

Who firmly each in each confide,

And each from each support obtain."(\*\*)

यदि किसी समाज या किसी गिरे ग्रुप देश को फिर से उठाने के लिये किसी बीर महात्मा को अपनी वास्तविक व्यवहारिक दशा से कुछ नीचे कुकना भी पड़े तो क्या चिन्ता है। पद्मपात को छोड़ कर शुद्धान्तः करण से विचार तो प्रत्यत्व है कि पृथ्वी पर गिरी हुई सस्तु को उठाने के निमित्त हमको स्वभावतः नीचे कुकना पड़ता है। ऐसे शुद्ध व्यवहार से किसी के स्वस्व और धर्म को लेश मात्र भी हानि नहीं पहुंच सकती है। धर्म तो सदैव कूटस्थ एक रस नित्य शुद्ध स्वक्त है। सम्मा धर्म बाहर से मुलम्मा किये हुए कचे मटके के समान नहीं है, वह तो सदा शुद्ध सुवर्ण के कलश के समान है; जिधर से चोट श्रावेगी उधर को ही कुकेगा, परन्तु दूरेगा नहीं श्रीर जब चाहे यह सीधा हो सकता है और फिर ज्यों का त्यों हो कावेगा। असल में तो सारी सृष्टि में मनुष्य समाज एक ही है और सर्वत्र में एक ही धर्म वर्तमान है केवल देश और कालानुसार सामा-जिक नियमों में व्यावहारिक भेद प्रतीत होता है। यह भेद तो

<sup>(</sup>क) वह समाज ही निर्विद्यता पूर्वक कमल के पुष्पवत विकसित रहते हैं जो एक दूसर पर विश्वास (सहारा ) रखते हुए परस्पर रुहायता शाप्त करते हैं।

स्वाभाविक ही है, विचारिये कि हिमालयों के शिखरों पर रहने वाले पशुद्धों की श्रीर दक्तिणी देशों के रहने वाले पशुद्धों की पर-स्पर शारीरिक समानता श्रीर ज्यावहारिक रहन सहन में पकता हो सकती है ? एक देश के रहने वाले मनुष्यों के सब श्राचार दूसरे देश वालों के सदश कदापि नहीं हो सकते हैं। सृष्टि में एक वस्तु दूसरी के समान नहीं हो सकती हैं।

"That no two animals or plants in nature, are identical in all respects."—Darwin's Ist. Axiom.(%)

परन्त आन्तरिक गुण और ईश्वरीय आस्तिकता सब में समान है। प्रेम प्रत्येक जीव में रहता है, सचाई को सब चाहते हैं, मूल की सव तिरस्कार करते हैं: ईश्वरीय शक्ति पर किसी न किसी प्रकार से सब का समान विश्वास है। तात्पर्य्य यह है कि ब्रान्तरिक धर्म ( Religion ) संसार में प्रत्येक मनुष्य का समान है, तो हठ वस सामाजिक नियमों को धर्म के साथ मिला देना देश की अवनित का मुख्य कारण सममना चाहिये । धर्म ( Religion ) और देश के ब्राचार (Custom) कभी एक समान नहीं हो सवते हैं। इन दोनों में जमीन श्रीर श्रासमान का जैसा अन्तर है। परन्तु जिस देश के लोग इन दोनों की एक ही मान बैटते हैं उस देश के विनाश का यही कारण समक्रना चाहिये। सामाजिक नियम सदैव परिवर्तन शील श्रीर कृत्रिम होते हैं, परन्तु धर्म सदैवं एक रस है। स्वयं सिद्ध, कुटस्थ, नित्य श्रीर श्रानन्द स्वरूप है। समाज में श्रधिक श्राचार (Customs) श्रीर संस्थार (Rituals) की मर्व्यादा होने से समाज का गौरव प्रकट होता है। यह विचार श्रनभव सिद्ध है कि जिस समाज में संस्कार श्रीर श्राचार की प्रत्येक मर्थ्यादाएं श्रधिक थ्रीर दढ़ रहती हैं, उसी समाज से धर्मवीर महामा (Spiritual giants) अधिक निकल पडते हैं और उसही समाज में मनुष्य अपने जीवन की प्रत्येक अवस्थाओं के धर्म की यथार्थ रीति से पालन करने की समर्थ होते हैं।

<sup>(</sup>क) कोई मी जन्तु श्रथवा वनस्पति सर्वे प्रकार से समान रूप नहीं होते हैं।

संसार में हमारा मन, कर्म श्रीर वाणी से इस प्रकार का शुद्ध व्यवहार होने से हमारे जीवन के व्यवहार भी श्रान-व्यवहार होने से हमारे जीवन के व्यवहार भी श्रान-व्यवहार होने से हमारी सुख सम्पत्ति को वढ़ाने वाले होते हैं। यदि सृष्टि की स्वाभाविक व्यवस्था पर विचार किया जावे ता स्पष्ट है कि संसार में प्रत्येक पदार्थ का गुण तथा व्यवहाराजुकूल परस्पर भेद हैं श्रीर एवं प्रत्येक विभाग के पृथक पृथक समाज तथा जातियां निर्मित हैं। इसी कमाजुसार मजुष्य समाज संसार के श्रन्य स्थावर, जंगम, जलचर, खेचर, वनस्पति श्रादि से भिन्न हैं, परन्तु व्यवहार के श्रजुसार मजुष्य के भी स्त्री श्रीर पुरुष दो भिन्न भिन्न समाज हैं। यद्यपि इन दोनों के मानसिक व्यवहार एक ही हैं, शारी-रिक व्यवहार भी प्रायः एक ही हैं, केवल तनिक भेद है। परन्तु इनके जीवन व्यवहार भिन्न भिन्न हैं, तथापि इन दोनों के परस्पर एक दूसरे के धर्म पालन करने में सहकारी होने के कारण दोनों संसार में एक ही धर्म को साधन करते हैं।

यों तो श्रपने जीवन में प्रकृति के नियमों का पालन करना ही मनुष्य का मुख्य धर्म है, परन्तु हमारे सार्वजनिक ( Public) और निज ( Private) ब्यवहार के विचार से धर्म की भी दो। भिन्न भिन्न शास्त्राएं हैं-एक तो हमको संसार के अन्य जीवादिक दश्यमान पदार्थों से अनेक धर्म पालनीय है और दूसरे हमारे अपने ही जीवन में वहुत से ऐसे आवश्यक धर्म हैं जिनका हमको अपने कल्याण के निमित्त बोध हो जाना अत्यन्त आवश्यक है। हमारे जीवन पर्य्यन्त समय समय के जो परम कर्तव्य कर्म हैं वही हमारे जीवन के मुख्य धर्म हैं और एवं हमारी अवस्थानुकूल हमारे जीवन धर्म की भी पृथक पृथक कज्ञाएं हैं। परन्तु यह स्मरणीय विषय है कि इन सर्वा-वस्थाओं में श्रपने लह्य से अपनी दृष्टि न हटने पावे और श्रपने जीवन के प्रत्येक व्यवहारों से हार के सूत्रवत् आनन्द भिन्त न हो। प्रथम अवस्था में हम स्वयं अपने धर्म के केन्द्रस्थान आप ही वने रहते हैं श्रौर उस समय हमको यह परम कर्तव्य है कि सद्वियाश्रों को प्रहण करके तथा ब्रह्मचर्य्य ख्रादिक अनेक शुभाचरणों का अव-लम्बन करके श्रपनी शारीरिक और मानसिक उन्नति करें, तत्पश्चात् गृहस्थाश्रम में प्रवेश होने पर हमारे धर्म की भिन्न भिन्न कतिपय शासाएं वन जाती हैं। यथा-

- (१) अपने गृहस्थ के महत्व को वढ़ाना।
- (२) श्रपनी सम्पत्ति श्रादिक की उन्नति करना।
- (३) अपने देश और समाज की उन्नित करना, एवं इस अवस्था में हमारे अनेक अन्य धर्म हैं। तदनन्तर हमारे धर्म का व्रत वृहत् होता जाता है और अपने गृहस्थ अपने देश और अपने समाज से अन्य हम सारे संसार को अपना ही घर और अपना ही देश मानने लग जाते हैं और फिर तो अपने संस्कार इस वृहद् सीमा तक वढ़ जाते हैं कि वास्तव में हमारी सांसारिक धर्म की सारी मर्व्यादाएं दूद जाती हैं और हम सर्वत्र में अपनी ही आत्मा को स्वात देखते हैं और अन्त को सुख और शान्ति के साथ अपने आन्तव्यात देखते हैं और अन्त को सुख और शान्ति के साथ अपने आन्तव्यात से स्वर्ण में लय हो जाते हैं। इस प्रकार संसार में स्त्री और पुत्रप के धर्म समाप्त होते हैं।

यों तो स्थूल विचार से ज्यवहार में स्त्री श्रीर पुरुष के धर्म समान हैं और एवं संसार में इन दोनों की प्रधा, **भीजीवन-व्यवहार**] नता मान्य है, परन्तु मनुष्य समाज में श्री-जाति की श्रधिक उपयोगिता होने के कारण स्त्रियों के जीवन व्यवहार विशेष आलोचनीय है। उत्तम व्यवहार युक्त स्त्रियां ही संसार में श्रानन्द वर्णाने वाली होती हैं। वीर स्त्रियां ही हमारे जीवन के व्यव-हारिक और पारमार्थिक खुखों को बढ़ाती हैं और वही हमारे जीवन के धर्मों का निर्विध पूर्वक निवाहने में सहकारिणी भी होती हैं। बीर सन्तान जनने बाली भी ऐसी ही बीर माताएं होती हैं। गृहस्थ की सर्व प्रकार की सामग्री में बीर सती ख़ियां ही सर्वोत्तम हैं। स्त्री की पुरुष के साथ गृहस्य का भार चलाने और सृष्टि को विस्तृत करने के निमित्त रथ के पहियों के समान दोनों उपयोगी रचे हैं और इन्हीं दो पहियों के बल से गृहस्थ रूपी रथ सुगमता से चल सकता है। यह बात तो प्रकृति और व्यवहार से भी सिद्ध है कि रथ दो पहियों पर सुगमता से चल सकता है और जो कुछ भी भार उस पर हो निर्विधता पूर्वक ले जा सकता है। तात्पर्य्य यह है कि रथं की योग्यता पहियों पर श्रीर पहियों की उनकी समानता श्रीर बना-घट पर निर्भर हैं। जब तक दोनों पहिये हर प्रकार से एक समान न है। और होनों अपनी अपनी लीक पर बराबर न चलें तब तक भार उठाना ही दुष्कर हैं, श्रन्य मुख तो एक तरफ रहे। जब तक गृहस्थों में श्रवलाश्रों की प्रतिष्ठा नहीं होनी है श्रीर जब तक ये विचारी श्रव-लाएं श्रविद्या के कारण काल कोठरियों में वन्द दुःखित रहती हैं तब तक श्रपनी कुछ भी उन्नति चाहना केवल भृल है।

शोचिन्त जामयो यत्र विनश्यत्यांशु तत्कुलम् । न शोचिन्ति तु यत्रैता चर्द्धते तिद्ध सर्वदा ॥ जामयो यानि गेहानि शपन्त्यप्रतिपृजिताः। तानि कृत्याहतानीव विनश्यन्ति समन्ततः॥-मन्तः(क)

जिस कुल में वहिन, स्त्री, पुत्री श्रीर पुत्र की वह आदि दुःखी होनी हैं वह कुल शींब ही नाश हो जाता है ओर देवता तथा राजा आदि से पीड़ित होता है श्रीर जहां ये दुःखित नहीं रहती हैं अर्थात् सदा प्रसन्त रहती हैं वहां धन आदि से सदा चुद्धि को प्राप्त होता है। भिगनी, पत्नी, वेटी, वह ये जिन घरों को दुःखी हो कोसती हैं। भिगनी, पत्नी, वेटी, वह ये जिन घरों को दुःखी हो कोसती हैं। व घर शींब ही धन पशु आदि सहित नाश को प्राप्त होते हैं। ठींक है जब जड़ ही पर सिंचाई नहीं होनी है तो चुच के यही हाल होते हैं। "छिन्ने मूले नैव शाखा न पुष्पम्।" जड़ के स्खे पड़े रहने से चुच पर अच्छे पत्र पुष्पकी आशा करना अशानता है। गृहस्थों में सियों के दुःखित रहने से गृहस्थी कभी सुखकारक नहीं हो सकती है। सन्तित तो तब तक कदापि भ्रच्छी नहीं हो सकती है, जब तक माता सुशितिता न हो।

"यावन्न साच्रा माता यावत्तद्वाखवाखिकाः"(प)

शिला शब्द का अर्थ तो वड़ा गहरा है, परन्तु इतना शास्त्र झान तो स्त्रियों की अवश्य ही होना चाहिये कि उनको अपने कर्तव्य का ध्यान हो जाय और अपने धर्म तथा गृहस्थ के नियमों को वे भली भांति जान सकें। इतनी ही शिला होने से शनैः शनैः उनके अज्ञान जन्य वन्धन भी मुक्त होते जाते हैं।

<sup>(</sup>क) अर्थ विषयान्तर्गत है।

<sup>(</sup> ख ) माता जब तक साखरा नहीं होती है तब तक वसकी संतर्ति भी मूखें ही रहती है।

स्मरण रहे कि गृहस्थों में स्त्रियों के अप्रतिष्ठित होने से समाज का गारव कभी नहीं वढ़ सकता है। जिस समाज में स्त्रियां प्रतिष्ठा पाती हैं वहां सर्व प्रकार के मक्तल नित्य होते रहते हैं। यदि विशेष विचार किया जाय तो प्राचीन इतिहासों से तथा अनुभव से सिद्ध होता है कि संसार भर के प्रत्येक देश और समाज की उन्नति स्त्रियों की ही योग्यता पर निर्भर रही है।यदि भारत का ही प्राचीन इतिहास देखा जाय तो ज्ञात होता है कि प्राचीन समय से ही भारत का गारव केवल स्त्रियों ने ही बढ़ाया है। इसी कारण स्त्रियों की विशेष प्रतिष्ठा होती आई है और इनकी धर्म-रत्ना के अर्थ समय समय पर अनेक उपाय और नियम वने हैं और स्त्रियों को सुरिचत किया गया है।

भाइयो ! यह वात विलकुल सत्य है कि जिस समय चारों श्रोर से प्रचएड बायु का वेग आता जान पडता है और अनेक प्रकार के हानिकारक द्रष्ट जीवें का भय होता है तो यागवान अपने याग के सब से फोमल श्रीर लाभदायक बुल की विशेष संभाल करता है और उसकी रता के अर्थ उस समय और किसी बात का विचार न करके वड़ी पुए बाड बांधता है। पर यह बड़ी भूल है कि बायु के वेग के शान्त हो जाने पर और दृष्ट जीवों का मय भी कम हो जाने पर बाड़ वैसी ही रख दी जाय श्रार बूच को सुर्य्य के प्रकाश श्रीर षायु के स्पर्श से वर्जित रम्बा जाय । इसी प्रकार जिस समय समाज में स्त्रियों पर घोर श्रापत्तियां पड़ती हैं श्रार श्रनेक घृणित कर्मों से कन्यापं पीडित रहती हैं तो उस समय और किसी बात का विचार न फरके इन दीन दुःखियों की रक्षा श्रीर उनका धर्म रखना सर्वथा श्रेयस्कर होता है आर विना किसी प्रकार की दृढ़ मर्थ्यादा बांधे उस समय काम किसी ढंग से नहीं चल सकता है, परन्त जब समाज सब प्रकार की श्रापत्तियों से सुरक्षित रहता है तो ध्यां लकीर का फकीर ही बना रहना उचित है ? यहां जरा विचार का मौका है।

हम देखते हैं कि समय समय पर चारों श्रोर से "स्त्री-शिला" की ध्वनि गूंजती रहती है, परन्तु यह निश्चय नहीं कर पाते हैं कि स्त्रियों के लिये किस प्रकार की शिक्षा से श्रमिप्राय है। यदि विचार

किया जाने तो प्रतीत होता है कि स्त्रियों के लिये उतनी लाभदायक और कोई भाषा नहीं हो सकती है जितनी अपनी ही माठभाषा हो सकती है. क्योंकि स्त्री-शिला में हमारा यही लच्य नहीं होना चाहिये कि स्त्रियां विदेशी भाषा सीख कर विदेशी रहन सहन सीखें श्रीर वैसा ही श्राचरण करें. विक सर्वथा श्रेय यह है कि उनको योग्य माता बनने के लिये उनकी ही मात-भाषा सिखानी चाहिये. क्योंकि अपने समाज और अपने देश के हित जैसी अच्छी नीति श्रीर जैसे अञ्छे देशोपयोगी नियम स्त्रियों को अपनी ही देश भाषा के सामाजिक और धार्मिक शास्त्रों में मिल सकते हैं वैसे अच्छे और उपयोगी नियम और भाषा में नहीं मिल सकते हैं। दूसरे स्त्री-शिला में हमारा यह भी लच्य नहीं होना चाहिये कि स्त्रियां अपने गृहकर्मों को छोड संसार में सेवा वाणिज्यादिक अन्य अन्य ब्यवहारिक कमों में प्रवृत्त रहें, बर्टिक ये जिस प्रकार घर की सारी चीजों पर अपना अधिकार रखती हैं उसी प्रकार यदि अपने देश की भाषा के भएडार की चाभी भी उन्हीं के हाथ में रहे तो कैसी श्रच्छो वात है, स्रोर यह कैसी स्रच्छी वात है कि यदि गृहस्थ के नैमितिक कर्म भी उनको ही सींप दिये जांग और वे घरों में बैठ अपने धार्मिक और सामाजिक शास्त्रों का अवलोकन करती रहें और अपने गोद में खेलते वचों को वचपन ही से सिद्धचा का उपदेश करके उनको बीर बनाती रहें। स्त्रियों का तो यही परम कर्तव्य धर्म हैं।

"We do not often hear of great women as we hear of great men. It is of good women that we mostly hear, and it is probable that by determining the character of men and women for good, they are doing even greater work, than if they were to paint good pictures, write great books or compose great operas."

"But they have done something far greater and better than all this, for it is at their knees that upright and virtuous men have been trained the most excellent production in the world."

—Samuel Smile. (年)

स्त्रियों को धार्मिक विद्या पढ़ाने से उनको अपने शास्त्रोक्त सती धर्म का वोध भी हो जाता है, जो उनको अपने धार्मिक जीवन व्यतित करने में अत्यन्त आवश्यक है। सतीत्व धर्म पालन करने के लिये स्त्रियों को उचित शिक्षा भी अत्यन्त आवश्यक है। त्रिना शिक्षा के उनको शास्त्रोक्त सती धर्म का वोध होना ऐसा है जैसे कि पानी में पैर रक्के विना नदी तैरने की चेष्टा करना है। सती स्त्रियों के लिये शास्त्रों में यह एक मात्र वीज मंत्र लिखा है कि:—

#### "पतिमेकं भजेत्सती"

श्रधांत् सती केवल एक ही शास्त्र विधि से पाणिगृहीत पति को भजे। यद्यपि उच्च कुल की स्त्रियां इस वीज मंत्र को अपनी युद्ध्य-युसार पालन करती भी हैं, परन्तु वे उचित शिद्धा के अभाव से इस मंत्र का यही अभिशय मानती हैं कि स्त्रियां अपने एक मान्न पति के श्रतिरिक्त अन्य पुरुष को न चाहें। किसी सीमा तक उनका यह अर्थ ठीक भी है। क्योंकि यह आवरण भी सती धर्म का मुख्य

(क) वस आश्य बास्तर चिरतावकी विस्तार कर ।

सत्य शिवा जगत में दे पुष्य पुक्ष प्रसार कर ॥

नारियां ही कोक की सदमें दीचा रूप हैं ।

श्राज्ञानसम में ज्योति की ये ज्यक्तिरुवाल अनूप हैं ॥

जाति को उन्नत बनाना खेल इनके हाथ का ।

धर्म में दृदता खरा परियाम इनके साथ का ॥

राष्ट्रीय गौरव देश के अभिमान के सामान हैं ।

सम्पत्ति की हैं राशि वैभव कीर्त्ति की गुणवान हैं ॥

संगीत पारंगत कवीश्वर चित्रविद्या विशद को ।

वेदान्तवाद प्रवीण रण के रंग कोविद बीर को ॥

दाल कर सीचे अनीको में इन्होंने क्या किया ।

कर रही हैं फिर करेंगी पूर्व में जो था किया ॥

-पिछत संत्यशरण रत्डी।

श्रद्ध है, परन्तु श्रवोध श्रवलाश्रों को श्रपना सती धर्म यहीं पर सीमा वद्ध नहीं कर लेना चाहिये। स्त्रियां संसार में पुरुप के लिये केवल विपय-भोग श्रीर सन्तानोत्पत्ति का ही यंत्र नहीं रची गयी हैं। विक्त शास्त्रों ने उनके लिये कई एक धर्म कहे हैं। यथाः—

कार्य्येषु मन्त्री करखेषु दासी।
भोजेषु माता शयनेषु रम्मा॥
धम्मीनुक्त्वा च्रमया घरित्री।
भार्या च पाड्युण्यवतीह दुर्बमा॥(४)

The rights of woman what are they?

The right to labour, love and pray;

The right to weep with those who weep,

The right to wake when others sleep;

The right to dry the falling tear,

The right to quell the rising fear,

The right to sooth the brow of care

And whisper comfort in dispair;

The right to watch the parting breath, To sooth and cheer the bed of death.

The right when earthly hopes all fail To point to that within the veil;

The right the wanderer to reclaim

And win the lost from path of shame.

<sup>(</sup>क) व्यावहारिक कार्यों में मन्त्री के समान श्रीर कार्य करने में दासी समान, भोजन समय में मातृवद प्रेम करने वाली, शयन काल में रम्भावद चतुरा शाश्रोक धर्माचरण में अनुकृत, जमा में प्रध्वी के समान शहनशोला इस प्रकार पद्गुणाबंकृत स्त्री इस संसार में विरती ही हैं।

The right to comfort and to bless

The widow and the fatherless;

The right to live for those who love,

The right to die that love to prove,

The right to brighten earthly homes
With pleasant smiles and gentle tones;

The right to shed new joy on earth,

The right to feel soul's bright worth,

The right to lead the soul to God

Along the path her saviour trod;

The path of meekness and of love,

The path of faith that leads above;

The path of patience and of wrong,

The path in which the week grow strong.

—Mr. Little. (年)

(क) नारियों के कमें का कर्तन्य का विस्तार क्या ?

ञ्चपञ्चपाती ये नहीं करतीं जगत में क्या न क्या ॥

कींचती निरिचन्त सारे माकृतिक छवि धाम का ।

एकान्त घू घट घोट में है चित्र अति अभिराम का ॥

निदित्त हुआ निशि मध्य में जब शास्त सारा गेहे है ।

कायन तदा शुमचिन्तना में भान्त इनका देह है ॥

श्राद्यक बठा कर भालकों के सुप्त मुख के। चूमती ।

श्रागामि दिन की कार्य-चिन्ता-वरा सहन में घूमती ॥

श्रोक से सन्तप्त मन निज कांसुओं की दृष्टि से ।

सींच कर शीतज बनातीं सान्त्वना की दृष्टि से ॥

रोते हुओं की अभुधारा पोंछती हैं सर्वदा ।

हसते बदन पर जार जाना जानती हैं वे सदा ॥

यदि स्त्री-जाति के श्रति स्वम गुणों पर विचारा जावे तो वर्णन करना लेखनी की सामर्थ्य से वाहर है, तथापि उन गुणों में से मधान गुण उनमें श्रति उत्कृष्ट प्रेम पाया जाता है जिस गुण करके शास्त्रों ने इनको प्रेम का मन्दिर (Shrnie of love) कथन किया है। यह इनमें स्वामाविक गुण है। देखिये कन्या के पैदा होते ही इसके गुज से प्रेम माधुर्य्य श्रीर शान्ति श्रादि श्रम गुण खतः क्षालकते हैं श्रीर जब इनको कुछ बान होता है तब इनका श्रपनी माता, पिता, भाई, वहिन पर पुत्र की श्रपेका श्रिषक प्रेम होता है, पश्चात् युवती होने पर इनका स्वमावतः श्रपने पित तथा पित-गृह

कएठमत जय प्राम् हैं कातर भयातुर व्यक्ति का। मेसपथ पस्तुत हुआ निःशेष शारी शक्ति का । चरपुराच्या की समुन्नत ज्ञान के उपदेश से। धानन्दमय करती सदा है शान्ति के शावेश से। भास्य निराभय के लिए बाशा महा नैराश्य में। देती विपद में धैर्यपरगोशीग मोहालस्य में ॥ भारवासना अति दःख में बल्साह वयमहीन में। · शरण व्याकुल भीत में सुल सान्त्वना श्रति दीन में ॥ वीर वर में शीर्य है जीवन मनुष्य समाज में। शोभा सकल संसार की इनके समुचत साज में ॥ मंगल भ्रमंगल में सदा भ्रामन्द गहरे शोक में । सख कर रहे शापतियों में स्वर्गतम नरलोक में ॥ शोभा सदन की हैं सदा सुंदर मधुर मुसकान से । विजता उदासी इदय भी मुखचन्द्र के ही ध्यान में ॥ जील जीचन से. स्वरीसे कएठ मीठे बील से ! वश्य करती जगत की छुवि राशि श्रति श्रनमील से !! मेम को भर हृदय में इद मक्ति रख परमेश में। व्यय रहतीं सर्वदा ग्रहकार्य श्रम श्रविशेष में ॥ चिन्तना गम्भीर इनको भावि मानव जाति की। कीर्तना चरितायली ऋषिसदश विनत श्रतीत की । -- पिडत सत्यशरण रतूड़ी।

पर अत्यन्त प्रेम होता है। पुनः वही कन्या जब जायापद की प्राप्त होती है तो किस दर्जें के लालन पालन से अपनी सन्तान की रला करती है, सर्वसाधारण को विदित है। देखिये शास्त्रों ने इनके जीवन के समय को किस प्रकार बांटा है। कुमारी अवस्था में स्त्री पिता के घर में दढ़ बहाचर्य्य में रह कर उचित शिला प्रहण करें। पुनः तरुणावस्था में युवती गृहिणी पद के योग्य होती है जिसको आवश्यकतानुसार स्वीकार करें और विचार पूर्वक किसी सुंदर आरोग्य शुभ गुणों करके अलंकन अपने मन के अनुकूल समान कुल वाले नवयुवक को अपना धर्मपति पाकर ब्रह्मचर्य्यावस्था में उसने जो कुछ धर्म सच्छास्त्रों में अवलोकन किया हो उनके अनुकूल गृहस्थ के नियमों को पालन करे और प्रेम पूर्वक अपने घर के कारोवार को संभाले, अपने गुरु जनों का पूजन करे और अपने पति के हित अपना शरीर अर्पण कर दे। शास्त्र गृहिणी को किस तरहं पर उपने देश करते हैं यह विचारणीय है।

"मर्ता देवो गुरुर्भर्ता धर्मितीर्थव्रतानि च। तस्मात्सर्वे परित्यज्य पतिमेकं समर्चयेत्॥" "स्त्रीभिर्भर्तृवचः कार्यमेष धर्मः परः स्त्रियः। चाग्रुद्धेः संमतीक्योहि महापातकदृषितः॥"

फिर वही कन्या जायापद को माप्त होती हैं, यह श्रवस्था उनकी सब से उत्तम श्रीर उपयोगी होती है। इस दर्जे को प्राप्त हुई स्त्रियों के लिये शास्त्रों में प्रमाण हैं कि:—

"तजाया जाया भवति यदस्यां जायते पुनः" अर्थोत् वही स्त्री जाया पद की अधिकारिखी होती है जिसके गर्भ में प्रति वीर्य रूप से प्रवेश होकर पुनः जन्म लेता है।

<sup>(</sup>क) स्त्रियों का परमपूज्य देवता तथा गुरु पति ही है एवम् धर्म, पुण्य-तीर्थ तथा समस्त नत स्वरूप भी पति ही है तस्मात वपरोक्त तीर्थ नतादिकों को परित्याग करके अनन्य माव से पति की ही आराधना करे। स्त्रियों को सर्व प्रकार पति की श्राज्ञा का पालन करना ही परमोत्कृष्ट धर्म है और महापातक हत्या से दूषित पति मति-मक्ता-स्त्रियों से प्रायश्चित पर्यन्त प्रतीचा करने योग्य है॥

#### "पतिजीयां प्रविशति गर्भोभृत्वेव मातरम् । ततो पुनर्नवो भूत्वा दशमे मासि जायते ॥"(क)

पित माता के गर्भ के समान अपनी स्त्री के गर्भ में वीर्य्य रूप से निवास करता है और फिर वहां नया जन्म लेकर दसवें मास में पैदा होता है। देखिये, वाद को उस धर्मशीला युवती का अपने पित से किस उत्तम दर्जें का सम्बन्ध हो जाता है। इस अवस्था में उनको कितने नियम पालनीय हैं और कितने कर्तव्य आचरणीय हैं, शास्त्र भरे एड़े हैं। यही अवस्था है जिसमें स्त्री के ऊपर अपने ही कुटुम्य का नहीं, विक समस्त जाति के सुधार का मार है। उनके इस अवस्था में जो पुत्र च पुत्री पैदा होते हैं उनको संसार यात्रा भली माति पूर्ण करने के लिये तथ्यार करना भी उन्हीं पर निर्मर है। सन्तान पर पिता की अपेका माता के स्वभाव तथा शुभ व अशुभ गुणों का अधिक तर ममाव पड़ता है, क्योंकि गर्भावस्था समय से ७ वर्ष की अवस्था पर्य्यन्त वालक माता ही के पास रहता है और उस पर माता का ही सब से अधिक अधिकार रहता है।

"It is because the mother far more than father influences the action and conduct of the child that her good example is of much greater importance in the home "—Samuel Smile. (\$\varphi\$)

किसी सती ने जिसका पुत्र ४ वर्ष की अवस्था का था एक महात्मा जी से प्रश्न किया कि महात्मा जी मेरे पुत्र की अवस्था ४ वर्ष की है और अब मैं उसकी शिला कब से आरम्भ कर्ड, महात्मा जी ने उत्तर दिया कि माता जी यदि आपने अपने पुत्र को अभी तक शिला देना आरम्म नहीं किया है तो आप ने उसकी आयु में से ४ वृष् वृथा नए कर दिये हैं। माता का समयतो अपने पुत्र को शिला करने का उसके पैदा होते ही आरम्म होता है। मंदालसा तो अपने

<sup>(</sup>क) अर्थ विषयान्तर्गत है।

<sup>(</sup>ख) पिता की अपेका माता के गुर्मों का वालकों के स्वभाव और कर्म पर अधिक ग्रमाव होता है, क्यों कि वनका आदर्थ चरित्र ही ग्रहस्थ में अत्यन्त भवल रहता है।

गोद में खेलते दृध पीते बचे को ब्रह्म विद्या का उपदेश करती रही थी श्रोर उसने अपने सातों पुत्रों को ब्रह्म निष्ठ बनाया था। यही अवस्था है जिसमें सती अपने सतीत्व को संसार को परिपूर्ण रीति से जता सकती है। "सती" शब्द का श्रर्थ यथार्थ में "सचरित्रा" है अर्थात् कुलवधू अपने शुद्ध श्रीर सचे चरित्रों से अपनी इन उपरोक्त अवस्थाश्रों को निवाहे। पश्चात् उसकी अन्तिम अवस्था है; जिस अवस्था में वह उपरोक्त विधि से अपने जीवन को सुख पूर्वक विता कर अपने सुचरित्रों से सुरित्रत कुटुम्य का भार श्रपनी योग्य पुत्रवधू के ऊपर छोड़ कर आप अपने ऐश्वय्यें का सुख भोगती है श्रीर अन्त को अपने पुवादिकों को श्रपने सांसारिक तथा पारमार्थिक अनुमचों का उपदेश करती हुई प्रेम और शान्ति से अपने परिवार को श्रमाशीर्वाद देंती हुई आप परम धाम को प्राप्त होती है। ऐसे नियम पर चलने वाली सतियों की ही संसार में सदैव प्रतिष्ठा होती है और देव-वधुओं के समान संसार में वे पूजी जाती हैं।

्यस्य भार्य्या श्चिविदेत्ता भर्तारमनुगामिनी । नित्यं मधुरवक्त्री च सा रमा न रमा रमा ।(क)

पेसी ही सुशिचिता सती स्त्रियों के प्रभाव से देश और समाज का गौरव बढ़ता है और गृहस्थों में स्वर्ग के सुखों की प्राप्ति होती है। चीर सन्तान जनने वाली ऐसी ही कुल वधू होती हैं। सुशिचिता माताएं ही अपनी सन्तान को उत्तम शिक्ता के अधिकारी बना सकती हैं और वही बचपन में अपनी सन्तानों में उत्तम संस्कार जागृत कर सकती हैं। वास्तव में वालकों को उत्तम विद्या प्रदान करने में विदुषी माताओं के समान और कोई अन्य शिक्तक योग्य नहीं हो सकता है।

"A good mother is worth than hundred school masters."—George Herbert. (a)

<sup>(</sup>क) जो घी पवित्र, चतुर तथा भर्ता की श्राज्ञा की श्रनुसरण करने वाली स्वमावतः मथुर वाणी बोलने वाली होती है, वास्तव में नही लच्मी है।

<sup>(</sup> ख ) एक योग्य माता सैकड़ों अध्यापकों से अधिक ववयोगी होती है।

ं स्वामाविक निवम है कि उत्तम स्नेत्र में ही उत्तम पौघें उगते हैं श्रीर उत्तम वृत्तीं पर ही उत्तम फल फूल निक्लते पुरुष जीवन हैं; ऊसर भूमि में केसर के पौधे नहीं उगते हैं। श्राम व्यवहार ] के वृक्त पर बबल के फल और गुलाब पर करीर के भूल नहीं निकलते हैं, सिंहों के शुकर और हंसों के काग पैदा नहीं होते हैं। जैसे गुण मा वापों में होते हैं वैसे ही गुण सन्तान में भी होते हैं। इस लिये देश और समाज की मलाई चाहने वाले महा-त्माओं को उचित है कि वे पहिले आप ही ग्रुम गुणों को प्रहंण करें और अपनी सन्तान को भी भला बनावें।जो माता पिता श्रीप विद्वान होते हैं उनके वाल यद्ये भी अवश्य विद्वान ही हींगे,जो आप आरोग्य हैंगि उनके वालक भी आरोग्य ही होंगे, जो आप निर्विपयी होते हैं उनकी सन्तान निर्विपयी ही होगी और जो अपने आप स्वरूपवान हैं।गे तो उनकी सन्तान भी स्वरूपवान ही होगी अर्थात् वसे अपने मा वापों से ही पहिले पहिल गुण ग्रहण करते हैं, क्योंकि वालक माता पिताओं के ही प्रतिरूप हैं। माता पिता के अहीं से वालकों के अह बनते हैं, उनके मन से वालकों के मन वनते हैं और उनके इत्यों से बालकों के इत्य बनते हैं।

#### अङ्गादङ्गात् सम्भवति हृद्धाद्घि जायते। आत्मावे पुत्रनामासीदिति०—ननुस्र्वात(क)

बहुत से गुण ऐसे हैं जिनको वालक माता के गर्भ ही से प्रहण करने लगता है, जैसे यदि गर्भावस्था में किसी युवती का तीइण स्वभाव हो तो गर्भ में स्थित कोष पर वैसा ही प्रभाव पड़ेगा। यदि युवती को ऐसी दशा में कभी भय कम्प आदि कुछ अनिष्ठाघात है। जावे तो यह्ये का निर्वलमन, बुद्धिहीन, कायर और कुरूप हो जाना सम्भव है। यदि माता पिता किसी कुरोग से पीड़ित हो तो यहा भी अवश्य उसी कुरोग से पीड़ित होतो है। एता पिता ग्रिम गुणों करके अलंकत हो तो क्यों न सन्तान भी वैसी ही हो। बालफ प्रायः सब गुण अपने माता के ही प्रहण करता है।

<sup>. (</sup>क) अर्थ निषयान्तर्गत है।

"That the offspring tend to inherit the peculiarities of their parents." — Darwin's 2nd. Axiom. (4)

स्वामाविक गुणों से अन्य व्यवहार भी वालक अपने माता पिता तथा संसार के अन्य लोगों से सीखता है। वधे अपने मान्याप को खाते पीते देख खाना पीना सीखते हैं, उनको वातचीत करते देख बात-चीत करना सीखते हैं और उनको लड़ाई अगड़ा करते देख बही वातें सीख लेते हैं। संसार के लोगों को मांस मिदरा खाते पीते देख बही खाने पीने लगते हैं, उनको हिंसा करते देख उनको भी हिंसा करने का साहस पड़ना जाता है। इसी तरह घह जैसी वातें संसार में अपने सामने वाल्यावस्था से व्यवहार में आती देखते हैं वसे ही आचरण आप भी करने लगते हैं और जीवन पर्यन्त उन्हीं आचरणों के अनुकूल कर्म करते रहते हैं।

"The training of any man, even the wisest cannot fail to be powerfully influenced by the moral surroundings of his early years. He comes into the world quite helpless and absolutely dependent upon those about him for nature and oulture, from the very first breath that he draws, his education begins."

-Samuel Smile. (4)

ं इसिलये अपनी सन्तान की उन्नति चाहने के निमित्त हमको सर्वधा उचित है कि उनके सामने हर घड़ो उचित आचरण करें और अञ्जी वातें किया करें, उनको सदैव अञ्जी संगति में रहने की धान डालें और उनके रहन सहन का बचपन ही से ध्यान रक्कें। धचपन में बालक का हृदय एक शुद्ध दर्पण के समान स्वच्छ और

<sup>(</sup>क) सन्तित माता पिताओं के गुणों को स्वभावतः ग्रहण करती है।

<sup>(</sup> ख ) पत्येक मनुष्य की शिका दीका पर उसके बांक्यावस्था के धार्मिक सथा सामाजिक संगति का अटल प्रमाव पड़ता है वह संसार में नितान्त असहाय अत्वयन होता है और अपने स्वमाव तथा शिका के लिए वहअपने कातियों के आधीत रहता है। उसके उत्पनकाल से ही उसकी शिका का समय प्रारम्भ हो जाता है।

निर्मल है. उसमें जिस प्रकार के बाहिरी रंगों का प्रतिविम्ब पडेगा उसी प्रकार के रंग उसके भीतर से खिलेंगे। इस अवस्था में उसका हृदय उज्ज्वल वस्त्र के समान निर्मल रहता है. उस पर जैसे रंग के छीटे पडेंगे वैसे ही रंग जिलेंगे। जवतक वालक की बुद्धि एक कोमल पौधे के समान रहती है तब तक हम उसको जिधर चाहे भका सकते हैं और उसकी उत्तम फलदायक वृत्त बना सकते हैं। प्रकृति का नियम है कि दूसरे ऋच्छे पेड़ की व्यंद छोटे ही पौधे पर लग सकती है। छोटा ही पेड बड़े पेड़ से रस ले सकता है। दोनों बड़े बड़े ऐड़ों की आपस में प्यूंद नहीं बन सकती है। ही हम जिस तौर पर चाहें अपनी सन्तति को संसार-यात्रा पूर्ण करने के लिये तय्यार कर सकते हैं। बालकपन से ही इनको सांस-र्गिक इ.संस्कारों से बचा कर सन्मार्ग पर ले जाना चाहिये. परन्त इनके जीवन को आनन्दयुक्त यनाने के लिये पहले इस बात का निश्चय कर लेना अत्यावश्यक है कि किस समय में इनके कौन से संस्कार होने चाहिएं।बालकों का गर्भाधान से लेकर जीवन पर्यन्त अपने देश के आचार तथा सामाजिक रीति के अनुसार सब प्रकार के संस्कार यथासम्य विश्लिवत् करता क्रत्याणकारक है। इनके पैदा होते ही इनके पालन पोषण आदि का विशेष ध्यान होना चाहिये श्रीर लगभग ७ वर्ष तक इनको अपनी माता के साथ पूरी स्वतन्त्रता रहनी उचित है जिससे इनके प्रत्येक श्रङ्ग पूर्णतया पुछता पा लेवें. परन्त छोटी दशा से ही माता पिता इनको विद्या के उचित संस्कार खालते रहें।

फिर इनको गुरुकुलों में रख कर शनैः शनैः विद्या की श्रोर इनकी रुचि बढ़ानी चाहिये। पेसी कोमलावस्था में इन पर सहसा किसी प्रकार का दबाव देने से इनकी मानसिक और शारीरक उन्नति के रुक जाने का अधिक मय होता है। अपनी सन्तान को वीर बनाने के लिये इनकी मानसिक शक्तियों को बढ़ाने का विशेष स्थान रखना चाहिये। इस अवस्था में उनको उनकी मानसिक शक्ति बढ़ाने चाली बहा विद्या, देश के वीरों का इतिहास और अन्य उत्तम ज्यवहारिक विद्याप पढ़ाई जानी ठीक है। किसी वीर सन्तान को त्य्यार करके देश की सेवा में छोड़ देने से माता पिता अपने सांसारिक ऋण से छुटकारा पा सकते हैं। जिस घर से देश के उद्धार करने वाली

चीर सन्तान निकलती है वह घर पवित्र हो जाता है। माता पिटा कृतकार्य्य हो जाते हैं और वह देश पुरुववान हो जाता है। वीर सन्तान को जनने वाली वीर माताओं को तथ्यार करना भी गहस्थी का हो कर्तव्य है। चाहिये कि कन्याओं को योग्य माता बनाने के लिये उनका पुत्रवत् उचित शिक्षा दी जाय। छोटे बालकों को वीर बनाने के लिये जितनी आवश्यकता वीर माता पिताओं की है उससे दगनी ऋधिक आवश्यकता योग्य शिलक की है। योग्य शिलक ही बालकों को अञ्जी शिका दे सकते हैं। बालकों की अवस्था अपने माता पिता के पास रहने की तो ७ वर्ष पर्य्यन्त ही नियत की गई है, परन्त गुरू के पास रहने का उससे दुगुना समय है। अपने माता पिता से तो वह ऐसी छोटी अवस्था तक कुछ अति कोमल संस्कार को ही प्रहण करता है, परन्तु अपने गुरू से सारी शारीरक मानसिक और ज्यावहारिक विद्याएं सीखता है जिसकी शिक्ताओं के अनुकल घह अपना समस्त जीवन व्यतीत करता है। अपने बालकों को उचित शिचा देने वाला योग्य गुरू दंढना भी माता पिताझों का ही कर्तव्य है। शिक्षक शान्तवित्त. प्रेमी और परमार्थी होना चाहिये:-

ब्रह्मय्युपरतः शान्तो निरिन्धन इवानतः । ब्रहेतुकद्यासिन्धुर्वन्धुरानमतां सताम् ॥<sup>(क)</sup>

—श्रीमञ्जंकर

उनकी बालकों को शिद्धा देने की परिपाटी भी अति मधुर और सुगम होनी चाहिये:—

"And while with tones of sportive tenderness,
He answered all its questions and asked others.
As simple as its own, yet wisely framed;
To wake and prove an infant's faculties;
As though its mind were some sweet instrument,
And he, with breath and touch were finding out

<sup>(</sup>क) ब्रह्मनिष्ठ विना काष्ठ संयोग श्रानि के समान शास्त स्वभाव वाला श्रीर श्रकारण द्यावान, शरणागतों का श्रेयप्कर शिलक श्रेष्ठ है।

What stops or keys would yield the richest music." -- Montgomery. (%)

शिजा देते समय वालक को किसी प्रकार का भी भय दिखलाना श्रति हानिकारक है। किसी हीन कर व्यवहार से उसकी मानसिक श्रीर शारीरिक शक्तियां श्रत्यन्त निर्वल हो जाती हैं श्रीर वालक विद्या से घृणा करने लगता है। प्रेम में तो बहुत बल है। प्रेम के वल से पशु तक को श्रच्छी श्रच्छी वार्ते सिखाई जा सकती हैं,मतुष्य तो स्वामा-विक ही विवेकशाली प्राणी है। प्रथमावस्था में वालकों को विशेषतः वही विषय पढाये जाने चाहिएं जिन पर उनकी स्वाभाविक रुचि हो। श्रक्ति के विषय पढ़ा देने से उनको लाभ नहीं पहुंचता है। यालकों को प्रथमावस्था में किसी एक मुख्य विपय में आचार्य हो जाना थोड़ा थोड़ा वहुत से विषय जान लेने से लाख दर्जा अच्छा है। एक विषय को अञ्झी तरह जान लेने वाला ज्ञानी सव विषयों का रहस्य जान लेता है। एक ही शास्त्र को भी अञ्झी तरह जान लेने से विद्यार्थी की दुद्धि के किवाड़ खुल जाते हैं, उसकी क्षान दृष्टि वढ़ जाती हैं और वह अपने वाहर भीतर सम्पूर्ण सृष्टि को आनन्दमय देखता है। वास्तव में विद्याध्ययन का यही फल है। हमारी विद्यार्थ केंबल हमारी आ्रान्तरिक शक्तियों को जागृत करने वाली और हमारे आनन्द को बढ़ाने वाली होती हैं, न कि किसी प्रकार के वैपयिक स्रख के लिने:-

"Our learning should neither be a couch to rest; nor a cloister in which to prominade alone, nor a tower from which to look down on others, nora workstop for gain and merchandise, but a rich armoury for

<sup>(</sup>क) योग्य शिक्तक मधुर छीर सरल वाणी से विवार्थी के प्रश्नों का उत्तर हैता है छीर स्वयं उस विवार्थी के सरल प्रश्नों के समान अन्य ऐसे प्रश्नों को खड़े चातुर्य से पूछता है जिससे बालक की बुद्धि जागृत और उत्साहित हो। बालक का मन एक उत्तम स्वरीखे वाब के समान है और अध्यापक अपने स्वर कीं योजना से तथा हाथों की किया से वाब के दोपों को बोध करता है जिससे उस वाब से उत्तम स्वरीखा गीत निकले।

the ennoblement of life and the glory of the creator."

—Bacon. (%)

वालकों को शिक्षा प्रवान करने में हमारा ध्यान शास्त्रों की गणना ( quantity ) की ओर नहीं होना चाहिये, बरन विद्या के गण (quality) की श्रोर ध्यान होना विशेष उपयोगी है। विद्यार्थियों की गरमख से वह शास्त्र केवल श्रवण करना ही कल्याणकारक नहीं होता है. वरिक प्रथम विद्यार्थी गुरुमुख से शास्त्र को श्रवण करके उसको मनन अर्थात चित्त में विचारे और तदनन्तर उसकी निदिध्यासन अर्थात उस शास्त्र चिहित शिक्षा को अपने आचरण में लावे । इस प्रकार श्राचरण करने से विद्यार्थी की विद्यार्थ फलदायक होती हैं। प्रथम अवस्था में अपने वालकों को अपने देश की मात-भाषा में अनेक उपयोगी विषयों को पढ़ा देना उचित है । छोटी श्रवस्था में जब तक बालकों के सब संस्कार कोमल रहते हैं तब तक उनको श्रपने देश के इतिहास, काव्य तथा श्रनेक धर्म विपयों के वोध हो जाने से उनको अपने देश के प्राचीन धर्मवीर महात्माओं के जीवन चरित्र तथा देश की अनेक रीति भांति का यथार्थ बोध हो जाता है और इस प्रकार उनके चित्त में देशानुरागिता, धर्मपरा-यणता भादिक के ग्रम संस्कार वाल्यावस्था ही से अंकरित होने लगते हैं और आजन्म पर्यंत दढ़ होते जाते हैं ! तत्पश्चात् आवश्य-कतानुसार वालकों को समयानुकूल व्यावहारिक विषय सिखलाये जाने ठीक हैं।

वालकों को विद्याध्ययन अवस्था पर्य्यन्त दढ़ ब्रह्मचर्य से रह कर गुरुकुलों में निवास करना अत्यन्त उपयोगी है । विद्यार्थियों के विद्याध्ययन के निमित्त पृथक गुरुकुल निर्मित किये जाने अत्यन्त आवश्यक हैं। उनके ऐसे ब्राअमी में निवास होने से वे संसार के

<sup>(</sup>क) हमारी विद्याएं हमारे सुख शस्या पर विश्वास करने के निमित्त नहीं होनी चाहियें, न दिव्य भवनों में निवास करने के निमित्त न उच प्रासादों से इतर जनों को तिरस्कार करने के निमित्त और न अर्थोत्पत्ति तथा व्यापार के निमित्त होनी चाहिएं वरन वे हमारे जीवन को वत्पादक हेतु और जगत्स्प्रद्या परमात्मा की महिमा से परिचिय की प्रधान कारण होनी चाहियें।

श्रन्य हानिकारक व्यसनों से सुरक्षित रहते हैं और उनकी मानसिक शक्तियां जागृत होती रहती हैं। ऐसे निर्विकार स्थानों में उनकी ब्रह्मचर्य्य की मर्प्सादा भी हट हो सकती है। विद्यार्थियों के लिये ब्रह्मचर्च्य का पालन करना अन्यन्त आवश्यक है। इसी से उनकी यल, बुद्धि श्रीर श्रायु की बुद्धि होती है श्रीरजीवन भर श्रनेक प्रकार के शारीरिक और मानसिक सुखों की प्राप्ति होती है। इस प्रकार उचित है कि २४ वर्ष पर्य्यन्त वालक दढ़ ब्रह्मचर्य्य में रह कर गुरु सुश्रुपा त्रादिक अनेक धर्मों का पालन करते हुए गुरुकुलाँ में निवास करें, तत्पञ्चात् अपने गुरुजनां की आशानुसार उनका ग्रमाशीर्वाद प्रहण कर अपनी रुचि के अनुकृत गृहस्थाश्रम में प्रवेश करें श्रीर किसी समान वय, कुल, गुण्शालिनी, संस्कारयुक्त युवती से विवाह कर उसको अपनी सहधिमणी बना लें। असमान चय. कुल, शील श्रीर गुल बाले स्त्री पुरुष का परस्पर संयोग हो जाने से गृहस्य में श्रानन्द नहीं होता है। समान गुण श्रार शील वाले स्त्री पुरुप ही अपने गृहस्थ रूपी रथ को निर्विद्यता पूर्वक चला सकते हैं और गाईस्थजन्य भार को उचित रीति से सीमा तक पहुंचा सकते हैं। ऐसे ही गृहस्थी अपने लक्ष्य साधन के योग्य होते हैं और संसार में सबे आनन्द वाले भी ऐसे ही गृहस्थी होते हैं। गृहस्थाश्रम में निवास करते हुए भी हमको अपने ब्रह्मचर्य्य का ज्यान रंखना हमारे श्रानन्द का वर्डक है। अपनी धर्मपत्नी के संग ऋतु-काल में विधिवत् सहवास करने की भी ब्रह्मचर्य्य संहा है।

### ऋतावृतौ स्वदारेषु संगतियो विधानतः। ब्रह्मचर्यं तदेवोक्तं गृहस्थाश्रमवासिनाम् ॥(क)

श्रन्य ब्रह्मचर्य के नियम (श्रम व्मादि) भी सब पूर्वावस्थावत् रहने उचित हैं। इस श्रवस्था में हमको श्रनेक प्रकार से नियमयुक्त रहना मङ्गलकारक है। हमारी यह श्रवस्था दिन के मध्याह के समान श्रति तीव श्रौर उत्कट है। इस समय हमारे श्रीर की सब शक्तियां पूर्ण वल को प्राप्त होती हैं श्रीर काम, कोध, ईर्पा, श्रीममानादिक

<sup>. (</sup>क) नियम पूर्वक ऋतुकाल में श्रपनी कियों से संगति करना ही गृहस्था-अमियों के लिए बढाचर्य कहा गया है।

श्रनेक प्रकार के मानसिक रोगों का भी भय रहता है। हमको इन रोगों से बचाने के लिये इस श्रवस्था में केवल हमारे पूर्वावस्थाश्रों के माता पिता तथा गुरुजनों द्वारा जागृत किये संस्कार श्रीर हमारी सद्-विद्याएं ही सहायक होती हैं, कोई श्रन्य प्रकार की वाहरी शक्तियां हमें इन रोगों से नहीं बचा सकती हैं। वास्तव में हमारा व्यावहा-रिक जीवन इसी श्रवस्था से श्रारम्भ होता है। इस समय हमको सर्वथा उचित है कि श्रपने जीवन की वृत्तियां निश्चित्त कर ले जिनके श्रवुकृत श्रारम्भ ही से श्रपने गृहस्थ की शैली डाल दी जाय श्रीर श्रपने जीवन के व्यवहार में लाई जाय श्रीर इस समय हमको श्रपने व्यावहारिक धर्म का बोध हो जानों भी श्रत्यन्त श्रावश्यक है। संसार में हमारे सब प्रकार के मानसिक गुण तथा धर्मादिक प्रथमावस्था में श्रपने घर ही से श्रारम्भ होते हैं श्रीर यहां ही हमारे प्रथम संस्कार भी उत्पन्न होते हैं।

"Our oradle is the starting place;
In life we run the onward race."

—Longfellow. (事)

गृहस्थी के लिये अपने आनन्द प्राप्ति की जगह अपना ही घर है। गृहस्थी चाहे तो अपने घरों में बैठ जङ्गलों के एकान्त का आनन्द ले सकता है। सांसारिक राग द्वेप से विमुक्त रह कर गृहस्थाश्रम ही हमारे तप का स्थान है।

बनेपि दोषाः प्रभवंति रागिणाम् गृहेपि पंचेन्द्रिय निग्रहस्तपः । अकुत्सिते कर्मणि यः प्रवर्तते निवृत्तराग-स्य गृहं तपावनम् ॥(ण)

ं गृहस्थी के लिये सच्चे गृहस्थ की सामग्री ही आनन्द की सारी सामग्री है। जिन घरों में ज्ञानी वृद्ध पुरुषों का सन्मान होता है उन

<sup>(</sup>क) हमारे प्रथमावस्था ही में जीवन की समस्त भवितव्यताएँ पारम्भ होती हैं।

<sup>(</sup> ख ) विषयी पुरुषों को वन में भी दोष उत्पन्न होते हैं श्रीर संयमी पुरुषों का घर में ही तपरचरण है। विषयों को रीक करके जी सत्कर्म में प्रस्न होते हैं बनको ग्रहस्थ ही तपस्थली है।

घरों में बुद्धि का घास होता है। जिन घरों में पतिवता स्त्रियों का सन्मान होता है श्रोर स्त्रियां मुख पाती हैं, उन घरों में लदमी का वास होता है। जिन घरों में वालकों पर प्रेम होता है श्रीर वे सुख पूर्वक कीडा करते हैं. उन घरों में कभी आनन्द की कमी नहीं होती है। जिन घरों में नित्य श्रतिथियों का सन्मान होता है, उन घरों में नित्य देवताओं का वास रहता है। जिन घरों में घर के मालिक दिन को अपने परिश्रम के सुख का टुकड़ा खाकर अपने ही काम की श्राधी-नता में शांति पूर्वक सुवह से शाम करते हैं और रात को बेखटके चैन की नींद सोते हैं, वे घर स्वतन्त्र हैं। जिन घरों में हर घड़ी कुछ न कुछ देश की भलाई की चर्चा होती है, वे घर धन्य हैं। जिन घरी में सुबह व शाम प्रेम से ईश्वर के गुणानुवाद गाये जाते हैं, वे घर सचे हैं। जिन घरों में लूले, लँगड़े, अंधे, गूंगे, रोगी और अनाथ बे-खटके दुकड़ा पाते हैं और जहां गाय, वल आदि घर के अन्य, पशु शीति पूर्वक सुख पाते हैं, वे घर धर्मालय हैं। जिन घरों में घर के मालिक सब की कड़ी वातों को सुन कर अनसुनी कर देते हैं, वे ही सबे जमाशील हैं। जिन घरों में घर के मालिक निःस्वार्थ, निर-भिमान और निरहंकार युक्त हैं, वही गृहस्थ के सच्चे अधिकारी हैं। जिन घरों में घर के मालिक श्रीरों को खिला कर तब श्राप भाजन करते हैं और पहिले औरों को सुला कर सब से पीछे आप सोते हैं और मातःकाल सब से पहिले आप जग कर श्रीरों के जगाने को उपस्थित रहते हैं, वे ही सब्धे उदार पुरुष हैं श्रीर जिन घरों में घर के मालिक पृद्द कार्यों में अभिमान से 'जाओ !जाओ !'कह कर श्राहा नहीं देते हैं. विक सब से पहिले आप तथ्यार हा सब को 'आओ ! आओ !' कह कर काम में बुलाते हैं, वही घर सबे सम्पत्तिशाली होते हैं श्रीर वही पूर्ण पेश्वर्य्य को प्राप्त होते हैं। ऐसे ही घर हैं जिनमें गृहस्थी श्रानन्द से श्रपने दिनों को ज्यतीत करते हैं श्रौर ऐसे ही घर हैं जिनमें देश के उद्धार करने वाले बीर महात्मा पुरुष उत्पन्न होते हैं।

इस प्रकार संस्कारयुक्त पुरुष अपने जीवन का द्वितीय भाग अपने गाईस्थ तथा सामाजिक धर्मों के पालन करने में निवाहते हैं। तदनन्तर उनकी तृतीय अवस्था आरम्म होती है, इस अवस्था में मजुष्य जीवन का धर्म वत अत्यन्त विस्तृत हो जाता है। ज्ञानी के चिक्त की उदारता बढ़ जाती है और दृदय में सच्चे धर्म का आवेश होने लगता है, मन से भेद-भावना िमट जानी है छोर सांसारिक व्यवहारों से उनकी स्वतः उपरित होने लगती है। वे कर्म की पाशा से मुक्त होकर अपने सिंघदादन्द स्वरूप को पहिन्वानने लग जाते हैं और बुद्धि के निर्मल हो जाने से सब संकल्प विकल्प आदिक मनो-वृत्तियों का नाश हो जाता है।

## ''भिद्मते हृद्यग्रंथो चिखदान्ते सर्व संशयाः। श्लीयन्ते चास्य कर्माणि तस्मिन्द्रण्टे परावरे॥"(क)

ऐसे निष्ठावान झानी पुरुष अपने सबी स्वरूप की पहिचान जातें हैं और वह अपने समाज अपने गृहस्थ और देश के अन्य खरडों, बलिक सारे विश्व को अपना ही स्वरूप देखते हैं और सर्वत्र में अपनी ही आत्मा को व्यास देखते हैं। झानी स्वयं संसार के भय शोकादिकों से मुक्त रहता है।

## ''तरति शोकमात्मवित्''(व)

इस श्रवस्था को शाम हुए हानी जीवन मुक्त होकर संसार में निःशंक हो विचरता है । परन्तु पूर्व संस्कारानुकूल जीवनमुक्त हानियों के दो भेद माने जाते हैं। एक तो वह है जिनकी मनोवृत्तियों का परमात्मा के साथ श्रवगुडक्षप से थाग हा जाता है श्रीर उनके चित्त में श्रानन्द का प्रवाह श्रत्यन्त बढ़ जाने से उनका देहाण्यास कूट जाता है श्रीर शंरीर लोध्यत् निष्णपंच होकर हानी स्वयं जड़-वत् संसार में विचरता है, परन्तु उनके द्वारा संसार का कोई उप-कार नहीं होता है:—

### "जड़वत् वालवत् योगी विचरेत महीतले" (ग)

<sup>(</sup>क) ऋसंभावना श्रीर विपरीत-भावना रूप हृदय ग्रन्थि श्रीर संशय विपर्यं तथा ऐहिक श्रामुध्यिक लोक सम्पादक कर्मे, उस परश्रद्ध परमात्मा के साचाद श्रमुभव होने पर यह सब नष्ट हो जाते हैं।

<sup>(</sup> ख ) श्रात्म साचात्कारानन्तर निःशेष शोक मोहादिसे श्रात्मज्ञानी निर्मुक्त हो जाता है।

<sup>(</sup>ग) ज्ञानवाम जड़ के तथा वास्त्रक के समाम भूतल में निरभिमान विचरण करते हैं।

दूसरे जीवनमुक्त पुरुष वे हैं जिनकी मनीवृत्तियों का श्रखरड़ रूप से परमात्मात्मा से योग तो रहता है श्रीर उनकी मनोवृत्तियों का श्रानन्द के प्रवाह के साथ लय हो जाने से उनका देहाध्यास भी छूट जाता है पर साथ ही जगद्दू परमात्मा की सेवा भी करते रहते हैं श्रीर एवं संसार का उपकार भी करते हैं।

उनको इस परमार्थ साधन के निमित्त स्वयं कोई प्रपंच नहीं रचना पड़ता है, वरन उनको तत्व प्रसाद अधिक बढ़ जाने से प्रकृति के साथ पकता हो जाती है और जिस प्रकार शरीर में प्राणों का व्यापार, नाड़ियों में रुधिर का संचार, शरीर के प्रत्येक अवयवों की युद्ध और अवादिकों का पाचन, पृथ्वो पर जल वायु आदि का प्रवाह, आकाश में सूर्य्य चन्द्र आदिक नच्च में की गति इत्यादि इत्यादि प्रत्येक व्यवहार स्वतः होते रहते हैं, इसी प्रकार विना किसी मांति की मेरेणा के उनके शरीर के द्वारा स्वतः संसार का उपकार भी होता रहता है।

शान्ता महान्तो निवसन्ति सन्तः वसन्तवल्लोक हितं चरन्तः । तीर्णाः स्वयं मीमभवार्णवं जनानहेतु-नान्यानिपतारयन्तः॥—श्रीमञ्जकर(क)

तत्पश्चात् ज्ञानी की चतुर्थं अर्थात् अन्तिम अवस्था होती है, जिससे ज्ञानी को संसार का ज्ञान मात्र भी नहीं रहता है और ज्ञानी संसार में केवल साझी मात्र सुपृति अवस्थावत् परमानन्द का अनुभव करता रहता है। अन्त को तुर्य्यावस्था में निश्चेष्ट होकर "अहं प्रह्मास्मि" प्रश्व चढ़ाये हुए स्वतः सच्चिदानन्द ब्रह्म में लय हो जाता है, यही मनुष्य जीवन का लच्य है।

सम्प्राप्येन मृषयी ज्ञानत्याः कृतात्मानो वीतरागाः प्रशान्ताः । ते सर्वगं सर्वतः प्राप्य-धीराः युक्तात्मानः सर्वमेवाविशन्ति ॥ वेदा-न्तविज्ञानसुनिश्चितार्थाः सन्यास-यागाद्य-

<sup>(</sup>क) इसकी व्याख्या प्रथम खंड में हो चुकी है।

तयाः शुद्धसत्त्राः । ते व्रह्मलेकेषु परान्तकाले परामृताः परिमुच्यन्ति सर्त्रे ॥ यथानद्गास्पन्द मोना समुद्रेऽस्तं गच्छन्ति नामरूपे विहाय । तथा विद्वान नामरूपाद्विमुक्तः परात्परं पुरुष मुपैति दिव्यम् ॥(क)

> ॥ इति जीवनाद्शें ठृतीयः खएडः॥ ॥ परिसमाप्तोऽयं ग्रन्थः॥

ॐ आव्ब्रह्मन्व्ब्राह्मणो ब्रह्मवर्ञ्चसीजायता माराष्ट्रे राजन्यः शूरऽइषध्योतिष्याधौ महा-रथो जायतान्दोग्गश्रीधेनुव्वीढानड्वानाशुः सिप्तः पुरन्धिरयोषाजिष्ण्णूरथेष्टाः सभेयो युवास्य यजमानस्य ब्वीरोजायतान्तिकामे निका-मेनः पर्जन्योव्वर्षतु फलवत्योनऽओषध्यः पच्च्य-न्तांऽग्योगक्षमीनः कलपताम् ॥ ॐ शान्तिः १॥

<sup>(</sup>ग) श्रात्में कस्त विज्ञान से तृप्त (उपरत) निर्विषयेन्द्रिय श्रातः श्रात्मत्त प्रशान्त चित्त वाले ऋषि (श्रात्मवेता) सर्वन्यापी श्रात्मा को सब श्रोर से माप्त होकर देहपरित्यांगानन्तर सब को ही प्राप्त होते हैं। सर्व कमें परित्याग रूप सन्यास से शुद्ध ज्ञान बल वाले तथा वेदान्तजनित. विज्ञान से सुनिश्चित श्रव्यतन्त्रार्थ वाले महात्मा देह परित्याग समय में श्रद्धांभृत होते हुए संद्वार के बन्धनों से निर्मुक्त होकर घटाकाशवत अपने कारणाल्य चिदंश में तदाकाह हो जाते हैं। जैसे निर्या बहती हुई समुद्ध में श्रद्धत श्र्यांत्र श्रविहोपात्ममाव को प्राप्त होती हैं, इसी प्रकार श्रव्यात्मवेत्ता) विद्वान विकृत नामरूपादि अपाधि को त्याम कर परात्पर दिव्यस्वरूप श्रुद्ध श्रव्य को प्राप्त हो। जाता है। इति श्रवं ॐ।

## परिशिष्ट

#### ॥ ॐ वेद्पुरुषायनमः॥

भगवन् ! इसमें कोई विमित्तपित नहीं कि समस्त प्राणीवर्ग स्वभावतः अपने अर्थ श्रेय अर्थात् आनन्दोपलिध और दुःखनिवृत्ति की अहिंग्य इच्छा रखता है और इन दोनों के प्राप्ति परिहार निमित्त यथा सम्भव उपाय युक्त भी रहता है किन्तु छतकार्य्यता तथा परम शान्ति को कदाचित कोई विरले ही विवेकी पुरुष प्राप्त होते हैं, जो कि यथोचित उपायशाली हैं।

वह उपाय प्रथम वैदिक, लौकिक मेद से दो प्रकार का है। उसमें वैदिक उपाय ऋगादिसंहिताचतुप्रय-मंत्र, ब्राह्मण, आरएयक, उपनिपद मेद से अनेक प्रकार विभक्त हैं-दूसरा लौकिक भी पौराणिक, तांत्रिक भेद से नाना प्रकार का है। इस प्रकार कर्मजाल, देश-काल अधिकार, अधिकत, शेप, शेपीपरत्व, बहु विस्तृत होने से साधन सुगम के हेतु कारुणिक तथा उपकारशील पूर्व्याचार्यों ने लोकोपकारार्थ आम्नाय को कर्मकाएड, उपासनाकाएड, ज्ञानकाएड ऐसे तीन स्कंदों में विभक्त किया है। तहां मंत्र भाग, यह प्रयोगाई द्रव्य देवताओं का प्रत्यायक होने से कर्मकाएड है और मंत्रोदित अर्थ की कर्तव्यता का साधक होने से ब्राह्मण माग भी तन्मूलक ही है और यथायथं उपासना तथा ज्ञान का निरूपक होने से उपनिपद भाग, ज्ञानकाएड कहा जाता है, तहां देशकालाविच्छक परत्य से कर्मकाएडोदित—

'जयोतिष्टोमेन स्वर्गकामी यजेत्" 'राजा राजसूयेन स्वर्गकामी यजेत्" "श्येनेनामि चरन् यजेत्" "अपाम् साम अमृता अमूम्" इत्यादि कर्माम्यास स्वर्गादि फल साधक है। उनमें किसी का आ-बान्तर प्रलयाविध किसी का आत्यन्तिक प्रलयाविध नाश्मी है। अर्थात् यह विवेक है कि—

यदाथेह कर्मचिती लोकः क्षीयते एवम-मुत्र पुण्यचिती लोकः क्षीयते" "परीक्ष्य लो- कान् कर्मचितान्ब्राह्मणी निवेद मावान्नास्त्य कृतः कृते नेत्यादि श्रुतयः"

जब कि कर्म सम्पादित स्वर्गादिक ही अशाश्वत और परिमित हैं तो उनका भोग अपरिमित और शाश्वत कैसे हो सकता है—

ते तम्भुक्त्वा स्वर्गेलोकं विशालं चीणे पुष्ये मृत्युलोके वसंति" इति स्मृते॥ "नाकस्य एण्टे ते सुकृते नु भूत्वेमं होकं होनतरं चाविशंति" इति श्रुतेः।

"यद् कृतकं तद्नित्यं" इति व्यासेरच इत्यादि, अनेकशः श्रुति स्मृति व्याप्त्यादिक कृतिजन्य सुखादिक को अनित्यत्व रूप से प्रति-पादित करती हैं तस्मात् सिद्ध होता है कि कर्मकलाप स्वयं शांति-शय होने से निरतिशय अज्ञय्य सुख का साधक नहीं।

ऐसा कहने का यह भाव नहीं कि कर्मकलाए श्रविद्यात्मक होने से उपेक्षणीय ही हो, ऐसा नहीं प्रत्युतः संयमितेन्द्रिय होकर वाह्य रूपादि विपयों से उपरत तथा निःसंग होता हुआ अन्तर्विशुद्धि के अर्थ निष्काम वेद विहित कर्माचरण करता ही रहे क्योंकि—

# कुवंन्नेवेह कम्माणि जिजिविषेच्छत्र समा एवं त्विय नान्यथे तोस्ति न कर्म लिप्यते नरे।"

जिसमें कमशः विषयों की निवृत्ति होती हुई अन्तःकरण शृद्ध और प्रवृद्ध हो, इस कारण निष्काम वेद विहित कर्माचरण से अन्तः करण की जो दो शिक्त (आवरण और निवृप) हैं उनका उच्छेद होता हुआ अन्तःकरण (वुद्धि प्रतिफलित चिदामास) धौतादर्शवत् निर्मल और मास्वर होगा जिसमें आत्मदेव जी साद्वात् कीडा करते हुए विदित होने लगेंगे अतः केवल आत्मविश्चिद्धपर्यात कर्म अत्यन्तावश्यक है अर्थात् ज्ञानोपयोगी होने से कर्तव्य है। "महायज्ञीश्च दानैश्च ब्राह्मीयं क्रियते तनुः" इति स्मृतेः"

''यस्यैतेऽष्टाचत्वारिंशत्संस्काराः" इति मीमांसायाः

इस प्रकार निष्काम वेदोक्त कर्म करने से शुद्धान्तः करण में श्रात्मसाचात्कारानन्तर कर्म, विषयों के करण संघात को उपरम करके आप भी उपरत हो जाता है। अब इसमें प्रश्न होता है कि कर्म स्वयं अविद्यात्मक होने से अविद्या मृलक आवरण तथा निह्नेप शिक्त को कैसे उच्छेद कर सकता है इत्यादि तो इसका उत्तर सर्वसाधा-रण को निःसंशय प्रत्यत्न अनुभव ही है कि सजातीय का सजातीय उच्छेदक होता है, जैसे दुग्ध में प्रयोग किया हुआद्धि दुग्ध को रूपा-न्तर (द्धि) करके और आप भी तदाकार हो जाता है। वृक्षिक से उसे हुए अङ्ग में प्रयोग किया हुआ संखिया (विष) वृक्षिक जन्य विष को प्रशमन करके आप भी प्रशमित हो जाता है और इस्त पादादि में प्रविष्ट हुए कांट्रे को निकालने के लिए दूसरा कांटा अपे-जित होता है। अङ्ग संलग्न कांट्रे को निकालने के अनन्तर दूसरा कांटा भी निरपेक्तित होकर उसी के साथ फेंक दिया जाता है।

इसी प्रकार निष्काम कर्मचारी के अनाद्यविद्यात्मक विषय भी वैदिक कर्माचरण से ज्ञीण होकर विश्रुद्धान्तःकरण में श्रात्मसाज्ञा-त्कारानन्तर कर्म भी ज्ञीखाहो जाते हैं, तस्मात् ज्ञानोपयोगी कर्म मुमुज्ञ को भी निर्विकल्पावस्था पर्श्यन्त कर्तव्य है और ग्रन्थकार का लच्य त्रिविध दुःखात्यन्तिनवृत्तिपूर्वक निरतिशयानन्दावाप्ति रूप है, यही चरम काएंड ज्ञानकाएड का स्वरूप है। अब जिज्ञासा होती हैं कि निरितशयानन्द का साधक—क्या वस्तु अर्थात् उपाय है ? यही जिज्ञासा मनुष्य के मनुष्यत्व की सम्पादिका है श्रीर यही इस ग्रन्थ का उद्देश्य भी है तथा इस ग्रन्थ में कथित अन्यान्य विपय भी उक्त उद्देश्य के साधक अथवा अक् हैं। इस प्रकार वद्यमाए विषय तथा प्रन्थोहेश्य का श्रङ्गाङ्गिभाव सम्वन्ध है। उक्त जिज्ञासा का व्यतिरेक होने से तथा केवल "श्रहार निन्द्रा भय मैथुनानि।" इत्यादि पशुवत् मनुष्य में भी निर्विशेष होने से उभय प्रकारक पशु में भेदाभाव है, क्योंकि वैपयिक भोग द्रोह प्रेमादिक मनुष्य के सहश पशु में भी हैं। मनुष्य में इप्रानिष्ट परिचायक केवल विवेक ही पशु से अधिक है, उसके अङ्ग नित्यानित्य भेद से वैदिक लौकिक दर्शाये गये हैं, जिसमें कर्मकाएड व्यवस्था संत्तेपतः दिकाई गई जिसके श्रतुसरण से श्रविच्छित्र श्रानन्द प्राप्ति नहीं पाई जाती है, क्योंकि-

"न कर्मणा न प्रजया धनेन त्यागेनेकम-

मृतत्वमानशुः"इति श्रुतेः ॥

श्रर्थात् श्रमण्ड निरविच्छिन्न निर्गतशय श्रानन्द वस्तु न कर्मणा कर्म-श्रर्थात् लोकेपणा सं न प्रजया प्रजा श्रर्थात् पुत्रेपणा सं न धनेन धन, श्रर्थात् थित्तेपणा सं लब्ध होने को सम्भव है। प्रत्युतः उक्त एपणात्रयके सम्यक् परित्याग से प्राप्त होने को सम्भव है। तस्मात्-

'से।ऽन्वेष्टव्यः सविजिज्ञासितव्यः, आत्मा-वारे द्रप्टव्यः स्रोतव्यः मन्तव्योनिदिध्यासित-व्यः, तमेव विदित्वातिमृत्युमेति" इत्यादि॥

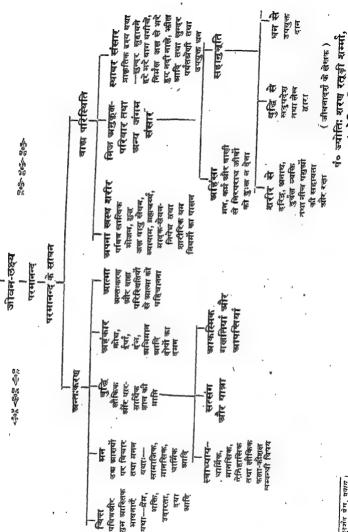
श्रुतियां उस श्रम्तत्व निरितिशयानन्द को प्रतिपादन करती हैं जो कि नित्य श्रम्भय निर्धिकार श्रानन्द स्वरूप हैं जिसका श्रपनी हृदयगुहागत प्रत्यगात्मरूप परिधान होने से यावत् सांसारिक श्रनर्थ हैं उनले निलिगीदलगतजलवत् निर्लिप हो जाता है । इस प्रकार विवेकी पुरुषों की जो सर्वोत्तम उर्ध्वगति होती है वही नीचे लिखी श्रुति कहती है।

संप्राप्येनमृपयो ज्ञानतृष्ठाः कृतात्माना वीत-रागाः प्रशान्ताः । ते सर्वगं सर्वतः प्राप्यधीराः युक्तात्मानः सर्वमेवाविशंति ॥ भिद्मते हृदय-ग्रन्थिष्टिद्धद्मन्ते सर्वसंशयाः । क्षीयन्ते चास्य क-म्माणि तस्मिन्दृष्टे परावरे,न तस्य प्राणा उत्का-मंते न स भूयोभिजायते न स पुनरावर्तते ॥

श्रर्थात् वह जो सुख स्वरूप श्रवण्ड निर्विकरण ज्योतिर्मय सव का श्रपना श्राप श्रानन्द स्वरूप उसको प्राप्त होकर पुनः जगद्भजङ्ग के मुख में प्रविष्ट नहीं होता है, उस प्रत्यगात्मा को तदाकार होकर समन्ततः ग्राप्त होते हैं।

श्रारा है कि सर्वोपकारक इस निवन्ध जीवनाद्र्य के उद्देश्य पर महानुभाव विवेकी पुरुष श्रपनी सरलता गुणज्ञता का परिचय देते हुए निवन्धक (अन्धकर्ता) को उत्साहित करेंगे।

भवदीय, नारायणद्त्त नौटियाल शम्मां, टिहरी, गढ़वाल ।



स्टमेन मेम, प्रमाम ।

(गोदि ) टिह्सी, गड़वास

## प्रशंसा पत्न

- 20/A

प्रियवर ज्योतिःशरण रत् डी,

श्रापका अपने विचारों से जीवनादर्श नाम का निवन्ध निर्मित किया हुआ मैंने पढ़ा। मुक्ते इसके पढ़ने से श्रत्यन्तश्रानन्द हुआ। इस प्रकार के पवित्र विचार मनुष्य के मन शान्ति के लिये परमोपयोगी होते हैं। जहां तक देखा गया, यह शास्त्रीय शैली श्र्वांचीन रीति पर लिखी गई है। इस पुस्तक के तीनों विभाग का कम इस समय के अनुसार उपयोगी है। प्रथम विभाग में मानसिक व्यवहारोन्नति, क्योंकि मन की विशुद्धता ही प्रत्येक कार्य्य के करने में प्रथम साधन है। द्वितीय विभाग में शारीरिक विचार और तृतीय में लौकिक व्यवहार है, इनमें नैतिक विषय परमोपयोगी है। आप इसको प्रकारित कर समाज के उपकार को वढ़ावें। आपके इस परिश्रम से में अत्यन्त प्रसन्न हैं।

१८ मई १८१३

श्चापका शुभेच्छु, हरिकृष्ण रत्ड़ी, वज़ीर, रियासत टिहरी, गढवास ।

When staying at Uttarkashi—a place of Hindu pilgrimage in the Himalayas, midway between Mussoorie and Gangotri-I have met Pandit Jyotih Sharan who has come up from his native village near Tehri to visit me. He has brought the manuscript of a book in Hindi, which he intends to publish and desired me to read it through. I have only time to go through the first of the three parts of the book. I am leaving for Gangotri to-morrow. As far as I have been able to judge, this excellantly written thesis on the higher aim of life will be a welcome addition to Hindi literature. It is written in Hindi as a treatise on this subject has necessarily to be so written.

English quotations from standard authors bearing on the subject are freely interspersed in the essay. The English knowing Hindi readers will greatly benifit from these happy quotations. I have no doubt that the Hindi reading public will welcome this addition to their beloved Hindi.

Dated Uttarkashi, the 29th, May,1213. S/d, Mahamahopadhyaya, A ditya Ram Bhattacharya, M. A.

of Allahabad.

पं ज्योतिः शरण की बनाई हुई जीवनादर्श नामी पुस्तक मैंने देखी। इसके तीन खरड हैं-मानसिक न्यवहार, शारीरिक न्यवहार और तीसरा लौकिक न्यवहार। ये तीनों शिला-मद और बहुत ही उत्तम हैं। ऐसी पुस्तक की इस समय में बहुत ही आवश्यकता थी, सो इन्होंने पूर्ण की। यह पुस्तक लौकिक और पारलोकिक होनों

त्र्रर्थ की साधक है, सो जो न्युत्पन्न होगा उसकी समक्ष में आ सकेगा। दूसरे इस पुस्तक से यह भी ज्ञात होता है कि ग्रन्थकर्ता विज्ञ श्रोर श्रनुभवी हैं।

१० ऋक्टूबर १६१३

ह०—पं० शिवनारायण हेड परिडत, मेया कालेज, श्रजमेर ।

श्री टिहरी राज्याश्रित पं० श्री ज्योतिःशरण रत्ड़ी लिखित "जीवनादर्श" सचमुच प्राचीन हिन्दू जीवन का श्रादर्श ही है। विशेषतः जो लेखक ने पाश्चिमात्य विद्वानों के प्रमाणों से सनातन हिन्दू रीति का समर्थन किया है, सो नवयुवकों के लिये श्रीर भी शिक्षाप्रद तथा रुचिकारक है। वर्तमान समय में ऐसी ही पुस्तकों से सर्वगुण श्रागरी देवनागरी के भएडार की शोभा श्रीर सर्वसाधारण में सदाचार की चृद्धि हो सकती है। यदि लेखक महाशय इसी प्रकार से श्रपनी गम्भीर लेखशैली से कुछ श्रीर भी लिखते रहेंगे तो एक न एक दिन वे। सधे मातृ-भाषा तथा स्वदेश श्रीर स्वजाति के सेवक सिद्ध होंगे। मुभे इस पुस्तक से बड़ी प्रसन्नता हुई है श्रीर में श्रुद्धान्तःकरण से इसका प्रचार चाहता हूं।

ह०-पञ्चाम्तु-भूपण बुलाकीराम विद्यासागर १६ श्रक्टूवर १६१३ शास्त्री,मेयो कालेज, श्रजमेर ।

पं० ज्योतिःशरण रत् इी रचित "जीवनादर्श" के तीनों मार्गों को देख कर में बहुत प्रसन्न हुआ। इसमें प्रन्थकर्ता की तत्व कान की तरफ प्रवृत्ति मात्-भाषा की सेवा की ओर चेष्टा तथा अपने अनुभव से जनसाधारण को उपछत करने की इच्छा स्पष्ट होती है। हिन्दी में ऐसे अन्थों का लिखा जाना बड़े सीमान्य की वात है, इसी लिये इसको मुद्रित देख कर में और भी प्रसन्न होऊंगा।

स्थान स्थान पर यह मलकता है कि प्रन्थकर्ता ने न केवल वहुत पढ़ा है, बरन पढ़ कर उसका मनन भी किया है और उसका उपयोग यथासमय श्रीर यथोत्रित किया है। जो विचार इसमें प्रकाशित किये हैं वे श्रादरणीय श्रीर उपादेय हैं श्रीर वर्तमान समय के बहुत से विचारास्पद प्रश्नों पर जो कुछ ग्रन्थकार ने लिया है वह उसकी स्थिर मित श्रीर विज्ञान से उत्पष्ण हुआ है। हिन्दी में यह उनकी पहिली इति होने से भाषा में फुछ नवीनता, क्रिप्टना तथा श्रपरिमा जिंतता है, परन्तु यह मूल के विषय-गारव के सामने ध्यान देने योग्य नहीं है, क्योंकिः—

"उक्त विसेपो कव्यो भाषा जा हो सा हो"

मेयो कालेज,श्रजमेर १ ह०--एं० चन्द्रधर शम्मां बी० ए०, १ दिसम्बर १९१३ ) गुलेरिया, जयपुर ।

#### ॥ श्रो३म् ॥

श्री पिएडत जी नमस्ते ! स्त्री सभा की तरफ से व्याख्यानार्थं निमन्त्रित होने के कारण मुक्तको कुम्म पर जाना पड़ा, इस कारण श्रापकी छपा पूर्वक भेजी हुई पुस्तक जब तक देख न सकी। उसके पश्चात् श्रव मैंने इस पुस्तक का जल्दी में कुछ थोड़ा सा श्रवलोकन किया है।

सव ऋषि महर्षियों ने मनुष्यों के हितार्थ जीवन के आदर्श को वताया है। इस विषय के अनेक दर्शन और सेकड़ों पुस्तकें संस्कृत साहित्य में उपस्थित हैं और वस्तुतः अगर इसका भाष्य कोई सम्पूर्ण यनाना चाहे तो अति विस्तृत हो जाय। यह विषय अत्यन्त गहन है और इसका यथार्थ समभ्रना और समभ्र कर तदनुक्ल आचरण करना तो अत्यन्त मुशक्तिल है। तथापि यह लेखन प्रकार से मालूम होता है कि आपने इस विषय पर खूव विचार किया है और महात्माओं के अन्यों और कितपय महात्मा स्वामी रामतीर्थ जी जैसे आदिकों को सत्सङ्गित का लाभ उठाया है, जिस कारण गहन विषय भी सरलता पूर्वक वर्णन किया गया है। एक वात इसमें जो सव से उत्तम और समयोचित सर्वजनीन आपकी लेखनी से निकली है वह मुभको अत्यन्त प्रिय तथा लाभदायक ज्ञात हुई है—आजकल

जिस वेदान्त का लोगों में प्रचार हो रहा है वह मगुण्यों को वहुत कुछ सन्मार्ग से हटा देता है श्रोर सक्षे वेदान्त से घृणा कराता है। किन्तु इस पुस्तक जीवनादर्श के दर्शन में जो वेद सिद्धान्त छटा पाई जाती है, वह श्रद्धुत ही है जो कि इस पुस्तक के तीन विभागों मानसिक, शारीरिक, लोकिक में विभक्त की हुई होने से प्रकट है। श्रर्थात् लौकिक व्यवहार के सच्चे तथा उच्च श्रर्थ बता दिये हैं श्रोर गुणियों के विचारने से इस पुस्तक की महिमा श्रोर वढ़ सकती है।

हर्प का चिपय है कि ऐसी पुस्तकें श्रव सर्व साधारण के उप-योगार्थ श्रार्थ्य भाषा में प्रकाशित होने लगी हैं। श्राशा की जातो है यदि लोगों ने उपन्यास छोड़ कर ऐसी पुस्तकों का पढ़ना श्रारम्भ किया तो भारत की महिमा चढ़ने लगेगी।

श्री ६०= महर्षि स्वामी द्यानन्द जो कृत सत्यार्थ प्रकाश जैसा श्राधुनिक स्मृति शास्त्र मनुज्य समाज के उपयुक्त होने पर भो श्राशा-तुक्ल न श्रपनाया गया, जिसका कारण एक मात्र—

"ऋपियस्य च पत्थ्यस्य वक्ता श्रोता च दुर्बमः"

जिस दिन वक्ता के अनुकूल श्रोता भारत में मिलेंगे ब्रौर सचे वैद्योंकी कड़वी दवाकी सादर प्रहण करेंगे तभी सची उन्नति होगी।

पिएडत जो की खियों के विषय में सुतर्कित युक्ति युक्त प्रमाणों दारा सिद्ध की गई। स्वतन्त्र सम्मति वस्तुतः लोक की दित की दृष्टि से लिखी गई है। सज्जनों को श्रवश्य ही इस पर विचार कर अपने घरों को पवित्र बनाना चाहिये। हम सर्व शक्तिमान परमात्मा से पार्थना करती हैं कि पिएडत जी के उच्च विचार स्वदेश प्रेम इस पुस्तक द्वारा मनुष्यों के लिये सुफल हैं।

श्रन्त में इम यह वता देना चाहती हैं कि यह पुस्तक केवल संग्रह पुस्तक नहीं है, वरन वड़े पुरुषार्थ व श्रनेक वर्षों परिडत जी के उत्तराखराड जैसी प्रसिद्ध तपो भूमि में लोक हितार्थ किये गये, तप का फल है श्रीर पढ़ने वालों को स्वयं परिडत जी के विवार स्वातन्त्र्यादि सद्गुर्यों का परिचय मिल सकेगा।

हस्ताचर-सत्यवती शास्त्रिणी,

देहरादून १-५-१५।